



Italia: Nápoles e Isla de Ischia

A tu aire con estancia en playa, 8 días

Descubre estas dos auténticas joyas a orillas del Mediterráneo

A un paso de Nápoles existe una paradisíaca isla tal vez desconocida para el gran público, pero que constituye uno de los destinos predilectos de los italianos. Ese secreto es Ischia, la 'hermana' mayor del archipiélago Campano que salpica con el verde de su naturaleza y sus viñedos el azul del mar Tirreno. Te proponemos un inolvidable viaje a tu aire donde podrás conocer primero la animada y siempre atractiva ciudad de Nápoles, con su importante bagaje cultural y gastronómico, para después descubrir ese pequeño Edén mediterráneo no exento de legado histórico llamado Ischia.



ITALIA: NÁPOLES E ISLA DE ISCHIA, A TU AIRE CON ESTANCIA EN PLAYA

Destapa el secreto turístico mejor guardado de la Costa Amafitana

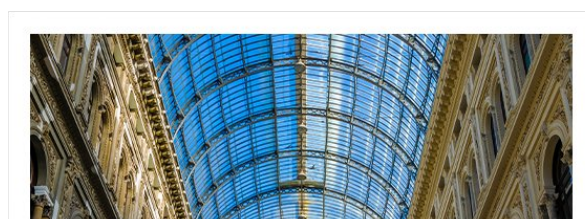
Nápoles es una de las ciudades más antiguas, tradicionales y sorprendentes de Italia. La tercera metrópolis más grande del país, envuelve al visitante en su vitalidad y su inagotable pasión por la vida. Disfruta del genuino carácter de una de las ciudades más seductoras, a la par que caóticas, de Europa, una atractiva amalgama de sabores, olores, texturas, colores y sonidos que se vive con los cinco sentidos. Puedes comenzar la visita por su magnífico centro histórico, reconocido *Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO*, donde se concentra su ecléctica herencia arquitectónica y monumental. Descubre los secretos del Castel dell'Ovo, del Castillo Maschio Angioino, del Palacio Real o del Teatro San Carlo, el escenario operístico más longevo del mundo. Y desciende al complejo de catacumbas y galerías que existen bajo la ciudad, la llamada *Nápoles subterránea*. Para relajarte, nada mejor que la zona recreativa Villa Comunale, lugar preferido por los napolitanos, o al parque de Capodimonte, pulmón verde de la ciudad. Y no te olvides de que Nápoles es uno de los templos gastronómicos de Italia, donde podrás deleitarte con algunas de las mejores pizzas del mundo.

En la inolvidable Costa Amalfitana existen multitud de destinos donde pasar unas vacaciones de ensueño. Y frente a la vibrante ciudad de Nápoles, a tan solo 34 kilómetros mar adentro emergiendo majestuosa de entre las aguas del sosegado Tirreno, se encuentra uno de las joyas turísticos mejor guardados por los italianos: la **isla de Ischia**. La más grande del archipiélago Campano, o Napolitano, en tan solo 42 kilómetros cuadrados de superficie concentra toda la esencia mediterránea conjugando una hermosa naturaleza, pintorescos paisajes, coloridas tradiciones y una larga historia que se remonta a los griegos y más allá. Paradisiacas playas de finas arenas blancas y negras, idílicas calas y ensenadas bañadas por aguas cristalinas, encantadoras poblaciones de casas blancas y estrechas callejuelas siempre llenas de vida como Ischia Porto, Forio d'Ischia o Sant'Angelo, baños termales donde podrás sumergirte en unas aguas con importantes virtudes terapéuticas... todo esto y más te espera en un maravilloso rincón del Mediterráneo. ¡Descubre la verdadera *dolce vita*!

REPASA EL PROGRAMA DEL VIAJE

Día 1: Ciudad de origen - Nápoles

Salida con destino Nápoles. Llegada y traslado desde el aeropuerto al hotel seleccionado en Nápoles. Resto del día libre. Alojamiento.



Día 2: Nápoles

Día libre. Alojamiento.

Día 3: Nápoles - Isola d'Ischia

Traslado desde el hotel seleccionado en Nápoles al hotel seleccionado en Isola d'Ischia por cuenta propia. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 4: Isola d'Ischia

Día libre. Alojamiento.

Día 5: Isola d'Ischia

Día libre. Alojamiento.

Día 6: Isola d'Ischia

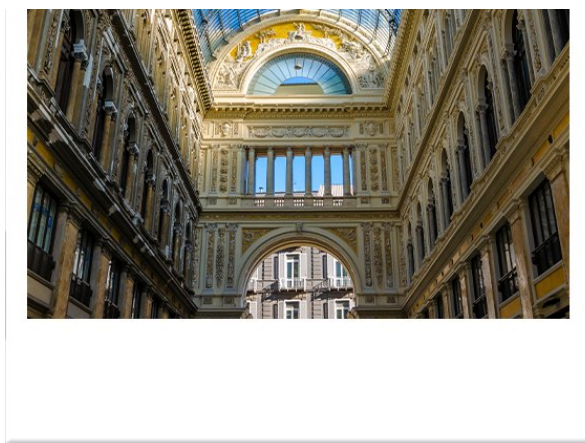
Día libre. Alojamiento.

Día 7: Isola d'Ischia - Nápoles

Traslado desde el hotel seleccionado en Isola d'Ischia al hotel seleccionado en Nápoles por cuenta propia. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 8: Nápoles - Ciudad de origen

A la hora acordada, traslado al aeropuerto. Vuelo con destino a la ciudad de origen. Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.



Italia: Nápoles e Isla de Ischia, a tu aire con estancia en playa

Duración: 8 Días

Visitando: Nápoles, Isola d'Ischia

Salidas: desde enero 2021 hasta diciembre 2021

Salidas desde: Madrid, Barcelona

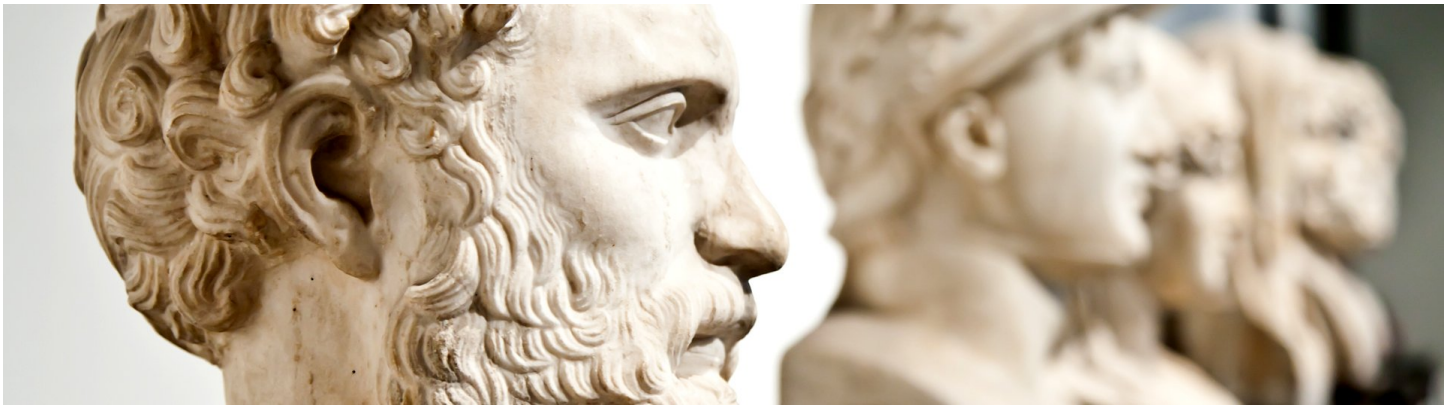
Tipo de circuito

Familias

Precio Garantizado

Confirmación Inmediata

Noches Flexibles



IMPRESINDIBLES EN TU VIAJE

En su interior localizarás la famosa estatua de Venus en bikini

Considerado uno de los más famosos del mundo, el Museo Arqueológico de Nápoles fue inaugurado en 1816.

Este espacio conserva muchas de las obras descubiertas en la antigua ciudad romana, destruida por la erupción del Vesubio en el año 79 después de Cristo, así como restos de la edad greco-romana y de la antigüedad egipcia y etrusca. Contiene una **espectacular exposición de frescos** recuperados de las excavaciones realizadas en los distintos enclaves que rodean el Vesubio, y en concreto, de **Pompeya**. Quizás no sepas que en dicho museo puedes ver una impresionante **maqueta de Pompeya** que te permitirá tener una interesante perspectiva de cómo se encuentran en la actualidad estos restos arqueológicos.

Entre las obras más célebres de este museo destaca la Venus en bikini, considerada uno de los principales símbolos del patrimonio cultural italiano. Encontrada en las excavaciones de Pompeya, esta estatua de mármol de notable factura helenística fue la antigua protectora de Pompeya y su divinidad fue consagrada al amor. La podrás ver en el Gabinete Secreto junto a las pinturas eróticas recuperadas de Pompeya y Herculano.

Otro de los grandes atractivos de este museo es la Colección Farnesio. Se trata una imponente muestra de esculturas y grupos escultóricos monumentales procedentes de la Antigüedad, de la época griega y de los romanos. Vas a encontrar una increíble **colección de esculturas clásicas**, que sinceramente no creo que puedas en tal cantidad y calidad en ningún otro museo del mundo. Las obras que más te impresionarán serán el Toro (esculpida en una sola pieza de mármol, se considera la escultura más grande entre las procedentes de la *Antigüedad*) y el Hércules (copia romana de una escultura original de *Grecia*), ambas procedentes de las **Termas de Caracalla** de Roma.

Otras colecciones interesantes que también puedes son las esculturas de bronce de la *Villa de Pisón* de las **excavaciones de Herculano**, o las pinturas y objetos rescatados en el *Templo de*

Isis de Pompeya. Como rincones curiosos están el denominado **Gabinete Secreto**, con pinturas eróticas rescatadas de Pompeya y Herculano, y la **gran maqueta de Pompeya**.

Situado en la segunda planta, como antesala a las **colecciones de frescos y objetos de Pompeya**, se trata de una sala de enormes dimensiones, las cuales se magnifican al estar su suelo de mármol casi completamente despejado. El **Salón de la Meridiana** fue ocupado en su día por la **Real Biblioteca**, pero actualmente, además de sus citadas dimensiones, lo que más te llamará la atención son los frescos que ocupan todo su techo, los cuales fueron realizados por *Pietro Bardellini*.

Un poco de historia

El Museo Arqueológico de Nápoles se construyó en 1585 y es uno de los palacios más interesantes de la ciudad. Inicialmente fue sede de la *Universidad de Nápoles* y de la *Biblioteca Real*, pero a partir de 1777 se convirtió en *Museo Real*, pasando a albergar las colecciones arqueológicas de Pompeya y Herculano y las que tenía el rey *Carlos III*.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tú quieras.

Datos de interés

Abierto todos los días desde las 9:00h hasta las 19:30h.

El precio de la entrada es de 8 euros aproximados. El primer domingo de cada mes la entrada al museo es gratis.



LA RESIDENCIA MÁS GRANDE DEL MUNDO

Fue Declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad en 1997

Situado a 33 kilómetros de Nápoles, el Palacio Real de Caserta o la Reggia, como se le conoce comúnmente, es uno de los monumentos más importantes del patrimonio artístico de Italia. Diseñado en el siglo XVIII por el arquitecto **Luigi Vanvitelli** bajo la dirección de Carlo III de Borbone, el palacio es una verdadera obra maestra de arquitectura y decoración y encierra numerosas obras de arte dignas de ver. Fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 1997. Este Palacio, que está considerada la residencia más grande del mundo, cuenta con 1.200 salas, un parque con más de 3 kilómetros de longitud y un soberbio acueducto de 40 kilómetros.

EL INTERIOR DEL PALACIO

El interior del Palacio te sorprenderá por sus numerosos bajorrelieves, frescos, esculturas y suelos de taracea. Especialmente destacan los de la Sala de Astrea, Sala de Marte y Sala del Trono, el más grande de los apartamentos reales, utilizada para acoger a las personalidades de la época. Por otro lado, las partes más impresionantes del palacio son el conjunto del atrio, la monumental escala de honor -que te permitirá acceder a los apartamentos reales- y la capilla. La **pinacoteca** está organizada a través de una serie de habitaciones conectadas y alberga numerosas pinturas que representan la muerte, la guerra y los retratos de la familia de la familia Borbón. La **Biblioteca Palatina** se encuentra en los apartamentos de la reina, una mujer refinada de gran cultura, la sala aparece finamente decorada con relieves y frescos, entre los que destaca el de los signos del zodiaco y las constelaciones, realizado de acuerdo con el diseño del artista Vanvitelli.

Las salas dedicadas a las cuatro estaciones son dignas de visitar.

RECORRIDO POR LOS JARDINES

Después de conocer las principales estancias del viaje, te proponemos recorrer sus fascinantes jardines reales repletos de estatuas, fuentes y cascadas con hermosas decoraciones. El

hermoso **parque** es una parte integral de la majestuosidad y de la belleza del Palacio Real de Caserta. El parque es un claro ejemplo del típico jardín italiano, con grandes extensiones de césped, arriates con trazos geométricos y sobre todo, un triunfo de las obras hidráulicas. A lo largo del eje central hay piletas, fuentes y cascadas, decoradas con grandes grupos escultóricos. El resultado es un efecto escenográfico de alto impacto que alcanza su clímax en la **Gran Cascada**.

Junto al jardín italiano está situado el **jardín inglés**, menos simétrico respecto al primero, solicitado por María Carolina de Austria y rico en plantas exóticas como los hermosos cedros de Líbano. ¡No te lo pierdas!

UN POCO DE HISTORIA

El rey Carlos III de Borbón encargó al arquitecto Luigi Vanvitelli la construcción de esta impresionante residencia real. Posteriormente, un año después, el arquitecto presentó su proyecto y en 1751 comenzaron las obras del Palacio.

El Palacio Real de Caserta incluye: el palacio propiamente dicho, sus bellísimos jardines, pabellones de caza y una manufactura de productos de seda.



No te lo pierdas

Además de la obra faraónica del Palacio Real de Caserta, podrás visitar el sorprendente acueducto de 40 kilómetros, un portento de la ingeniería que aún hoy sirve agua a los agricultores; San Leucio, que nació como una importante fábrica de la seda; Capodimonte, un destacado polo creado para desarrollar la cerámica; Carditello, un lugar para la cría de caballos; el astillero de Castellamare di Stabia, donde se construyó el primer barco de vapor en Europa; y el museo de Pietrarsa, en la periferia de Nápoles donde se fabricaron los primeros trenes.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tú quieras.

Datos de interés

Abierto de 8.30h a 17:00h, todos los días.

Dirección v.: Douhet, 81100 Caserta Vecchia

Teléfono: +390823448084

Entrada: 4,20 euros aproximados para el palacio; 2 euros aproximados para los jardines.

Información útil

Visitar el Palacio Real de Caserta desde Nápoles en transporte público es muy fácil. Desde la estación de Napoli Centrale parten varios trenes cada hora. La estación de Caserta está justo enfrente de la Reggia. El trayecto dura entre 40 y 55 minutos según el servicio.



ICONO DE NÁPOLES

Es su interior localizarás el Museo Cívico de Nápoles

Conocido mundialmente como Maschio Angioino, el Castel Nuovo es una edificación medieval situada junto a los jardines del Palacio Real y muy próxima al puerto de Nápoles, antiguo centro cultural concurrido por famosos artistas como Giotto, Bocaccio y Petrarca. Asimismo, la espectacular e histórica construcción del **Castel Nuovo** se destaca por sus cinco anchas torres unidas por murallas: **Torre di Guardia, Torre di Mezzo, Torre di San Giorgio, Torre del Beverello y Torre dell'Oro.**

Posteriormente, se convirtió en fortaleza y hoy es la sede de varias instituciones, como la *Biblioteca de la Sociedad de la historia napolitana* y el *Museo Cívico de Nápoles*, abierto desde 1990. Entre sus joyas, vale la pena acercarse a la Capilla Palatina, donde se encuentran expuestos los frescos que Giotto pintó en 1330 y que representan las “Historias del viejo y del Nuevo Testamento”. Además, de la visita al Museo, el recorrido incluye conocer la armería y a sus principales salones.

TESTIGO DE GRANDES EPISODIOS HISTÓRICOS

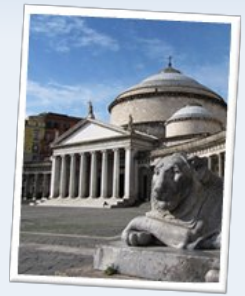
El castillo, construido con piedra volcánica, ha sido residencia real y sede de la corte, centro cultural de Nápoles -dando cobijo y amparo a artistas, literatos y doctores- y residencia papal. Además, también ha sido víctima de guerras, saqueos y asedios a lo largo de los siglos.

Ubicado frente a la **plaza del Municipio**, el **Castillo Maschio Angioino** se construyó entre los años 1279 y 1282 por orden del **Rey Carlos I de Anjou** y posteriormente su estructura fue modificada en el siglo XV por **Alfonso V de Aragón** con el fin de adaptarlo a los nuevos avances militares de aquel entonces. Esta última etapa, conocida como la época de los aragoneses, fue la de mayor esplendor para el Castillo. Fue en este momento cuando el castillo original se reconstruyó por completo, tal y como es en la realidad. Su función como residencia real finalizó durante el siglo XVIII cuando Carlos de Borbón trasladó su residencia al Palacio Real de la plaza del Plebiscito.



Información útil

Desde El Castel Nuovo siguiendo la Vía San Carlo, llegarás a algunos de los puntos más turísticos de Nápoles como la Galería Umberto I, la plaza del Pebliscito, -donde se localiza el antiguo palacio Real-, o la Vía Toledo que te permitirá llegar al Barrio Español y visitar la ciudad subterránea.



Detalles de la experiencia

Duración

Variada.

Datos de interés

Abierto desde las 9:00h hasta las 19:00h, de lunes a sábado.

El tour cuesta 6 euros aproximados.



VISITA A LAS RUINAS DE POMPEYA

Observa de cerca los vestigios de la ciudad que fue sepultada por el Vesubio

La visita a Pompeya es una de las excursiones obligadas cuando viajas a Italia. **Esta ciudad contiene restos de gran valor arqueológico.** Llama poderosamente la atención *el estado de conservación tan bueno en el que se encuentra después de ser sepultada por el Vesubio.* Mantiene la mayoría de los edificios y gran parte de la decoración que había en las casas.

Las ruinas de Pompeya son muy amplias por lo que aquí **te sugerimos los lugares imprescindibles para visitar.** Es muy interesante recorrer los edificios en los que los pompeyanos hacían su vida diaria. Encontramos *el anfiteatro, la Palestra Grande, el Teatro Grande, el Foro, Las Termas, varios templos, la Basílica, la Casa del Poeta Trágico o la Villa de los Misterios.* **Una de las visitas más curiosas es el Lupanar** donde podemos observar algunas camas de piedra o pinturas eróticas.

La duración de la visita es como mínimo de dos horas, aunque para muchos, *ese tiempo es insuficiente y recomiendan dedicarle de cuatro a cinco horas.* El horario desde noviembre a marzo es de 8:30 hrs a 17:00 hrs y desde abril hasta octubre es de 8.30 hrs a 19:30 hrs. Debes tener en cuenta que la última entrada es una hora y media antes del cierre.

Un poco de historia

Pompeya: ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, *el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.*

En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la conservación tan buena de la región ya que da la impresión de seguir estando habitada.



Detalles de la experiencia

Duración

dos horas como mínimo.

Qué necesitas

una cámara de fotos y ropa y calzado cómodo.

Recomendaciones

si te apasiona la historia de Pompeya y quieres saber más, no olvides visitar el Museo Arqueológico de Nápoles.



GASTRONOMÍA ITALIANA

Prueba una de las recetas italianas más populares del mundo

Es imposible resistirse a la más célebre de las recetas italianas. Los ingredientes básicos de la pizza suelen ser: harina, agua, aceite, trigo, queso y salsa de tomate. Cuando nos encontremos con algunas pizzas que no lleven alguno de estos ingredientes reciben el nombre de pizzas blancas.

Descubriremos, además de la común, varios tipos de pizza: una de ellas es al **Taglio**, que es lo mismo que pizza al corte. Es una porción de pizza para llevar ya que estos locales son pequeños y normalmente no disponen de sitio para comer allí. Otra variedad que podemos encontrar es la pizza **alla palla** que tiene una forma ovalada alargada y se coge directamente de la pala de madera que se usa para meterla al horno.

Además de la pizza, podemos disfrutar de **otras ricas recetas italianas**. No puedes irte de Italia sin probar *los spaghetti alla bolognese, la Bistecca alla fiorentina, la Saltimbocca alla Romana, el Risotto alla milanese, el Vitello tonnato o el Carpaccio*

Recomendaciones

La humilde pizza nació en Nápoles y ha conquistado el mundo. Te ofrecemos las mejores.

La pizzeria más famosa de Nápoles es Da Michele (Via Cesare Sersale 1). Ofrece dos tipos de pizza: la clásica margherita y la marinara (tomate, ajo y orégano).

También es muy apreciada la pequeña y familiar pizzeria La Notizia (Via Michelangelo da Caravaggio, 53/55). Elaboran una magnífica pizza margarita de leña que se considera el estándar de calidad: es, probablemente, la más sencilla y la que mejor permite comprobar la calidad y el equilibrio entre los ingredientes, así como el punto de cocción del horno.

Por último, en la Vía dei Tribunali, en pleno corazón de la Nápoles histórica, encontrarás tres pizzerías muy populares: Pizzería Sorbillo, en el número 32, Di Matteo, en el 94, e Il Pizzaiolo del Presidente, en el número 120.



Detalles de la experiencia

Duración

45 minutos aproximadamente.

Qué necesitas

tener hambre para saborear una rica pizza italiana.

Recomendaciones

huir de los sitios más turísticos para evitar precios demasiado elevados.



HUELLA DE DOMINIO HISPÁNICO

De origen griego, este imponente bastión fue reforzado por Alfonso V de Aragón en el siglo XV

Coronando un peñón situado en la parte oriental de la isla de Ischia, se alza imponente y magnífico el Castello Aragonese, o Castillo Aragonés, una espectacular fortificación medieval que constituye una de las principales y más hermosas estampas de todo el Golfo de Nápoles y la Costa Amalfitana. En realidad, los cimientos de este inolvidable bastión, que recuerda a un pequeño Mont-Saint-Michel, se remontan al año 474 a.C. cuando fue construido el *Castrum Gironis*, o Castillo de Hierón, en honor a su promotor, a la sazón tirano de Siracusa. Su nombre actual proviene de la época de la dominación aragonesa acontecida en el siglo XV. En 1441, el rey Alfonso V de Aragón sustituyó el antiguo puente madera de unos 200 metros de longitud, el *Borgo dice Celsa*, por uno más resistente de piedra, además de restaurar y reforzar la fortaleza para hacer frente a los insistentes ataques piratas. Desde entonces, y gracias a los importantes trabajos de mejora emprendidos por la corona hispánica, es conocido como el Castillo Aragonés, y la pasarela de piedra que une Ischia y el islote como el Ponto Aragonese, o Puente Aragonés.

Las gruesas murallas del castillo albergan además otros edificios que rematan la belleza de este exquisito conjunto monumental. Entre ellos está la Chiesa di San Pietro a Pantaniello, o Iglesia San Pedro Pantaniello, de planta hexagonal y abierta al culto en el año 1564; la Casa del Sole, o Casa del Sol, una de las viviendas más antiguas del islote y desde cuya terraza se pueden contemplar unas vistas impresionantes de la iglesia Santa María de las Gracias y de la isla de Ischia; la propia Santa María de las Gracias, situada a los pies de un acantilado a varios metros sobre el nivel del mar; y la Iglesia *Madonna Della Libera*, construida en el siglo XII en honor a la Virgen María que había librado a la isla del peligro de la lava volcánica.

El túnel de Alfonso V

Se puede acceder a la fortaleza a través de un túnel excavado en la roca en el siglo XV. Alfonso V de Aragón ordenó su construcción para evitar que solo se pudiese acceder al peñón por vía marítima gracias a una escalera ubicada en el lado norte. Son 400 metros iluminados por tragaluzes usados para verter aceite caliente y piedras sobre los asaltantes durante la época medieval. Pero no te preocupes, puesto desde los años 70 del pasado siglo opera un ascensor que te ahorrará este camino si así lo prefieres.



Detalles de la experiencia

Duración

2-4 horas.

Horario

Abierto todos los días del año, desde las 9:00 horas hasta el atardecer. Varía según el periodo del año, así que conviene informarse antes.

Precios

Adultos, 10€ por persona. Menores de entre 10 y 14 años, 6€. Menores de 9 años, entrada gratuita.

Recomendaciones

Ropa y calzado cómodo, llevar agua y evitar las horas de más calor en verano.



LA CHIESA DEL SOCCORSO

La iglesia está situada sobre una terraza panorámica con uno de los mejores atardaceres del Tirreno

La Chiesa del Soccorso, o la Iglesia del Socorro, es uno de los inconfundibles iconos de la isla de Ischia. Ubicada muy cerca del centro histórico de la localidad de Forio d'Ischia, se trata de una iglesia típicamente mediterránea, de líneas muy simples y de un blanco inmaculado, que sin grandes alardes arquitectónicos se integra a la perfección en un entorno único en el mundo. Ocupa el lugar de honor sobre un encantador promontorio que domina el mar, una excepcional terraza panorámica natural con unas vistas inolvidables que revitalizan el alma, sobre todo durante los mágicos atardeceres que se pueden disfrutar en el lado occidental.

Debido a su indudable atractivo y romántica atmósfera, la Iglesia del Socorro se ha convertido en uno de los lugares preferidos por los novios italianos para celebrar su boda. ¡Y viendo el escenario sin duda alguna empiezan muy bien!



Sant'Angelo, el rincón más exclusivo

Description: A unos pocos kilómetros de Forio d'Ischia se esconde el pueblo de Sant'Angelo, una pintoresca villa mediterránea de casas blancas y coloradas y calles estrechas, completamente peatonal, pero que no es precisamente de fácil acceso. Es el rincón más apreciado por los turistas adinerados y famosos que visitan la isla, ya que les permite mantener un alto grado de privacidad y exclusividad. Está conectado con el puerto de Ischia por una línea de autobús, cuyo trayecto se prolonga durante 1 hora aproximadamente, que deja a un kilómetro de distancia de este encantador y tranquilo pueblo. No te pierdas la playa de Maronti y el Parque Termal Afrodita-Apollon.



Detalles de la experiencia

Duración

1 hora.

Qué necesitas

Calzado, ropa cómoda y una cámara con gran angular, a ser posible.

Recomendación

Asiste desde el promontorio de la iglesia a las fantásticas puestas de sol de Forio d'Ischia.



DISFRUTA DE SUS BALNEARIOS

Sumérgete en las aguas termales de la isla y aprovecha sus muchas virtudes terapéuticas

Ya en la época de los romanos, la isla de Ischia era una meta vacacional predilecta gracia a sus múltiples fuentes de aguas termales, que presentan una gran virtud terapéutica. Unos beneficios para la salud que puso de manifiesto el tratado médico del doctor Julio Jasolino en 1588, y que confirmó un reciente informe del Centro de Estudios Termales de la Isla, cuyas aguas tienen propiedades farmacológicas (incluidas indicaciones terapéuticas, posología orientativa y contraindicaciones). Además, su agradable clima, caracterizado por días cálidos y soleados refrescados por la suave brisa marina del Tirreno, permite aprovechar los baños al aire libre prácticamente durante todo el año. Disfruta de sus manantiales, fumarolas, parques termales, balnearios y, sobre todo, de sus jardines termales, una idea recuperada del periodo romano que la isla ha vuelto a poner de moda. El propio manantial de Nitrodi se remonta aquella época cuando se dedicó a las ninfas protectoras de las aguas.

Existen múltiples opciones donde elegir: los Jardines Termales de Poseidón, los más famosos, los Jardines de Afrodita, Edén y Tropical, los Baños de Castiglione, Bagnitiello, Negombo y Cavascura. Allí encontrarás cascadas, senderos, saunas y, en algunos casos, acceso a una idílica playa privada, masajes, tratamientos de barro y gimnasios. Cuentan con solárium con hamacas y sombrillas y servicios de restauración.

Una mirada de terapias

Los balnearios de la isla de Ischia ofrecen un gran número de circuitos y tratamientos. Te enumeramos los principales para que puedas comprobar si se ajustan a tus preferencias y/o necesidades: **Fangoterapia o crenoterapia**, tratamientos con arcilla natural volcánica y aguas termales y masaje tonificante. **Antroterapia**, para la eliminación de toxinas por sudoración intensa en saunas naturales (grutas y cuevas). **Balneoterapia**, ciclos de baños en bañeras de agua mineral a 38°C. **Fisioterapia**, en este caso un tratamiento físico conjugado con el método Kneipp (contraste entre agua fría y caliente). **Esteto-terapia termal**, recuperación de la elasticidad y frescura de la piel. **Duchas termales**, aplicación del agua termal a presión regulada. **Tratamientos respiratorios**, inhalación de agua mineral nebulizada ideal para afecciones respiratorias flogísticas o alérgicas, rinitis, laringitis y bronquitis.



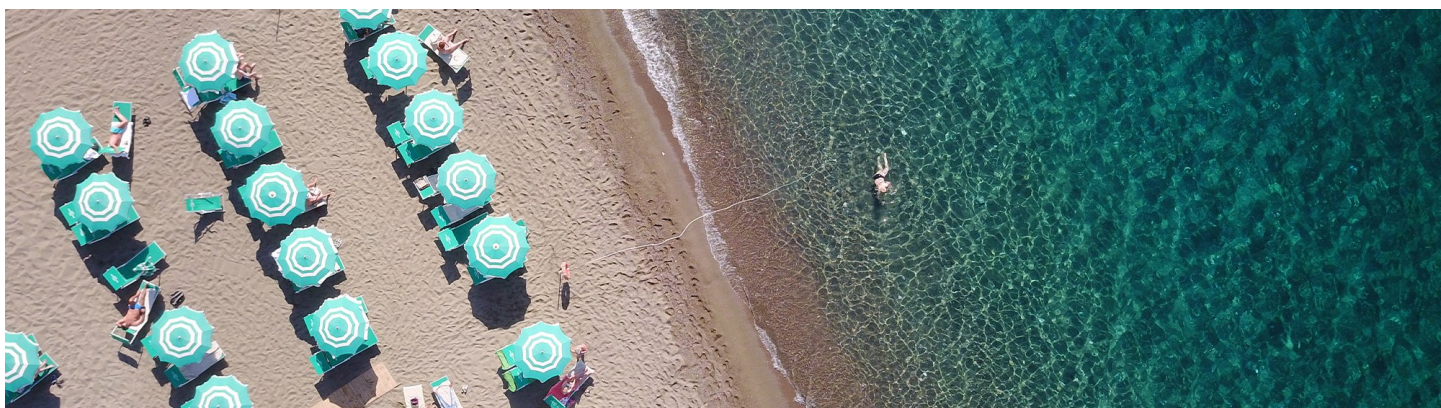
Detalles de la experiencia

Duración

Variable (depende del tipo de circuito termal y/o tratamiento).

Información útil

Los parques termales están abiertos desde mitades de abril hasta finales de octubre. Cerrados durante el invierno.



ISCHIA Y SUS PLAYAS

A pesar de su tamaño, la isla esconde numerosos rincones de gran belleza ideales para broncearse al sol

Como en gran parte de las costas bañadas por el Mediterráneo, una de las principales atracciones de Ischia son sus bellas y acogedoras playas. En sus 46,4 kilómetros cuadrados, la isla alberga multitud de hermosos y bucólicos paisajes de arenas blancas o negras pero siempre acompañadas de aguas cristalinas, rincones idílicos de pequeñas y luminosas calas y ensenadas... en definitiva, el escenario ideal para todo un buen amante del sol y playa en eternos pintorescos y fotogénicos.

En la localidad de Forio d'Ischia se pueden encontrar la playa de Citara, bajo Punta Imperatore, y la playa de Chiaia, una de las más grandes y cómodas de la isla (aunque también de las más concurridas, ya que cuenta con diversos servicios y restaurantes). En el municipio de Lacco Ameno está la Bahía de San Montano, una de las más bellas de la Ischia, de aguas claras con reflejos verde oliva y arenas finas y doradas. Como contraste, la playa de Maronti es una hermosa estampa de arenas oscuras de origen volcánico, también muy finas, y de manantiales termales que desembocan en el Tirreno, entre ellos el de Cavascuro. Otras playas dignas de mención son *Spiaggia degli Inglesi*, la playa de los Italianos, en el encantador pueblo de Sant'Alessandro; la playa de Cartaromana, al sur del Castello Aragonese; y la playa de Scannella, a unos minutos en barco desde el exclusivo burgo Sant'Angelo.



Un mar de viñas

Description: Una de las maravillosas estampas que se pueden contemplar en la isla de Ischia es la de los viñedos descendiendo por las faldas del monte Epomeo, la cima más alta de la isla con sus 787 metros de altitud. Y es que resulta un escenario de incomparable belleza la linealidad de las viñas de color verde metálico que trepan por las escarpadas pendientes, en contraste con los matices cromáticos de las aguas marinas. El entorno de Forio d'Ischia es la principal zona de producción vinícola de la isla, donde podrás pasear a pie o en bicicleta por los viñedos, así como realizar catas de los sabrosos caldos locales.



Detalles de la experiencia

Duración

Variable.

Qué necesitas

Ropa de baño, broceador o crema, y una cámara de fotos para capturar la belleza de las playas de Ischia.



Guía de Italia

Si existe un destino donde el arte es el protagonista ese es **Italia, la bota del Mediterráneo**. Este país cuenta con una parte continental, una parte peninsular y otra insular (Cerdeña, Sicilia y pequeños archipiélagos). Su límite se encuentra en los Alpes que separa el país de Francia, Suiza, Austria y Eslovenia. Es **la tercera región de la Unión Europea que más turistas recibe por año**.

Italia cuenta con maravillosas ciudades que no te puedes perder y que no te dejarán indiferente. Las principales y las que visitaremos son: **Roma**, región donde se encuentra concentrada toda la historia universal y la importancia religiosa del país. **Florenia, cuna del Renacimiento**. Allí se localizan las principales representaciones de esta corriente. **Venecia**, conocida como una de las ciudades más románticas del mundo y **Milán**, entendida como la capital de la moda.

Por lo que respecta al **clima de Italia**, al tener una forma alargada y de desigual relieve, hace que se pase del glacial en las zonas

más altas de los Alpes, al tropical de la costa liguir. Las regiones llanas del norte son muy frías en invierno y los veranos son tremendamente cálidos. Por el contrario, en los lugares costeros nos topamos con el clima propiamente mediterráneo, caracterizado por veranos cálidos y secos e inviernos húmedos y suaves.

Los ciudadanos italianos son muy devotos. Gran parte de su población es muy creyente y la religión que despunta es el catolicismo. Muchas de las festividades y tradiciones religiosas del país se han vuelto muy populares en varias partes del mundo. Las iglesias, santuarios o estatuas situadas por todo el país simbolizan la fe cristiana.

La música también está presente en Italia. El estilo de mayor relevancia en el país es **la ópera, creada por los italianos**. Los cantantes y los artistas más populares de este género son de nacionalidad italiana. Un claro ejemplo de ello es *Lucciano Pavarotti*.

¿Preparado para vivir la experiencia?

Italia y sus costumbres...

Como todo país, **Italia cuenta con muchas costumbres**. Te indicamos algunas de ellas para que te sientas uno más cuando visites este país.

Para saludar de manera informal se utiliza el *ciao*, que quiere decir hola y adiós. Si por el contrario, quieres realizar un saludo más formal se utiliza el *Buon giorno*. El *buona sera* se emplea para decir buenas tardes.

Con respecto a **la comida**, sabemos que *la pasta* es uno de los platos más populares de Italia por su exquisitez. Un almuerzo tradicional casi siempre cuenta con la presencia de raviolis, fettuccinis o espaguetis acompañados de alguna de sus sabrosas salsas. Por ello, es necesario saber que los italianos acostumbran a comer la pasta únicamente con el tenedor. Si te decides por los espaguetis debes saber que es mejor que los muerdas en lugar de sorberlos.

Dentro de los platos tradicionales también encontramos *la pizza*. No está mal visto comerla con las manos al contrario de lo que mucha gente piensa.

Cuando salimos a comer fuera, debemos tener en cuenta que **se deja propina: entre el 5% en una pizzería y 10% en un sitio más caro**. Suele incluir *pane e coperto* (pan y cubierto).

En Nochevieja no nos extrañe que seamos invitados a comer lentejas en lugar del racimo de uvas al que estamos acostumbrados. Los italianos relacionan las lentejas con la abundancia.

PUNTOS DE INTERÉS



La Fontana di Trevi, Roma

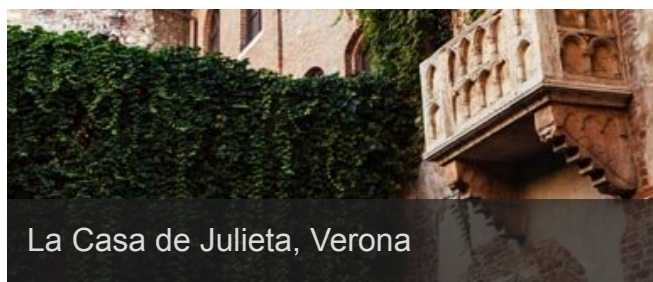


La Capilla Sixtina, Roma





El Duomo, Milán



La Casa de Julieta, Verona



Galería La Academia, Florencia



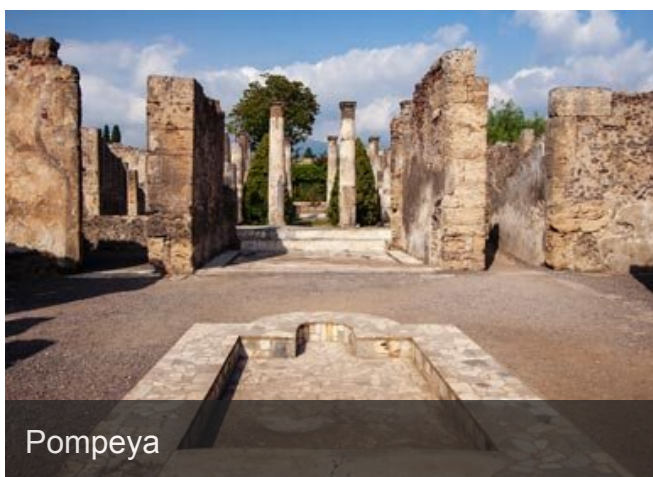
Ponte Vecchio, Florencia



Los jardines de Augusto, Capri



Castel Nuovo, Nápoles



Pompeya



Gastronomía





Clima



Plaza de San Marcos, Venecia

i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Si tienes la nacionalidad de alguno de los países de la Unión Europea y tu estancia es inferior a 90 días -siempre y cuando no persiga un fin lucrativo-, no necesitarás visado para entrar en Italia. En ese caso, bastará con que presentes tu DNI o pasaporte, que deberá tener una validez mínima de tres meses.

Vacunaciones y salud

No hay ninguna vacuna obligatoria.

Ropa y material recomendados

Hay que tener en cuenta que al visitar algunas iglesias del país es obligatorio taparse las rodillas, el escote y los hombros.

Diferencia horaria

La hora oficial en Italia es la misma que en la Península y Baleares: GMT+1, y durante el verano, GMT+2.

En el destino

Moneda

Al igual que España y al formar parte de la Unión Europea, la moneda oficial de Italia es el euro.

Electricidad

En Italia el voltaje de corriente es de 220 V, 50hz aunque algunos edificios antiguos todavía usan 125V. Las tomas de corriente tienen dos o tres orificios y no constan de interruptor propio.

Tasas del país

No hay que abonar ninguna tasa antes de salir de Italia, viene incluida en el precio del billete de avión.

Compras

En Italia puedes adquirir muchos productos típicos de todo tipo. En cuanto a la alimentación

podemos encontrar diferentes tipos de **pasta a granel, quesos, embutidos, etc.**

Por otro lado, Italia es **el paraíso de la moda** y dispone de tiendas exclusivas de elegantes marcas sobre todo en Milán.

También existe una **gran variedad de joyas y antigüedades** que poseen un gran valor histórico y artístico.

Asistencia médica

El país cuenta con un sistema de sanidad pública que obliga a proporcionar tratamiento de urgencia a quien lo necesite. Los ciudadanos de la UE tienen derecho a recibir atención médica gratuita presentando *la Tarjeta Sanitaria Europea*.

Aduanas

Si se llega a Italia desde España se puede entrar, libres de impuestos, 10 l de licor, 90 l de vino y 800 cigarrillos.

La Fontana di Trevi, Roma

Es la mayor fuente y la más famosa de la ciudad. Fue diseñada por Nicola Salvi en 1732 y terminada en el 1762. Representa *el carro de Neptuno remolcado por dos caballos (uno dócil y uno salvaje)*. Estos, a su vez, son guiados por dos tritones: uno que intenta domar al caballo enfurecido y el otro que está soplando un cuerno. Se trata de simbolizar los humores del mar.



Podemos observar como esta fuente es un verdadero triunfo a la escultura, la arquitectura y la ingeniería. Cada detalle tiene un porqué y nos cuenta su propia historia. Además, encontramos un constante llamamiento a la simbología marina. El agua que brota procede del *aqua virgo*, un acueducto subterráneo.

Una curiosidad que habita en el nombre es que **Trevi deriva de las tre vie, que significa las tres calles**. La fuente, por tanto,

era el punto de encuentro de tres calles.

La Capilla Sixtina, Roma

Miguel Ángel fue uno de los grandes autores renacentistas. Esta capilla del siglo XV alberga dos de las obras maestras más famosas del mundo, encargadas por el papa Julio II. La decoración de los techos le costó cuatro años.

En los frescos del autor hay muchos mensajes ocultos a causa de los muchas desencuentros que tuvo con el pontífice. Destaca *la creación de Adán* en el que Dios apunta con el dedo índice dándole la vida. El señor tiene una capa roja en la que envuelve a un grupo de personas.

Por otro lado, en *la expulsión del paraíso*, Adán y Eva son expulsados por el ángel del señor, con capa roja y una espada.

Además, en las principales escenas están presentes las figuras de atléticos hombres a los que el artista ensalza. Es por ello que, muchos expertos creen que Miguel Ángel usó modelos masculinos para todas sus figuras femeninas.



El Duomo, Milán

El Duomo es la Catedral de Milán de estilo gótico. Se encuentra situada en el centro de la ciudad y es *una de las catedrales católicas más grandes del mundo* ya que es capaz de albergar a 40.000 personas en su interior.

Del exterior, llama poderosamente la atención el aspecto grandioso de su arquitectura así como la gran cantidad de estatuas (casi 3000) y de agujas (más de 100). En el interior experimentamos una sobrecogedora explosión de arte ya que las cinco naves en las que se divide el templo están llenas de obras de pinturas, esculturas, vidrieras y relieves religiosos. También cabe destacar que existe una gran presencia de placas de mármol.

Uno de los elementos más curiosos de la catedral es *la estatua de Bartolomé el Apóstol*, patrón de los curtidores, en la que aparece con la piel arrancada para simbolizar la tortura que sufrió.

Este es uno de los lugares más visitados de Milán y bien merece una visita la impresionante terraza con la que cuenta. Ofrece unas vistas espectaculares de la ciudad.

Se puede subir

mediante escaleras o utilizando el ascensor por el que es necesario pagar un suplemento.



La Casa de Julieta, Verona

Verona es la ciudad del romanticismo y **el escenario donde se desencadenó la historia de amor más conocida de William Shakespeare; Romeo y Julieta.**

Millones de visitantes se agolpan delante del balcón de Julieta para revivir una de las escenas más famosas de todos los tiempos. El edificio es del siglo XII y fue la casa de la familia Capello.



El éxito de la obra literaria causó tanto furor que hizo que *la casa de Julieta se convirtiera en todo un símbolo del romanticismo*. Por eso, el balcón fue añadido a principios del siglo XX. En el patio de la casa hay una estatua de bronce en homenaje a Julieta. De ahí un mito popular que augura buena suerte en el amor si se le toca el seno derecho a la estatua.

Además, miles de mensajes de amor escritos en todas las lenguas inundan el atrio de esta casona. Hay tantas que es necesario limpiar los muros dos veces al año. Esta limpieza se lleva a cabo la víspera de San Valentín, el 13 de febrero y antes del cumpleaños de Julieta, el 15 de septiembre.

Galería La Academia, Florencia

Este museo es uno de los principales atractivos de Florencia. Si es así, en parte, es porque allí se encuentra la obra maestra de *el David de Miguel Ángel*. Es una escultura esculpida en mármol blanco, mide cinco metros de altura y representa al rey David antes de enfrentarse a Goliat. Esta figura simboliza las virtudes físicas y morales de la sociedad republicana de Florencia. Como virtudes cívicas destaca la fortaleza, la cólera limitada y la valentía.



Esta escultura se realizó en el siglo XIV y fue trasladada al Ponte Vecchio. Finalmente, se transportó a la Academia para protegerla de los fenómenos meteorológicos.

Además de esta obra, la galería cuenta con otras muchas esculturas y pinturas de carácter religioso.

Ponte Vecchio, Florencia

No puedes abandonar Florencia sin visitar el Ponte Vecchio. **Representa el romanticismo en estado puro** y más si puedes estar presente mientras anochece. Su origen es del año 1345 por lo que lo convierte en el puente de piedra más antiguo de Europa.

Durante los siglos XV y XVI las casas colgantes con las que cuenta estuvieron ocupadas por carniceros pero más tarde, Fernando I ordenó, por el mal olor, cerrar las tiendas. Desde entonces son ocupadas por joyeros.

Ideal para relajarse, este puente fue el único que no fue destruido por las tropas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial.



Los jardines de Augusto, Capri

Situados delante de la Cartuja, los jardines de Augusto es **uno de los enclaves más bellos y emblemáticos de la Isla de Capri**. Uno de sus principales atractivos es el gran colorido y la variedad de las flores que allí se encuentran.

Además, cuenta con unas impresionantes vistas al mar. Se puede divisar el puerto de Maria Piccola, los farallones, que son tres grandes rocas en el agua, y la calle Krupp, que desciende hasta el puerto formando impresionantes curvas.



Castel Nuovo, Nápoles

Este castillo, también llamado Maschio Angoino, fue construido por Carlos I de Anjou entre los años 1279 y 1282.

Una de sus particularidades es el arco de mármol blanco que fue reformado por Guillem Sagrera. **El edificio representa los arcos de triunfo romanos en símbolo de poder.** La temática principal que encontramos es la entrada de Alfonso en Nápoles con guerreros, sequeiros civiles y un carro tirado para el rey con cuatro caballos.



Pompeya

Ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.



En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la buena conservación de la región, ya que da la impresión de seguir estando habitada.

Los principales puntos de interés de la ciudad son algunos templos, la basílica, el foro, las termas, el lupanar o el granero del foro donde yacen restos arqueológicos.

Gastronomía

En Italia la buena mesa es algo cotidiano, no es un lujo. **La oferta gastronómica es muy rica y variada además de ser una de las más exportadas del mundo.**

No solo puedes comer bien en un restaurante, ya que hay múltiples ambientes en los que podrás probar auténticas delicias: bares, tavolas caldas, rosticcerias, trattorias, o ristoranti, enotecas, pastelerías, heladerías...



Los platos más populares de la cocina italiana son la pizza y la pasta. Tampoco podemos olvidarnos de los deliciosos platos que se preparan con carne como por ejemplo: el *carpaccio* (elaborado con carne cruda de ternera), el *zambone* (pie de cerdo que se rellena con carne) o el *Vitello tonnato* (carne de ternera acompañado de una salsa hecha con huevo batido, atún y crema de leche). Cabe hacer una mención especial a los ricos *rissotos italiani* elaborados a base de arroz.

Otro gran protagonista gastronómico en Italia es el queso. Este país cuenta con interminables variedades de este lácteo. Alguno de los más conocidos son *el*

queso Asiago, que suele comerse solo, o *el Provolone* perfecto para acompañar primeros y segundos platos. Otra estrella es *el queso mozzarella*, *ingrediente esencial para las pizzas o los platos de pasta.*

No existe una buena comida si no podemos disfrutar de un exquisito postre. Italia cuenta con el tradicional *tiramisú*, elaborado con queso mascarpone o con **los helados más famosos en todo el mundo.**

Clima

Italia goza de un clima típicamente mediterráneo. Los meses de verano, de junio a septiembre, son cálidos con temperaturas que a menudo alcanzan los 37° C. También es habitual que el índice de humedad sea elevado.

Los inviernos, de diciembre a febrero, suelen ser moderados con temperaturas medias de entre 10 y 15° C.



Plaza de San Marcos, Venecia

Impresionante y majestuosa. Es la unión perfecta con la Basílica de San Marcos. Podemos disfrutar todo en uno del arte griego, bizantino, medieval y veneciano con unas dimensiones de 180 metros de largo por 70 metros de ancho.

Es la única plaza de Venecia y una de las más bellas del mundo. Se construyó en el siglo IX aunque fue pavimentada 100 años después.

Cuenta con varios edificios, entre los que se encuentran:

La Basílica de San Marcos: el templo religioso más importante de toda la ciudad. Al principio se llevo a cabo para albergar el cuerpo de San Marcos pero finalmente se ha convertido en *la Catedral de Venecia*.

El Palacio Ducal: comenzó siendo un castillo fortificado aunque después se convirtió en fortaleza y prisión. Podemos observar en él elementos del arte gótico, bizantino y renacentista.

El Museo Correr: es *el museo más importante de la ciudad* donde encontramos esculturas, pinturas y mobiliario además de otras muchas cosas de interés.

El Campanile: es el campanario de la basílica. Es el edificio más alto Venecia y cuenta con maravillosas vistas. Mide casi 100 metros de altura.





Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✓ Amplia gama de productos
- ✓ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✓ Confirmación online de tu reserva
- ✓ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✓ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✓ El mejor servicio de atención al cliente