

Francia e Italia: París y Roma en avión

A tu aire flexible en noches, 7 días

De ruta por las capitales de Francia e Italia

Emprende un fascinante viaje a tu aire por los lugares más hermosos de París y Roma. Comenzaremos nuestro viaje en la **Ciudad del Amor** repleta de rincones románticos, infinidad de museos y galerías de arte, tiendas y boutiques con la moda más exclusiva y sorprendentes restaurantes con propuestas gastronómicas deliciosas. Posteriormente, viajaremos a la **Ciudad Eterna**, un auténtico museo al aire libre donde conviven magníficas obras como el Coliseo, la Plaza de España, la Basílica de San Pedro y la Fontana de Trevi. ¿Te lo vas a perder?

FRANCIA E ITALIA: PARÍS Y ROMA EN AVIÓN, A TU AIRE FLEXIBLE EN NOCHES

Conoce los lugares más emblemáticos de París y Roma

Comenzaremos nuestro viaje en la vibrante y sofisticada capital parisina. Frecuentada cada año por más de 30 millones de turistas, **la Ciudad de la Luz** es el destino de los enamorados por excelencia que se quedan prendados de los numerosos monumentos que adornan sus calles, bañadas por el río Sena. Durante tu viaje a la capital francesa te recomendamos pasear por los Campos Elíseos; visitar el Arco del Triunfo y la Catedral de Notre Dame; subir a la Torre Eiffel; disfrutar del arte en el famoso Museo del Louvre y de la creatividad de Montmartre y sentirte como un auténtico rey en Versalles. Además, te proponemos acudir a un espectáculo de cabaret en el mítico Moulin Rouge.

Posteriormente, pondremos rumbo a la **Ciudad Eterna**, repleta de tesoros artísticos y culturales difíciles de igualar por ninguna otra ciudad del mundo. Capital de un Imperio y epicentro espiritual mundial, esta cosmopolita y dinámica ciudad, que es frecuentada por turistas de todo el mundo los doce meses del año, cuenta con joyas tan destacadas como la Ciudad del Vaticano, con la Capilla Sixtina como principal reclamo, el Coliseo, el Foro Romano, el Panteón... Te recomendamos visitar sus plazas llenas de ambiente, sus numerosas galerías de arte, sus tiendas de exclusiva moda y sus restaurantes con propuestas gastronómicas imitadas en todos los rincones del planeta y buen ambiente hasta altas horas de la madrugada. ¿A qué esperas para reservar tu plaza?

DESCUBRE EL PROGRAMA DEL VIAJE

Día 1: España - París

Salida con destino a París. Llegada y traslado al hotel seleccionado. Alojamiento.

Día 2: París

Día libre. Alojamiento.

Día 3: París

Día libre. Alojamiento.



Día 4: París - Roma

Traslado al aeropuerto de París para coger un vuelo con destino a Roma. Llegada y traslado al hotel seleccionado.



Día 5: Roma

Día libre. Alojamiento.

Día 6: Roma

Día libre. Alojamiento.

Día 7: Roma - España

A la hora acordada, traslado al aeropuerto para coger un vuelo con destino a España.

Francia e Italia: París y Roma en avión, a tu aire flexible en noches

Duración: 7 Días

Visitando: París, Roma

Salidas: desde enero 2021 hasta diciembre 2021

Salidas desde: Arrecife, Málaga, Alicante, Barcelona, Bilbao, Puerto del Rosario, Ibiza Capital, Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Mahón, Oviedo, Palma De Mallorca, Santiago de Compostela, Santander, Sevilla, Santa Cruz De Tenerife, Vigo, Valencia

Tipo de circuito

Urbanita

Precio Garantizado

Confirmación Inmediata

Noches Flexibles

Valoración:

Puntuación basada en 15 comentarios

9

ALMUDENA ...



“Estuvo muy bien y todo cumplió con lo que contraté. Muchas g...”

Jenny ...



“Genial todo muy bien organizado, gracias logitravel”

diana rocio

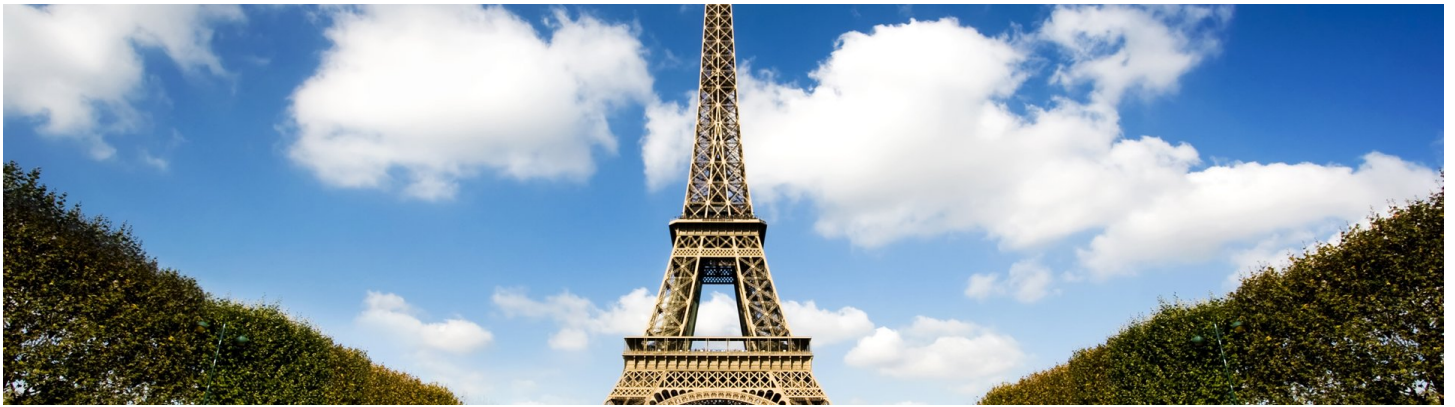


“Adecuada relación precio - beneficio ”

Gabriela Calero



“Me encantó el viaje! Todo super bien organizado 😊”



CONOCE EL SÍMBOLO MÁS REPRESENTATIVO DE PARÍS

A primera hora de la mañana o al anochecer son los mejores momentos para subir a la torre

Situada en el extremo del Campo de Marte a la orilla del río Sena, es el símbolo más representativo de la Ciudad de la Luz

y **el monumento más visitado del mundo** con más de 7 millones de turistas anuales.

Subir a la Torre Eiffel, una construcción de hierro de 300 metros de altura que fue creada para la Exposición Universal de París de 1889, es una experiencia que no te puedes perder si estás en París. Tiene tres pisos o niveles. A los dos primeros se puede acceder mediante escaleras, que tendrás que subir 1600 escalones, o ascensor.

En el primer nivel, a 57 metros de altura, encontrarás una oficina de correos, el restaurante “Altitude 95”, una tienda de recuerdos, la sala de recepciones y conferencias “Gustave Eiffel”, el Cineiffel, exposiciones con fotos de la torre, y por supuesto la galería desde la cual podrás tomar panorámicas de París.

El segundo nivel se encuentra a 115 metros del suelo y desde allí se coge el ascensor que lleva al tercer nivel. Hay algunas tiendas de recuerdos, el restaurante Julio Verne y sobre todo, las panorámicas de la ciudad que son espectaculares. Podrás contemplar la Catedral Notre Dame, el Louvre y su pirámide, el Arco de Triunfo e incluso, a lo lejos, el Castillo de Versalles...

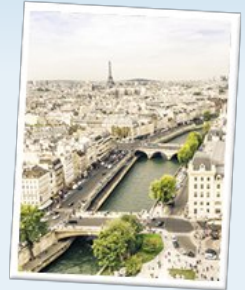
A 276 metros, después de subir 160 metros en el ascensor, alcanzarás el tercer nivel, donde las vistas son absolutamente extraordinarias. En este nivel hay una recreación del lugar de trabajo de Gustave Eiffel, con figuras de cera de Eiffel y su hija Claire recibiendo al inventor Thomas Edison, así como de Gustave Eiffel y sus dos ingenieros, Maurice Koechlin y Emile Nouguier.

También, en la parte alta del cristal se encuentran escritas las ciudades más importantes que tendríamos si siguiéramos una línea recta, indicando la distancia a la que están. Como curiosidad, Madrid se sitúa a 1.053 kilómetros de este punto, y justo a su derecha, pero a 1.878 kilómetros, Casablanca.



No te lo pierdas

Una de las mejores formas de ver y conocer París es paseando alrededor del mítico río Sena que divide la Ciudad de la Luz en dos y sus orillas fueron declaradas Patrimonio Mundial por la UNESCO. Del lado derecho, podrás apreciar el Marais y sus palacetes (muchos de ellos convertidos hoy en museos), el Louvre con su moderna pirámide de cristal, el jardín de las Tullerías, la plaza de la Concordia y el Petit Palais, entre otros. En la orilla izquierda, localizarás la calle Saint-Jacques, que te llevará al Barrio Latino, el Palais Bourbon, los Invalides y la Torre Eiffel, entre otros sitios de interés.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tu quieras.

Localización

Campo de Marte.

Horario

Del 15 de junio al 1 de septiembre: de 9:00 a 00:45 horas.

Resto del año: de 9:30 a 23:45 horas. (Acceso por escaleras hasta las 18:30 horas.)

Datos de interés

Subida por escaleras 2º piso: 5€ aproximados.

Ascensor 2º piso: 9€ aproximados.

Ascensor piso superior: 15,50€ aproximados.

Jóvenes entre 12 y 24 años:

Subida por escaleras 2º piso: 4€ aproximados.

Ascensor 2º piso: 7€ aproximados.

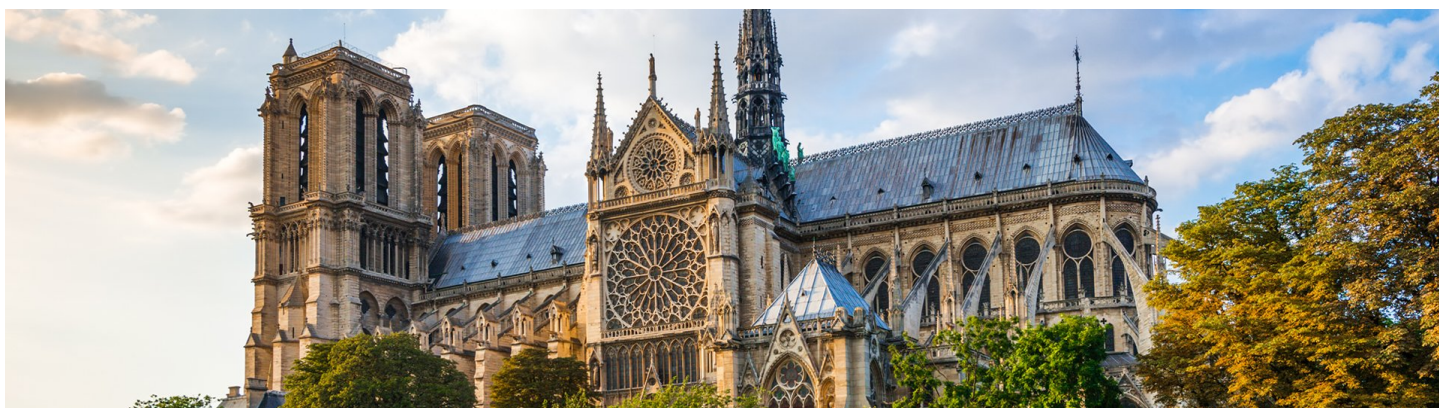
Ascensor piso superior: 13,50€ aproximados.

Niños entre 4 y 11 años:

Subida por escaleras 2º piso: 3,50€ aproximados.

Ascensor 2º piso: 4,50€ aproximados.

Ascensor piso superior: 11€ aproximados.



IMPRESCINDIBLE EN PARÍS

En ella se celebró la coronación de Napoleón Bonaparte y la beatificación de Juana de Arco

La Catedral Notre Dame de París es, sin duda alguna, uno de los símbolos de la capital francesa y una de las catedrales góticas más antiguas del mundo. Su nombre significa Nuestra Señora y está dedicada a la Virgen María.

Localizada en la parte este de Ile de la Cité, su fachada mira hacia el oeste y da sobre la plaza de Notre Dame. Sus dimensiones alcanzan los 130 metros de largo por 48 metros de ancho y una altura total de 69 metros.

La fachada presenta **tres grandes portales**. El más importante, que se encuentra ubicado en el centro, es el Portal del Juicio Final. Éste muestra esculturas representando la resurrección de los muertos y a los demonios llevándose a las almas pecadoras. Los otros dos portales, que son los laterales, fueron consagrados a la Virgen María y a Santa Ana, su madre.

A unos 20 metros del suelo, una galería con 28 estatuas se levanta por encima de los portales. Cada estatua, de 3,5 metros de altura, representa los 28 reyes de Judea que precedieron la llegada de Cristo. De las estatuas originales medievales sólo quedan fragmentos, ya que durante la Revolución fueron destruidas creyendo que representaban a reyes franceses.

En el portal central destaca el gran vitral circular de la roseta, de casi 10 metros de diámetro, uno de los elementos más notorios de la fachada. Sin embargo, este vitral no es el más grande de la catedral, ya que las fachadas norte y sur presentan vitrales de 13 metros de diámetro. Por encima de la roseta, una hilera de columnas y **dos torres con campanario** completan la cara oeste.

Te recomendamos acceder a la parte superior de las torres, ya que además de apreciar

fabulosas vistas de la ciudad, podrás visitar el campanario en el que vivió el mítico Jorobado de Notre Dame y ver de cerca sus múltiples gárgolas. Para visitar las torres, tendrás que acceder a través de la entrada del lateral izquierdo de la catedral y subir 387 empinados escalones a pie. ¡No te lo pierdas!



No te lo pierdas

Posteriormente, te recomendamos acercarte al **Centro Georges Pompidou**, famoso por ser uno de los edificios más extravagantes de París y por albergar una de las mejores colecciones de arte moderno y contemporáneo del mundo. Durante tu visita, podrás visitar seis plantas de 7.500 metros cuadrados cada una y en la cuarta y la quinta planta podrás disfrutar de las exposiciones permanentes del Museo Nacional de Arte Moderno. La quinta planta está consagrada al arte moderno, desde comienzos del siglo XX hasta 1960, destacando especialmente los trabajos de Matisse, Picasso, Kandinsky o Miró. En la planta cuarta, si lo deseas, podrás realizar un recorrido a través de las obras contemporáneas realizadas desde 1960 hasta la actualidad, entre las que abundan los trabajos minimalistas y conceptuales. Además, el Centro Pompidou alberga también un centro de investigación musical y acústica y una biblioteca pública.



Detalles de la experiencia

Duración

Variada.

Localización

6 Parvis Notre-Dame. Place Jean-Paul II.

Horario

De lunes a viernes: de 8:00 a 18:45 horas.

Sábados y domingos: de 8:00 a 19:15 horas.

Datos de interés

Entrada a la catedral gratuita.

Torres:

Adultos: 8,50€ aproximados.

Menores de 18 años: entrada gratuita.

Ciudadanos UE entre 18 y 25 años: entrada gratuita.

Cripta:

Adultos: 7€ aproximados.

Jóvenes entre 14 y 26 años: 5€ aproximados.

Menores de 14 años: entrada gratuita.



CONOCE EL BARRIO DE LOS PINTORES

En esta zona vivieron pintores como Picasso y Van Gogh

Alejado del París imperial de amplias y largas avenidas, **Montmartre**, que es uno de los barrios más atractivos y bohemios de la capital francesa, es un lugar para perderse por sus estrechas y empinadas callejuelas, muchas de ellas con escaleras, que suben hasta la parte alta de una colina de 130 metros de altura desde donde se contemplan unas vistas magníficas de París y sobre la que se asienta el barrio más romántico de la ciudad.

Al contrario de lo que sucede en el París más tradicional, los monumentos y edificios majestuosos no son los protagonistas, en Montmartre lo que te sorprenderá será el **ambiente y el carácter bohemio de un barrio propio de artistas**.

Te proponemos conocer sus lugares más interesantes. ¡No te los pierdas!

La **Basílica del Sagrado Corazón** (Sacré Coeur), es uno de los lugares sagrados más importantes de París. Localizada en lo alto de Montmartre comenzó a construirse en 1875 y se completó en 1914. Fue consagrada como basílica a los cinco años de su construcción, el 16 de octubre de 1919.

La **Plaza de los Pintores** (Place du Tertre), considerado el centro neurálgico y turístico de Montmartre. En esta plaza, que está repleta por pintores que realizan retratos y venden sus obras, encontrarás numerosos restaurantes y cafeterías que te permitirán cenar en una de sus encantadoras terrazas.

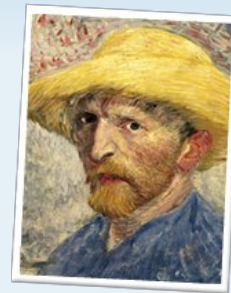
Moulin Rouge, el cabaret más conocido y fotografiado del planeta. Conocido por acoger uno de los espectáculos más famosos del mundo, su precio mínimo ronda los 100€ por persona.

El "**Café des 2 moulins**" donde trabajaba la protagonista de la película "Amelie".

Otros lugares que no puedes perderte son el **viñedo Jardin Sauvage** y el **Lapin Agile**, el cabaret más antiguo de París.

Un poco de historia

Montmartre fue una pequeña localidad independiente hasta 1860 que pasó a convertirse en el distrito XVIII de París. A finales del siglo XIX, el barrio alcanzó muy mala reputación ya que estaba repleto de cabarets y burdeles. Sin embargo, diferentes artistas como Van Gogh, Renoir, Picasso, Seurat y Degas lo consideraban un barrio muy atractivo y se trasladaron allí para convertirlo en el sorprendente lugar que es en la actualidad. ¡No te lo pierdas!



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tu quieras.

Localización

Al norte del Boulevard de Clichy.

Cómo llegar

Funicular de Montmartre

Metro: **Anvers**, línea 2; **Abbesses**, línea 12; **Pigalle**, líneas 2 y 12; **Blanche**, línea 2.



NO TE LO PIERDAS

Fotografía los Campos Elíseos, el obelisco de Place de la Concorde o la pirámide de cristal del Louvre

La capital parisina ofrece muchos lugares desde los que puedes obtener unas vistas espectaculares de la ciudad como la Torre Eiffel o la Catedral de Notre Dame, pero quizá desconozcas, que desde la azotea del **Arco del Triunfo**, obtendrás las mejores panorámicas de la Ciudad del Amor.

Para disfrutar de estas vistas, deberás **subir 284 escaleras hasta la plataforma de observación que se encuentra en lo alto del arco**, concretamente a 50 metros de altura. Desde allí, podrás contemplar los Campos Elíseos, el obelisco de Place de la Concorde, la pirámide de cristal del Louvre y el distrito de rascacielos de La Défense.

De estilo neoclásico, el Arco del Triunfo representa las victorias del ejército francés bajo las órdenes de Napoleón. Este monumento, que es uno de los más representativos de la capital francesa, fue testigo de numerosos momentos históricos como el paso de los restos mortales de Napoleón el 15 de diciembre de 1840 y los desfiles militares de las dos guerras mundiales en 1919 y 1944.

Por otro lado, en la base del Arco del Triunfo localizarás la **Tumba del Soldado Desconocido**, un monumento erigido en 1921 que con una llama siempre encendida representa a todos los franceses que murieron en la Primera Guerra Mundial y nunca fueron identificados. En los cuatro pilares del arco están labrados los nombres de las batallas ganadas por los ejércitos napoleónicos y los de 558 generales franceses, algunos de los cuales murieron en combate y sus nombres se encuentran subrayados.



El consejo de nuestros expertos

Y tras visitar el Arco de triunfo, te recomendamos pasear por los Campos Elíseos (Champs-Élysées), una de las avenidas más famosas del mundo. Con una longitud de casi dos kilómetros que comunican el Arco del Triunfo y la Plaza de la Concordia, encontrarás hermosos jardines presididos por imponentes edificios como el Palacio del Descubrimiento, el Petit Palais y el Grand Palais; tiendas de lujo, restaurantes, cines y algunos grandes almacenes. Y al finalizar esta hermosa avenida, si quieres continuar con el paseo, localizarás la Avenida de la Gran Armada y la Avenida de Charles de Gaulle que te llevarán hasta el Gran Arco ubicado en el moderno barrio de La Defense, uno de los principales centros de finanzas de la Unión Europea.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tu quieras.

Localización

Plaza Charles de Gaulle.

Horario

Desde el 1 de abril hasta el 30 de septiembre: de 10:00 a 23:00 horas.

Desde el 1 de octubre hasta el 31 de marzo: de 10:00 a 22:30 horas.

Datos de interés

Adultos: 9,50€ aproximados.

Menores de 18 años: entrada gratuita.

Ciudadanos UE entre 18 y 25 años: entrada gratuita.



VISITA AL COLISEO ROMANO

Adéntrate en el anfiteatro más famoso de Roma y pisa la arena donde luchaban grandes gladiadores

El Coliseo romano es el símbolo de una época, el atractivo más antiguo de Roma. Este edificio fue *construido por el emperador Vespasiano para albergar a casi 50.000 espectadores*. Su nombre viene dado por la colosal estatua de Nerón que se encuentra cercana al monumento.

En la Antigua Roma era el entretenimiento de sus habitantes con luchas de gladiadores, muestras de animales exóticos, ejecuciones de prisioneros o batallas navales. El Coliseo permaneció activo durante más de 500 años. En el siglo VI se celebraron los últimos juegos de la historia.

A partir de ahí, este gran monumentos sufrió cuatro terremotos, bombardeos y perdió por completo una parte durante el expolio. Aun así,

el Coliseo se utilizó durante décadas como almacén, iglesia y castillo para la nobleza.

Actualmente es un lugar de visita indispensable en Roma. **En el 2007 se convirtió en una de las Siete Maravillas del Mundo Moderno.** Es, junto al Vaticano, el mayor atractivo turístico de la ciudad.

Un pequeño consejo

Las colas para entrar en este teatro lleno de historia siempre son infinitas.

Para **evitar esperas**, tienes varias opciones:

Comprar la entrada del Coliseo en *las taquillas del Foro Romano o Palatino*. La entrada es combinada por lo que sirve para acceder a ambos monumentos.

También puedes hacer la reserva on-line a través de la siguiente página:
www.coopculture.it

O si, además vas a querer **visitar los principales puntos de interés de Roma**, puedes *comprar la tarjeta Romas Pass*. Su precio es de 34€ y ofrece una amplia lista de visitas disponibles.



Detalles de la experiencia

Duración

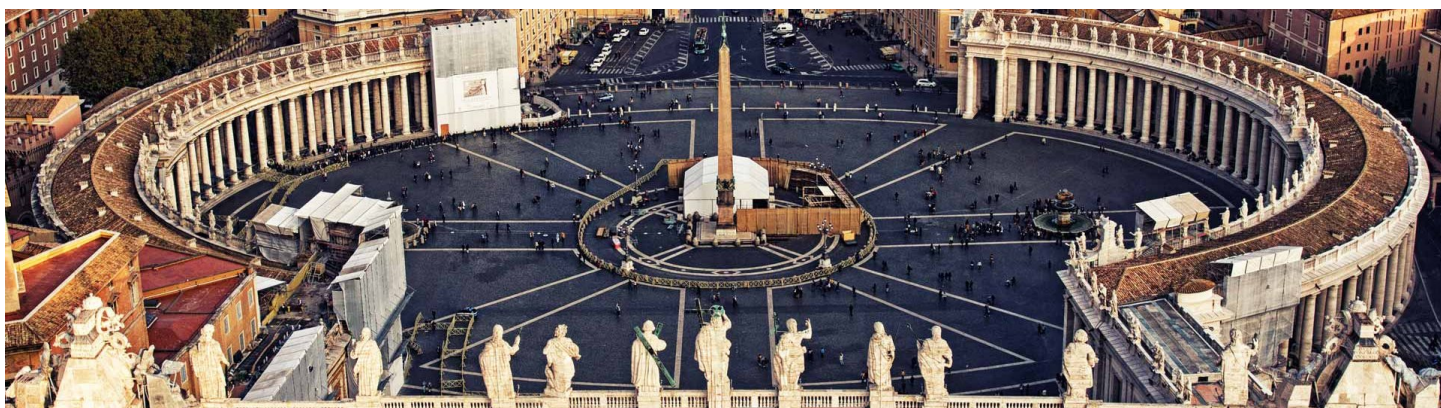
para el exterior 15 minutos y para el interior unos 40 minutos.

Qué necesitas

calzado cómodo y una cámara de fotos.

Recomendaciones

evitar largas colas usando las taquillas del foro romano.



VISITA A LA CAPILLA SIXTINA

Admira de cerca la obra más emblemática de Miguel Ángel

La Capilla Sixtina es probablemente *el único rincón de los Museos Vaticanos que nadie quiere perderse*. Esta capilla data del siglo XV

y alberga dos de las obras maestras más importantes de Miguel Ángel: *La creación*, situada en el techo abovedado y *el Juicio Final*, ubicado en la pared del fondo.

Este genio tardó cuatro años en cubrir los 800m² de techo. Los frescos del centro, que pintó en orden inverso, **ilustran nueve pasajes del Génesis**: *Separación de la luz y las tinieblas, Creación del cielo, Separación de las tierras y las aguas, Creación de Adán, Creación de Eva, Pecado Original y expulsión del paraíso, Sacrificio de Noé, Diluvio Universal, Arca de Noé.*

Estos obras están realizadas con la técnica pictórica

buon fresco. Consiste en que los pigmentos, mediante una reacción química, penetren en la superficie del techo formando parte del mismo y volviéndose insolubles al agua.

Otros artistas renacentistas también decoraron las paredes de la capilla entre los que se encuentran: *Botticelli, Domenico Ghirlandaio, Il Pinturicchio y Luca Signorelli.*

¿Sabías que...?

Los historiadores cuentan que **la composición de la Capilla Sixtina** se debió a *un pacto de Miguel Ángel con el Papa Julio II*, quien le encargó repintarla. Le prometió que si accedía a pintar la capilla sería el encargado de construir el mausoleo donde descansarían los restos del Papa.

Al principio Miguel Ángel rechazó el trabajo porque pensaba que no estaba preparado para llevarlo a cabo, ya que él se consideraba ante todo escultor. Además, sospechaba que alguno de sus "enemigos" habría aconsejado al Papa para que le diese ese proyecto y así verle fracasar. Y no solo no fracasó, sino que creó una obra maestra.



Detalles de la experiencia

Duración

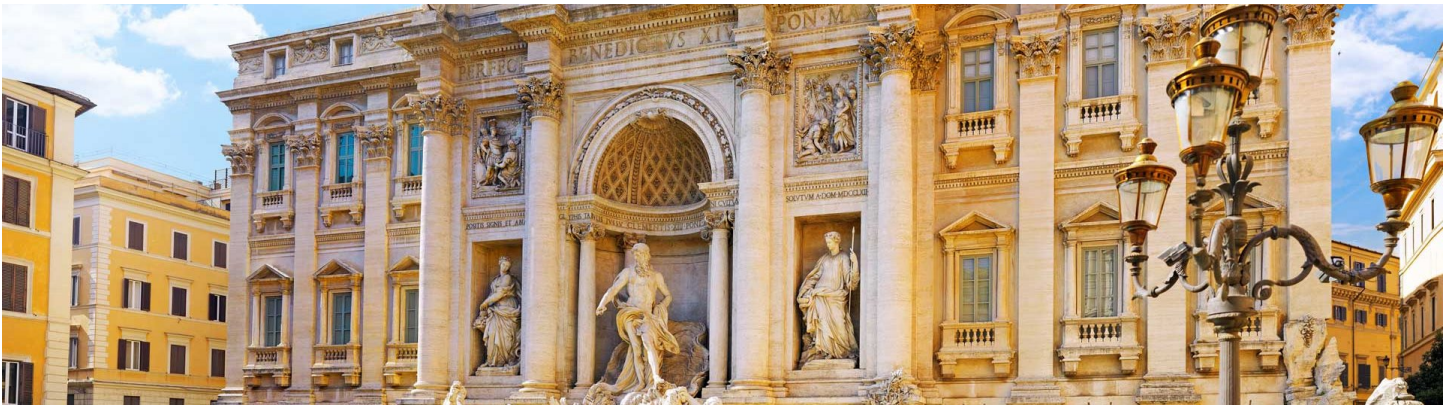
lo ideal es dedicarle cuatro horas para poder disfrutar de los frescos en su plenitud aunque podrás recorrerla en unas dos horas.

Qué necesitas

ropa cómoda y unos pequeños prismáticos para contemplar las impresionantes obras de arte.

Recomendaciones

recuerda que en la Capilla Sixtina está prohibido hacer fotos además de llevar prendas sin mangas, pantalones cortos, minifaldas y gorras.



LA FONTANA DI TREVI EN ROMA

Descubre uno de los monumentos más representativos del corazón de Roma

La Fontana di Trevi es la fuente más famosa del mundo y la más monumental de Roma. Existe un fuerte contraste entre su majestuosidad y la estrechez de la plaza en la que se encuentra.

Esta fuente está diseñada por Nicola Salvi y **representa el carro de Neptuno tirado por dos caballos, uno salvaje y otro dócil, que simbolizan los humores del mar.**

Se encuentra situada en el distrito de Trevi y *marca el fin de uno de los acueductos más importantes de Roma, el Acqua Vérgine.* El escenario de la fuente es el Palacio Poli, con quien comparte fachada. Actualmente en su interior encontramos el Instituto Poligráfico Italiano, abierto al público.

En la Roma clásica, había otra bella fuente donde se encuentra actualmente La Fontana de Trevi de la cual aún quedan restos. Los romanos tenían la costumbre de construir fuentes monumentales al final de los acueductos.

Para volver a la ciudad eterna la leyenda dice que, de espaldas a esta mágica fuente, hay que tirar una moneda con la mano derecha por encima del hombro izquierdo.

¿Sabías que...?

A lo largo del día son muchos los visitantes que no pueden resistirse a arrojar una moneda a esta famosa fuente. **Se lanzan una media de 3000€ al día** pero, ¿Qué ocurre con ese dinero?

Una vez por semana, un equipo de la compañía romana que suministra agua aspira las monedas y las envía a *Cáritas Italiana*, donde los voluntarios las clasifican por divisas.

La teoría es muy bonita pero no siempre es así. En 2005 la policía arrestó a cuatro miembros del equipo de aspiración oficial, acusados de haberse embolsado unos 100.000€ aproximadamente en monedas de la fuente.

Por otro lado, un conocido vagabundo había estado una treintena de años recogiendo unos 1000€ diarios de la fuente. Después de una multa de 500€ siguió con sus quehaceres hasta que se le acabó el chollo. Con la llegada del euro el imán que usaba para recoger las monedas no funcionaba.



Detalles de la experiencia

Duración

media hora.

Qué necesitas

una moneda para arrojar. Eso significa el retorno a la ciudad eterna.

Recomendaciones

pasar por allí al menos un par de veces. Una de día, con el monumento lleno de gente y otra de noche para verlo iluminado.



PASEO POR LOS MERCADOS DE ROMA

Pasea sin prisa por los mercados romanos donde encontrarás todo tipo de productos frescos

Adéntrate

en la Roma más auténtica y en los placeres gastronómicos que sus mercados te brindan. La explosión de color está garantizada; puedes encontrar desde fruta y verdura fresca hasta puestos de carne, de pescado, de pan y de queso.

Entre los mercados más famosos se encuentran:

El Campo de Fiori: es el más pintoresco de Roma y está rodeado por bellos edificios históricos. En él podrás descubrir la frescura en sus carnes, pescados, aves, cereales y nueces.

Porta Portese: está situado en la zona del Trastevere. En este mercadillo podrás encontrar todo tipo de productos: bolsos de piel, muebles, vestidos, calzado, plantas y antigüedades.

Vía Sannio: ubicado en la zona de San Giovanni, podrás descubrir artículos de acampada, caza, pesca, así como ropa de temporadas pasadas a bajo precio.

Testaccio: el más romano de todos los mercados municipales, famoso por su excelente calidad y buenos precios.

Información útil

No puedes marcharte de Italia sin probar sus **"gelatos" artesanales**. Aún a pesar de las dificultades económicas el consumo no parece reducirse por lo que es un buen negocio para los italianos.

Decántate en verano por los gustos de la fruta de temporada. En invierno, por el contrario, son preferibles los sabores cremosos. Normalmente te preguntan si deseas *"panna"* (nata) con el helado. ¡Di que sí! Está riquísimo.

La mayor parte de las heladerías abre entre las 8.00 hrs y la 1.00 hrs aunque en invierno los horarios se acortan.

Los precios oscilan entre 1,50 y 3,50€ por cucurucho o tarrina.



Detalles de la experiencia

Duración

dos horas aproximadamente.

Qué necesitas

un calzado cómodo y mucha hambre para degustar los productos frescos que allí se ofrecen.

Recomendaciones

debes tener en cuenta que los mercados funcionan de lunes a sábado entre las 7.00 hrs y las 13:30 hrs.



Guía de Francia

El país galo cumple con todas las expectativas. Su luz y su belleza han servido de inspiración a grandes artistas como Matisse, Derain o Picasso. Descubre sus hermosas ciudades llenas de autenticidad; sus paisajes impresionistas que recorrer a pie, en bicicleta y a caballo; sus excelentes museos llenos de grandes obras maestras; sus cuidados pueblos medievales y hermosos castillos; sus viñedos míticos y excelente vino; sus hermosas playas en las que perderse; su exquisita gastronomía... Y es que Francia ofrece al viajero más experimentado un plan para cada día. Pasea por París, la conocida como ciudad del amor, sube a la Torre Eiffel, disfruta del arte en el famoso Museo del

Louvre y de la creatividad de Montmartre; siéntete como un auténtico rey en Versalles; conoce la historia en las playas de Normandía; disfruta del sol y la arena en el mejor de los ambientes en las costas de Aquitania o Biarritz; descubre los paisajes y castillos de la Bretaña y Loira; pasea entre viñedos en Chateau, Burdeos, Borgoña o la Champaña o por los campos de lavanda de la Provenza; reza en Lourdes; disfruta con los más pequeños en Disneyland París... Y para los que buscan el ambiente más glamuroso, nada mejor que visitar Cannes y Saint Tropez, un auténtico lujo.



Información útil

La elaboración del vino se remonta en Francia a los tiempos prerromanos, aunque fueron los romanos quienes difundieron en el país la cultura y la práctica de la viticultura. La categoría, calidad y reputación de los finos caldos de Burdeos, Borgoña, del Ródano y de Champaña, sobre todo, los han convertido en modelos imitados en el mundo entero. Los vinos corrientes franceses también pueden resultar muy agradables, y hoy en día están apareciendo muchos en las regiones del sur.

PUNTOS DE INTERÉS

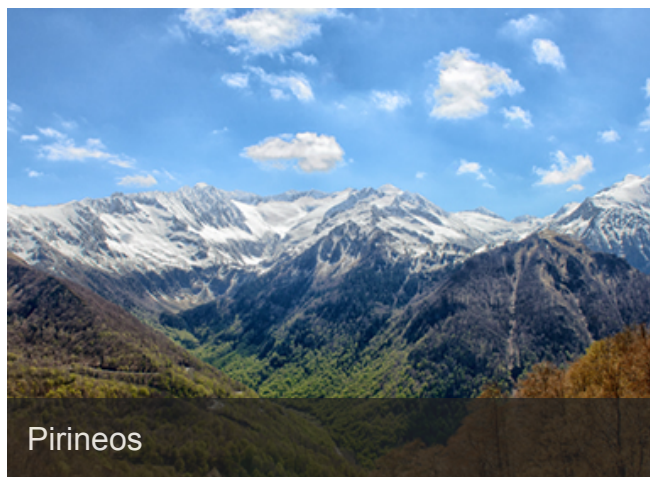


Lyon



Córcega

La Provenza



Pirineos



Clima



Gastronomía

i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Para los ciudadanos nacionales españoles sólo necesitan llevar consigo el pasaporte o el DNI para viajar a Francia. No hace falta ningún tipo de visado.

Vacunación y salud

No es necesario vacunarse para viajar a Francia. Puedes contratar un seguro privado u obtener la tarjeta Sanitaria Europea TSE, que cubrirá la mayoría de casos en los que se precise asistencia sanitaria.

Husos horarios

En Francia se sigue la misma hora que en España peninsular, tanto en invierno como verano, es decir una hora más que en Greenwich.

Compras

Comprar en Francia es un placer. En los supermercados, grandes almacenes, pequeños

comercios y mercados se venden productos de calidad presentados con buen gusto.

Francia es conocida por sus alimentos y vinos, pero su moda, sus perfumes y sus objetos de cerámica, porcelana y cristal también son famosos en todo el mundo.

Ocio

París es uno de los principales centros de ocio y cultura del mundo, pero la excelente reputación de Francia en el campo de las artes y el entretenimiento no se limita a su capital. Tanto si se prefiere ir al teatro o al cine, escuchar jazz o tecno o ver danza clásica o moderna, las posibilidades en todo el país son infinitas.

En el destino

La moneda

La moneda oficial es el euro.

Bancos y tarjetas de crédito

Las tarjetas de crédito de uso más común (Visa, American Express, etc.) son plenamente aceptadas.

Corriente eléctrica

La corriente eléctrica es de 220 voltios a 50 Hz. Los enchufes son de tipo europeo (de clavijas redondas).

Idioma

El idioma oficial es el francés.

Propinas

En los restaurantes la factura incluye un recargo por el servicio del 12,5% - 15%, a lo que se suele añadir unos euros de propina en los restaurantes o unos céntimos en los cafés, especialmente si el servicio ha sido bueno. A los taxistas se les suele dar una propina del 10% y a los mozos de los hoteles entre 75 céntimos y 1 euro.

Divisas

No existen restricciones a la importación de moneda, sea local o extranjera.

Aduanas

Los bienes comprados en la Unión Europea para uso personal y traídos a Francia no incurren en impuestos si los impuestos fueron pagados en otro países.



Guía de Italia

Si existe un destino donde el arte es el protagonista ese es **Italia, la bota del Mediterráneo**. Este país cuenta con una parte continental, una parte peninsular y otra insular (Cerdeña, Sicilia y pequeños archipiélagos). Su límite se encuentra en los Alpes que separa el país de Francia, Suiza, Austria y Eslovenia. Es **la tercera región de la Unión Europea que más turistas recibe por año**.

Italia cuenta con maravillosas ciudades que no te puedes perder y que no te dejarán indiferente. Las principales y las que visitaremos son: **Roma**, región donde se encuentra concentrada toda la historia universal y la importancia religiosa del país. **Florenia, cuna del Renacimiento**. Allí se localizan las principales representaciones de esta corriente. **Venecia**, conocida como una de las ciudades más románticas del mundo y **Milán**, entendida como la capital de la moda.

Por lo que respecta al **clima de Italia**, al tener una forma alargada y de desigual relieve, hace que se pase del glacial en las zonas

más altas de los Alpes, al tropical de la costa ligur. Las regiones llanas del norte son muy frías en invierno y los veranos son tremendamente cálidos. Por el contrario, en los lugares costeros nos topamos con el clima propiamente mediterráneo, caracterizado por veranos cálidos y secos e inviernos húmedos y suaves.

Los ciudadanos italianos son muy devotos. Gran parte de su población es muy creyente y la religión que despunta es el catolicismo. Muchas de las festividades y tradiciones religiosas del país se han vuelto muy populares en varias partes del mundo. Las iglesias, santuarios o estatuas situadas por todo el país simbolizan la fe cristiana.

La música también está presente en Italia. El estilo de mayor relevancia en el país es **la ópera, creada por los italianos**. Los cantantes y los artistas más populares de este género son de nacionalidad italiana. Un claro ejemplo de ello es *Lucciano Pavarotti*.

¿Preparado para vivir la experiencia?

Italia y sus costumbres...

Como todo país, **Italia cuenta con muchas costumbres**. Te indicamos algunas de ellas para que te sientas uno más cuando visites este país.

Para saludar de manera informal se utiliza el *ciao*, que quiere decir hola y adiós. Si por el contrario, quieres realizar un saludo más formal se utiliza el *Buon giorno*. El *buona sera* se emplea para decir buenas tardes.

Con respecto a **la comida**, sabemos que *la pasta* es uno de los platos más populares de Italia por su exquisitez. Un almuerzo tradicional casi siempre cuenta con la presencia de raviolis, fettuccinis o espaguetis acompañados de alguna de sus sabrosas salsas. Por ello, es necesario saber que los italianos acostumbran a comer la pasta únicamente con el tenedor. Si te decides por los espaguetis debes saber que es mejor que los muerdas en lugar de sorberlos.

Dentro de los platos tradicionales también encontramos *la pizza*. No está mal visto comerla con las manos al contrario de lo que mucha gente piensa.

Cuando salimos a comer fuera, debemos tener en cuenta que **se deja propina: entre el 5% en una pizzería y 10% en un sitio más caro**. Suele incluir *pane e coperto* (pan y cubierto).

En Nochevieja no nos extrañe que seamos invitados a comer lentejas en lugar del racimo de uvas al que estamos acostumbrados. Los italianos relacionan las lentejas con la abundancia.

PUNTOS DE INTERÉS

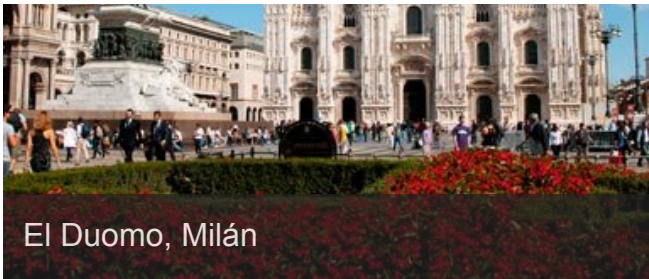


La Fontana di Trevi, Roma

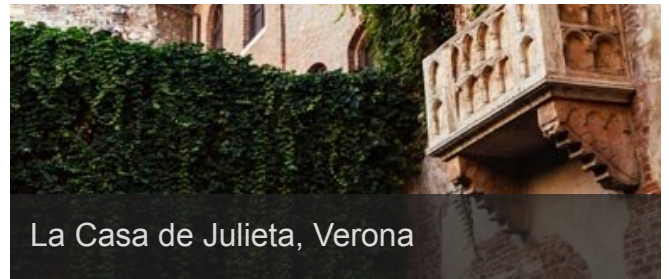


La Capilla Sixtina, Roma





El Duomo, Milán



La Casa de Julieta, Verona



Galería La Academia, Florencia



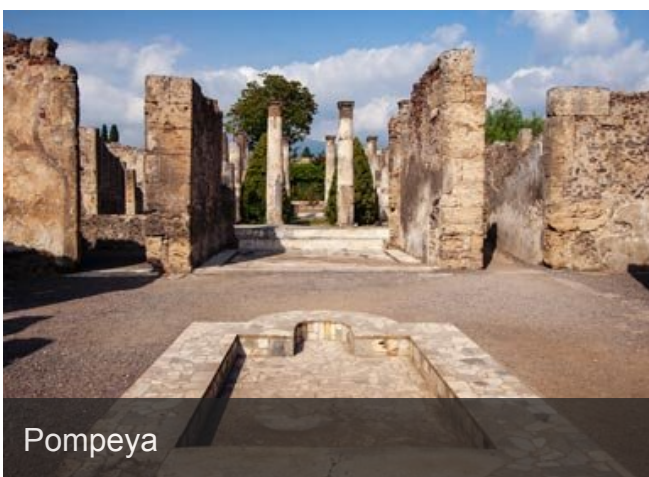
Ponte Vecchio, Florencia



Los jardines de Augusto, Capri



Castel Nuovo, Nápoles



Pompeya

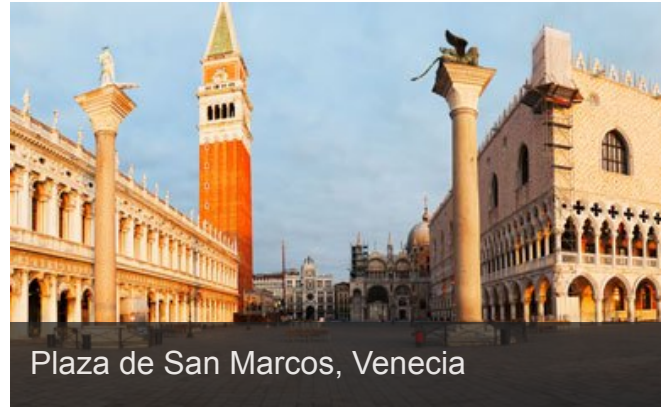


Gastronomía





Clima



Plaza de San Marcos, Venecia

INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Si tienes la nacionalidad de alguno de los países de la Unión Europea y tu estancia es inferior a 90 días -siempre y cuando no persiga un fin lucrativo-, no necesitarás visado para entrar en Italia. En ese caso, bastará con que presentes tu DNI o pasaporte, que deberá tener una validez mínima de tres meses.

Vacunaciones y salud

No hay ninguna vacuna obligatoria.

Ropa y material recomendados

Hay que tener en cuenta que al visitar algunas iglesias del país es obligatorio taparse las rodillas, el escote y los hombros.

Diferencia horaria

La hora oficial en Italia es la misma que en la Península y Baleares: GMT+1, y durante el verano, GMT+2.

En el destino

Moneda

Al igual que España y al formar parte de la Unión Europea, la moneda oficial de Italia es el euro.

Electricidad

En Italia el voltaje de corriente es de 220 V, 50hz aunque algunos edificios antiguos todavía usan 125V. Las tomas de corriente tienen dos o tres orificios y no constan de interruptor propio.

Tasas del país

No hay que abonar ninguna tasa antes de salir de Italia, viene incluida en el precio del billete de avión.

Compras

En Italia puedes adquirir muchos productos típicos de todo tipo. En cuanto a la alimentación

podemos encontrar diferentes tipos de **pasta a granel, quesos, embutidos, etc.**

Por otro lado, Italia es **el paraíso de la moda** y dispone de tiendas exclusivas de elegantes marcas sobre todo en Milán.

También existe una **gran variedad de joyas y antigüedades** que poseen un gran valor histórico y artístico.

Asistencia médica

El país cuenta con un sistema de sanidad pública que obliga a proporcionar tratamiento de urgencia a quien lo necesite. Los ciudadanos de la UE tienen derecho a recibir atención médica gratuita presentando *la Tarjeta Sanitaria Europea*.

Aduanas

Si se llega a Italia desde España se puede entrar, libres de impuestos, 10 l de licor, 90 l de vino y 800 cigarrillos.

París

La capital francesa cuenta con museos, galerías de arte y monumentos. El Louvre, la Torre Eiffel y el Centro Pompidou figuran entre los lugares más populares. Alrededor de París, Île-de-France abarca 12.000 km² de concurridos suburbios y ciudades dormitorio salpicados de castillos, entre ellos el más famoso Versailles. Más allá los suburbios ceden paso a los cultivos, a los bosques y al magnífico palacio de Fontainebleau.



Normandia

Los ricos monumentos históricos de Normandía y la variedad de sus paisajes la convierten en marco ideal para recorrer en coche o en bicicleta. La Côte Albatre y la península de Cotennin, barridas por los vientos, ofrecen hermosas playas y agradables paseos por la costa. Más al sur se encuentra uno de los monumentos más famosos de Francia, el Mont - St - Michel. Tierra adentro, siguiendo los meandros del Valle del Sena, podrás admirar vergeles de manzanos y casas entramadas en su camino hacia la histórica ciudad de Ruán y el jardín de Monet en Giverny.



Bretaña

Ideal para unas vacaciones al borde del mar, Bretaña ofrece agradables paseos por los promontorios y playas de la costa norte, la Cote d'Emeraude y de Granit Rose, mientras la costa sur cuenta con valles arbolados y los emplazamientos prehistóricos de Carnac. El recinto parroquial ofrece una fascinante visión de la cultura bretona, al igual que la ciudad de Quimper y su catedral. No dejes de visitar la capital, Rennes, y el castillo de Fougères, y, en verano, realizar una travesía en barco hacia alguna de las islas.



Valle del Loira

El exuberante paisaje del valle que engalanaban los mejores castillos de Francia, es el principal atractivo de la región. Se pueden dar paseos en barco desde Saumur, Angers y Nantes, mientras que la costa atlántica es ideal para pasar unas vacaciones en el mar. Además, te recomendamos disfrutar de un bucólico descanso en la Vendée, y en los valles del Loir y del Indre. Las rutas del vino se centran en Bourgueil, Chinon, Muscadet y Vouvray. Los destinos con más encanto son Amboise, Blois, Beaugency y Saumur, pero los interesados en la cultura se sentirán satisfechos en cualquier parte de la región.



Borgoña y el Franco Condado

Borgoña es la provincia más rica de Francia: histórica, cultural, gastronómica y económicamente. Este núcleo de un gran poder de antaño posee una concentración de arquitectura románica única en Fontenay y Vézelay, así como uno de los vinos más apreciados. Dijon es visita obligada para los amantes del arte, la arquitectura y la gastronomía. El Franco Condado se presta más a las vacaciones al aire libre, donde se puede practicar excursionismo y piragüismo en sus agrestes paisajes y ríos cristalinos.



Macizo Central

La naturaleza despliega toda su magnificencia en las cordilleras volcánicas y agrestes gargantas de los ríos del Macizo Central. Se trata de un extenso territorio virgen que ofrece espectaculares lugares de interés y todas las posibles actividades en la naturaleza como el rafting, parapente, piragüismo y excursionismo. Hay cientos de iglesias, castillos y museos para complacer a los amantes de la historia, la arquitectura y el arte, y una buena y reconfortante comida regional, así como vinos interesantes.



Lyon

La segunda ciudad de Francia, estratégicamente situada a orillas de los ríos Ródano y Saona, ha sido una puerta vital entre el norte y el sur desde tiempos remotos. A la llegada se siente inmediatamente un *brin du sud*, un toque del sur. La multitud no se desplaza tan rápido como en París y el sol brilla muchos días, a diferencia del norte que suele haber mucha lluvia y frío. Pese a su importancia como centro bancario, textil y farmacéutico, la mayoría de los franceses asocian Lyon con su paladar. La ciudad está repleta de restaurantes, desde las simples *bouchons* (tabernas) hasta algunas de las mesas más opulentas de Francia.



La Provenza

Esta soleada región es el lugar de vacaciones más popular de Francia y los amantes del sol abarrotan las playas en verano. Entre las múltiples actividades que se organizan se encuentran los festivales de jazz, danza y ópera, las corridas de toros, además de las partidas de *boules* y los casinos. El interior es el paraíso de los aficionados al senderismo y la naturaleza, con aisladas planicies y abruptas gargantas.



Córcega

El principal atractivo de Córcega radica en el paisaje: un hermoso escenario natural de montañas, bosques, matorrales de mirto y un sinfín de kilómetros de playas de arena. La mejor época para visitar la isla es a finales de la primavera (cuando salen las flores silvestres) y a principios del otoño (la temperatura es suave y no hay muchos turistas). Córcega es conocida por sus buenas rutas para practicar senderismo, aunque algunas también sirven para esquiar en invierno, especialmente en febrero y marzo.



Pirineos

Los Pirineos atraviesan el suroeste de Francia desde el Mediterráneo hasta la costa atlántica; abarcan la escarpada ciudadela de Montségur, el centro de peregrinación de Lourdes, Pau, capital de la ondulada campiña de Béarn, y el puerto vasco de Bayona. Esta formidable cordillera, paraíso intacto para excursionistas, pescadores y esquiadores, es tan verde en la parte francesa como agreste en la parte española y engloba el Parc National des Pyrénées. En toda la región, las temperaturas son frescas y el escenario grandioso. Para los amantes de la historia y de la arquitectura se recomiendan St – Bernard – de - Comminges y San Juan de Luz, entre otros lugares de interés.



Clima

Francia goza de un clima variado y templado. La influencia atlántica predomina en el noroeste, con vientos marítimos del oeste que le prodigan humedad e inviernos suaves. El este experimenta las temperaturas más extremas del clima continental con inviernos helados y claros, y a menudo, veranos tormentosos. El sur tiene clima mediterráneo, con veranos secos y cálidos e inviernos suaves, marcados por vientos violentos.



Gastronomía

La gastronomía de Francia, que está considerada una de las mejores del mundo, está incluida desde 2010 en la lista del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Famosa por sus vinos, quesos y pasteles, la cocina francesa es muy rica y variada gracias a la calidad de las materias primas y a la enorme diversidad cultural que posee Francia.



Estos son algunos de los platos tradicionales de la cocina francesa:

Foie gras: Hígado de patos o gansos cebados.

Boeuf Bourguignon: Carne de ternera estofada en vino tinto.

Escargots: Caracoles.

Croque-monsieur: Sandwich de jamón y queso horneado.

Quiche Lorraine: Tarta salada realizada a base de huevos y nata, además de otros ingredientes como carnes y queso.

Fromage: Queso.

Coq au vin: Pollo con verduras cocinado al vino.

Pot-au-feu: Cocido de buey con verduras.

Brioche: Dulce a base de huevos, levadura, leche, mantequilla y azúcar..

Tarte Tatin: Tarta de manzana en la que las manzanas están caramelizadas.

Crepe: Torta de harina de trigo que puede llevar ingredientes tanto dulces como salados.

Ratatouille: Pisto de berenjena, tomate, calabacín, pimientos y albahaca.

La Fontana di Trevi, Roma

Es la mayor fuente y la más famosa de la ciudad. Fue diseñada por Nicola Salvi en 1732 y terminada en el 1762. Representa *el carro de Neptuno remolcado por dos caballos (uno dócil y uno salvaje)*. Estos, a su vez, son guiados por dos tritones: uno que intenta domar al caballo enfurecido y el otro que está soplando un cuerno. Se trata de simbolizar los humores del mar.



Podemos observar como esta fuente es un verdadero triunfo a la escultura, la arquitectura y la ingeniería. Cada detalle tiene un porqué y nos cuenta su propia historia. Además, encontramos un constante llamamiento a la simbología marina. El agua que brota procede del *aqua virgo*, un acueducto subterráneo.

Una curiosidad que habita en el nombre es que **Trevi deriva de las tre vie, que significa las tres calles**. La fuente, por tanto,

era el punto de encuentro de tres calles.

La Capilla Sixtina, Roma

Miguel Ángel fue uno de los grandes autores renacentistas. Esta capilla del siglo XV alberga dos de las obras maestras más famosas del mundo, encargadas por el papa Julio II. La decoración de los techos le costó cuatro años.

En los frescos del autor hay muchos mensajes ocultos a causa de los muchos desencuentros que tuvo con el pontífice. Destaca *la creación de Adán* en el que Dios apunta con el dedo índice dándole la vida. El señor tiene una capa roja en la que envuelve a un grupo de personas.

Por otro lado, en *la expulsión del paraíso*, Adán y Eva son expulsados por el ángel del señor, con capa roja y una espada.

Además, en las principales escenas están presentes las figuras de atléticos hombres a los que el artista ensalza. Es por ello que, muchos expertos creen que Miguel Ángel usó modelos masculinos para todas sus figuras femeninas.



El Duomo, Milán

El Duomo es la Catedral de Milán de estilo gótico. Se encuentra situada en el centro de la ciudad y es *una de las catedrales católicas más grandes del mundo* ya que es capaz de albergar a 40.000 personas en su interior.



Del exterior, llama poderosamente la atención el aspecto grandioso de su arquitectura así como la gran cantidad de estatuas (casi 3000) y de agujas (más de 100). En el interior experimentamos una sobrecogedora explosión de arte ya que las cinco naves en las que se divide el templo están llenas de obras de pinturas, esculturas, vidrieras y relieves religiosos. También cabe destacar que existe una gran presencia de placas de mármol.

Uno de los elementos más curiosos de la catedral es *la estatua de Bartolomé el Apóstol*, patrón de los curtidores, en la que aparece con la piel arrancada para simbolizar la tortura que sufrió.

Este es uno de los lugares más visitados de Milán y bien merece una visita la impresionante terraza con la que cuenta. Ofrece unas vistas espectaculares de la ciudad.

Se puede subir

mediante escaleras o utilizando el ascensor por el que es necesario pagar un suplemento.

La Casa de Julieta, Verona

Verona es la ciudad del romanticismo y **el escenario donde se desencadenó la historia de amor más conocida de William Shakespeare; Romeo y Julieta.**

Millones de visitantes se agolpan delante del balcón de Julieta para revivir una de las escenas más famosas de todos los tiempos. El edificio es del siglo XII y fue la casa de la familia Capello.



El éxito de la obra literaria causó tanto furor que hizo que *la casa de Julieta se convirtiera en todo un símbolo del romanticismo*. Por eso, el balcón fue añadido a principios del siglo XX. En el patio de la casa hay una estatua de bronce en homenaje a Julieta. De ahí un mito popular que augura buena suerte en el amor si se le toca el seno derecho a la estatua.

Además, miles de mensajes de amor escritos en todas las lenguas inundan el atrio de esta casona. Hay tantas que es necesario limpiar los muros dos veces al año. Esta limpieza se lleva a cabo la víspera de San Valentín, el 13 de febrero y antes del cumpleaños de Julieta, el 15 de septiembre.

Galería La Academia, Florencia

Este museo es uno de los principales atractivos de Florencia. Si es así, en parte, es porque allí se encuentra la obra maestra de *el David de Miguel Ángel*. Es una escultura esculpida en mármol blanco, mide cinco metros de altura y representa al rey David antes de enfrentarse a Goliat. Esta figura simboliza las virtudes físicas y morales de la sociedad republicana de Florencia. Como virtudes cívicas destaca la fortaleza, la cólera limitada y la valentía.



Esta escultura se realizó en el siglo XIV y fue trasladada al Ponte Vecchio. Finalmente, se transportó a la Academia para protegerla de los fenómenos meteorológicos.

Además de esta obra, la galería cuenta con otras muchas esculturas y pinturas de carácter religioso.

Ponte Vecchio, Florencia

No puedes abandonar Florencia sin visitar el Ponte Vecchio. **Representa el romanticismo en estado puro** y más si puedes estar presente mientras anochece. Su origen es del año 1345 por lo que lo convierte en el puente de piedra más antiguo de Europa.

Durante los siglos XV y XVI las casas colgantes con las que cuenta estuvieron ocupadas por carniceros pero más tarde, Fernando I ordenó, por el mal olor, cerrar las tiendas. Desde entonces son ocupadas por joyeros.

Ideal para relajarse, este puente fue el único que no fue destruido por las tropas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial.



Los jardines de Augusto, Capri

Situados delante de la Cartuja, los jardines de Augusto es **uno de los enclaves más bellos y emblemáticos de la Isla de Capri**. Uno de sus principales atractivos es el gran colorido y la variedad de las flores que allí se encuentran.

Además, cuenta con unas impresionantes vistas al mar. Se puede divisar el puerto de Maria Piccola, los farallones, que son tres grandes rocas en el agua, y la calle Krupp, que desciende hasta el puerto formando impresionantes curvas.



Castel Nuovo, Nápoles

Este castillo, también llamado Maschio Angoino, fue construido por Carlos I de Anjou entre los años 1279 y 1282.

Una de sus particularidades es el arco de mármol blanco que fue reformado por Guillem Sagrera. **El edificio representa los arcos de triunfo romanos en símbolo de poder.** La temática principal que encontramos es la entrada de Alfonso en Nápoles con guerreros, sequeiros civiles y un carro tirado para el rey con cuatro caballos.



Pompeya

Ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.



En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la buena conservación de la región, ya que da la impresión de seguir estando habitada.

Los principales puntos de interés de la ciudad son algunos templos, la basílica, el foro, las termas, el lupanar o el granero del foro donde yacen restos arqueológicos.

Gastronomía

En Italia la buena mesa es algo cotidiano, no es un lujo. **La oferta gastronómica es muy rica y variada además de ser una de las más exportadas del mundo.**

No solo puedes comer bien en un restaurante, ya que hay múltiples ambientes en los que podrás probar auténticas delicias: bares, tavolas caldas, rosticcerias, trattorias, o ristoranti, enotecas, pastelerías, heladerías...



Los platos más populares de la cocina italiana son la pizza y la pasta. Tampoco podemos olvidarnos de los deliciosos platos que se preparan con carne como por ejemplo: el *carpaccio* (elaborado con carne cruda de ternera), el *zambone* (pie de cerdo que se rellena con carne) o el *Vitello tonnato* (carne de ternera acompañado de una salsa hecha con huevo batido, atún y crema de leche). Cabe hacer una mención especial a los ricos *rissotos italiani* elaborados a base de arroz.

Otro gran protagonista gastronómico en Italia es el queso. Este país cuenta con interminables variedades de este lácteo. Alguno de los más conocidos son el

queso Asiago, que suele comerse solo, o el *Provolone* perfecto para acompañar primeros y segundos platos. Otra estrella es el *queso mozzarella*, ingrediente esencial para las pizzas o los platos de pasta.

No existe una buena comida si no podemos disfrutar de un exquisito postre. Italia cuenta con el tradicional *tiramisú*, elaborado con queso mascarpone o con **los helados más famosos en todo el mundo.**

Clima

Italia goza de un clima típicamente mediterráneo. Los meses de verano, de junio a septiembre, son cálidos con temperaturas que a menudo alcanzan los 37° C. También es habitual que el índice de humedad sea elevado.

Los inviernos, de diciembre a febrero, suelen ser moderados con temperaturas medias de entre 10 y 15° C.



Plaza de San Marcos, Venecia

Impresionante y majestuosa. Es la unión perfecta con la Basílica de San Marcos. Podemos disfrutar todo en uno del arte griego, bizantino, medieval y veneciano con unas dimensiones de 180 metros de largo por 70 metros de ancho.

Es la única plaza de Venecia y una de las más bellas del mundo. Se construyó en el siglo IX aunque fue pavimentada 100 años después.

Cuenta con varios edificios, entre los que se encuentran:

La Basílica de San Marcos: el templo religioso más importante de toda la ciudad. Al principio se llevo a cabo para albergar el cuerpo de San Marcos pero finalmente se ha convertido en *la Catedral de Venecia*.

El Palacio Ducal: comenzó siendo un castillo fortificado aunque después se convirtió en fortaleza y prisión. Podemos observar en él elementos del arte gótico, bizantino y renacentista.

El Museo Correr: es *el museo más importante de la ciudad* donde encontramos esculturas, pinturas y mobiliario además de otras muchas cosas de interés.

El Campanile: es el campanario de la basílica. Es el edificio más alto Venecia y cuenta con maravillosas vistas. Mide casi 100 metros de altura.





Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✓ Amplia gama de productos
- ✓ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✓ Confirmación online de tu reserva
- ✓ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✓ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✓ El mejor servicio de atención al cliente