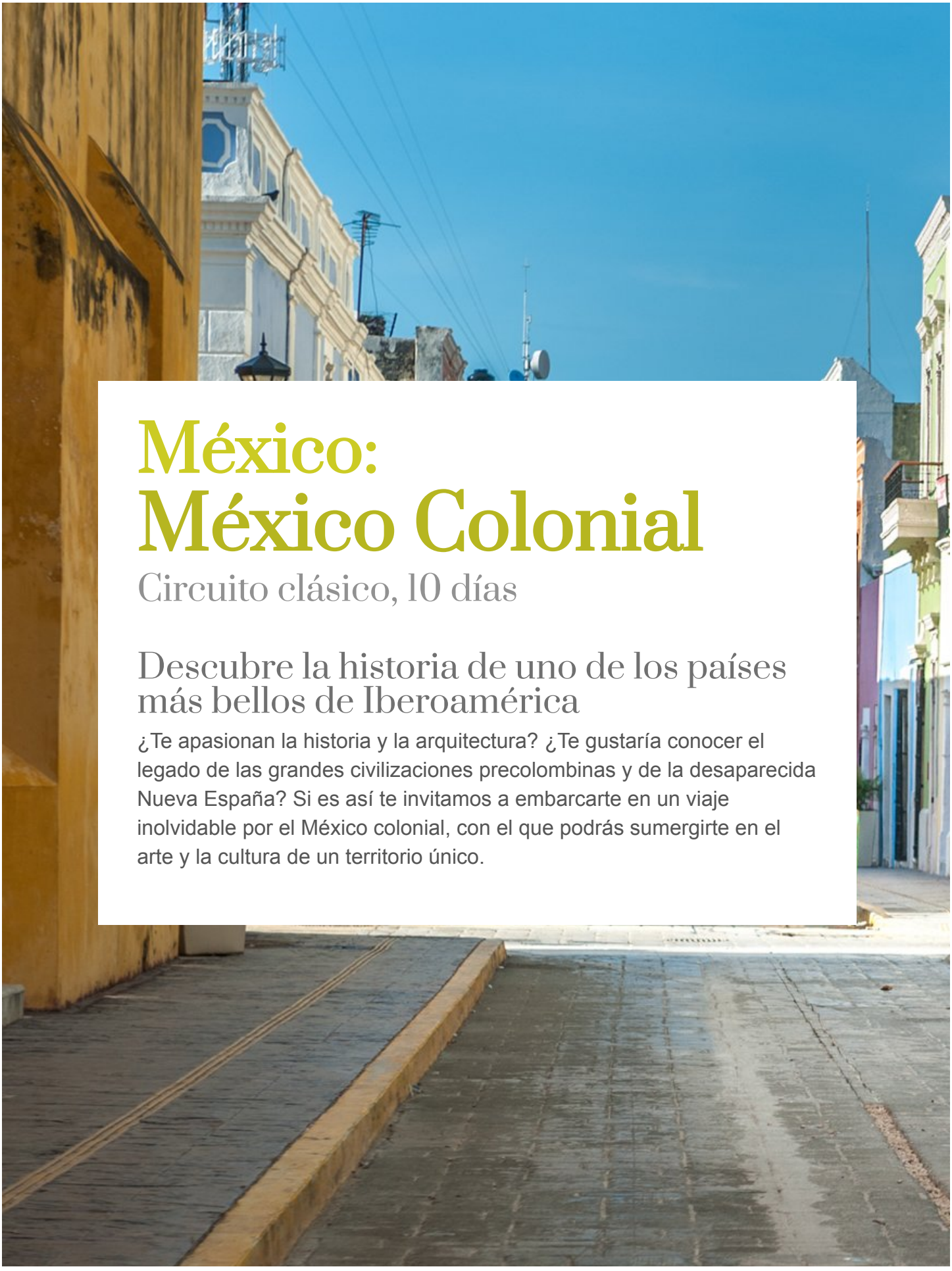


México: México Colonial

Circuito clásico, 10 días

Descubre la historia de uno de los países más bellos de Iberoamérica

¿Te apasionan la historia y la arquitectura? ¿Te gustaría conocer el legado de las grandes civilizaciones precolombinas y de la desaparecida Nueva España? Si es así te invitamos a embarcarte en un viaje inolvidable por el México colonial, con el que podrás sumergirte en el arte y la cultura de un territorio único.

MÉXICO: MÉXICO COLONIAL, CIRCUITO CLÁSICO

Viaja en el tiempo y déjate seducir por una cultura fascinante

¿Te imaginas poder pasear entre las ruinas de la **imponente Teotihuacán**, la mayor ciudad prehispánica del continente americano? ¿O contemplar el **legado azteca** que aún se conserva en Ciudad de México? Todo ello, sin renunciar a la oportunidad de admirar las más pintorescas calles y edificios de la época virreinal, o de disfrutar de la música tradicional mexicana mientras saboreas lo **mejor de la gastronomía local**, regada con un buen tequila.

Si es así, tenemos las **vacaciones que necesitas**: un sugerente recorrido por **el corazón de México**, con el que podrás conocer los lugares que adquirieron una mayor relevancia durante el período colonial: la vibrante capital del país, la siempre cautivadora **Guadalajara**, cuna del mariachi; las cautivadoras **Guanajuato** y **Querétaro**, las poblaciones en las que se gestó la independencia del país azteca, como **Dolores Hidalgo** o **San Miguel de Allende**...

Todo ello sin olvidar algunos rincones de gran belleza natural, como el **Chapala**, el mayor lago natural del país, o el sugerente **Xochimilco**. Ahora, esta increíble experiencia está al alcance de tu mano. ¡Haz ya tu reserva y deja que te ayudemos a disfrutar de **unas vacaciones de ensueño!**

DESCUBRE EL PROGRAMA DEL VIAJE

Día 1: España - Ciudad de México

A nuestra llegada al aeropuerto de México realizaremos los trámites de entrada, recibiremos asistencia y nos trasladaremos al hotel. Resto del día libre. Al final de la tarde nuestro guía se pondrá en contacto con nosotros para darnos información sobre el inicio del circuito –o bien a través de carteles informativos localizados en la recepción del hotel–. Alojamiento.

Día 2: Ciudad de México

Visita panorámica de la ciudad, durante la que conoceremos la Plaza de las Tres Culturas y el centro histórico. Al final de la visita nos trasladaremos a la Basílica de Guadalupe, el templo católico más visitado de América. Por la tarde nos trasladaremos al barrio de Xochimilco, característico por sus canales, donde realizaremos un paseo en barca. En la noche incluimos un traslado a la Plaza de Garibaldi, repleto de cantinas, restaurantes y bares donde se sirven tacos y tequila, y donde cantan los Mariachis. Cena incluida en un restaurante típico.

Día 3: Ciudad de México - Morelia - Janitzio - Pátzcuaro

Salimos de Ciudad de México y, entre verdes paisajes, entramos en el estado de Michoacán y viajamos hacia Morelia, cuyo centro fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Allí tendremos tiempo libre para almorzar y para pasear por el centro. Seguiremos posteriormente hacia el lago de Pátzcuaro y embarcaremos hacia la isla de Janitzio en una travesía de 25 minutos. Después regresaremos para conocer la bonita población colonial de Pátzcuaro. Alojamiento.

Día 4: Pátzcuaro - Chapala - Tlaquepaque - Guadalajara

Saldremos hacia el estado de Jalisco, donde conocemos el lago de Chapala, el mayor lago natural de México. Una vez allí dispondremos de tiempo para pasear y para almorzar, continuando después el recorrido hasta Guadalajara. Al final de la tarde incluimos un traslado al barrio de Tlaquepaque, con sus calles pintorescas llenas de tiendas y de artesanos, pudiendo cenar en la animada plaza de El Parián.

Día 5: Guadalajara -Tequila - Guadalajara

Por la mañana, visita de Guadalajara, una metrópoli moderna que cuenta con un centro histórico colonial repleto de lugares de interés. Durante el recorrido entraremos en el Hospicio Cabañas, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Tras la visita saldremos hacia la población de Tequila, donde entraremos a la destilería de Mundo Cuervo para conocer el proceso de elaboración de esta famosa bebida (entrada y degustación incluida). Posteriormente, tiempo para pasear y para almorzar en el pintoresco pueblo de Tequila. Regreso a Guadalajara.

Día 6: Guadalajara - Guanajuato

Viaje hacia el Estado de Guanajuato, llegando a mediodía. Por la tarde visitaremos esta bellísima ciudad universitaria, declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO, incluyendo durante el recorrido la subida en funicular hasta el monumento de “El Pípila” para admirar la vista panorámica.

Día 7: Guanajuato - Dolores Hidalgo - San Miguel de Allende - Atotonilco - Querétaro

Entre montañas viajaremos a Dolores Hidalgo, cuna de la independencia mexicana, y tras ello conoceremos la localidad de San Miguel de Allende, de arquitectura virreinal y calles empedradas, disponiendo de tiempo para pasear y almorzar. Por la tarde conoceremos el Santuario de Atotonilco, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO (en ocasiones no se puede visitar el interior por los retiros que se realizan). Posteriormente llegaremos a Querétaro, que destaca por su centro colonial, su Plaza de Armas y sus animadas calles peatonales.

Día 8: Querétaro - Teotihuacán - Ciudad de México

Viajaremos a Teotihuacán, una de las ciudades más impresionantes del mundo antiguo, donde podremos admirar las pirámides del Sol y de la Luna (entrada y visita). Regreso a Ciudad de México, llegando a la hora del almuerzo.

Día 9: Ciudad de México - España

Después del desayuno, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso, pasando la noche a bordo del avión.

Día 10: España

Llegada al aeropuerto de origen. Fin del viaje y de nuestros servicios.

México: México Colonial, circuito clásico

Duración: 10 Días

Visitando: Ciudad de México, Morelia, Janitzio, Pátzcuaro, Chapala, Tlaquepaque, Guadalajara, Tequila, Guanajuato, San Miguel De Allende, Dolores Hidalgo, Querétaro, San Juan Teotihuacan De Arista

Salidas: desde enero 2021 hasta marzo 2021

Salidas desde: Málaga, Barcelona, Bilbao, Madrid, Palma De Mallorca, Santiago de Compostela, Sevilla, Santa Cruz De Tenerife, Valencia

Tipo de circuito

Arqueológicos | Precio Garantizado | Confirmación Inmediata | Con guía | Visitas/Excursiones incluídas

PASEAR POR EL BOSQUE DE CHAPULTEPEC EN MÉXICO, DF

Sumérgete en la mayor oferta de cultura y ocio de la capital mexicana

Si eres un enamorado del arte y la cultura, no puedes dejar de descubrir **el Bosque de Chapultepec, un enorme parque se extiende por el límite occidental del centro de México, DF**. Esta recomendación no es gratuita: de hecho, los fines de semanas llega a dar cabida a casi medio millón de personas, que se acercan a la zona para pasear o almorzar al aire libre. **Sus incontables atractivos hacen de este rincón uno de los más especiales de la ciudad**: lagos, bosques, prados, museos, un parque de atracciones, un zoo, numerosos restaurantes. La lista es interminable, y es capaz de satisfacer a cualquier visitante.

Uno de los puntos clave de este recorrido es **el castillo de Chapultepec**, un edificio de 1785 situado en lo alto de una colina, y que *da cabida al Museo Nacional de Historia*. Sus instalaciones albergan una interesante colección de carruajes y objetos que resumen algunos de los episodios más relevantes de la historia de México. Asimismo, en ellas podrás contemplar los lujosos aposentos del emperador Maximiliano y de su mujer, Carlota, así como las maravillosas vistas sobre el bosque que se disfrutan desde la terraza del castillo.

Sin embargo, antes de llegar a esta construcción, deberás reseguir un sinuoso camino que arranca en *el monumento a los Niños Héroes*, en la entrada principal del parque, pasando por *el Museo del Caracol*, donde tendrás ocasión de conocer los años que separan la independencia del país y la Revolución mexicana.

No obstante, el buque insignia de Chapultepec es **el Museo Nacional de Antropología**, que abre sus puertas en el paseo de la Reforma, en pleno corazón del parque. No muy lejos de allí, también podrás disfrutar de otros dos museos: *el Museo de Arte Moderno y el Museo Rufino Tamayo*, en el que se organizan muestras de arte contemporáneo.

Finalmente, hacia el oeste encontrarás **el Jardín Botánico, el Museo Papalote, perfecto para quienes viajan con niños**; un parque de atracciones y un interesante parque zoológico.

¿Sabías que...?

...**el zoo de Chapultepec** está considerado como el más antiguo del mundo, dado que ya había uno en la zona en tiempos del emperador Moctezuma (1398-1469). Sea como fuere, lo cierto es que *México fue el primer país en crear un parque zoológico en Iberoamérica*, ya que existen registros del funcionamiento de un zoo en el Bosque de Chapultepec desde 1908. No obstante, la construcción del recinto actual dio comienzo el el 6 de julio de 1923, aproximadamente 400 años después de la destrucción de la ciudad azteca de Tenochtitlán.

La inauguración se produjo un año después. Su fundador, el biólogo *Alfonso Luis Herrera*, centró su propuesta en mostrar a los mexicanos la fauna autóctona y del resto del mundo, en una colección que acabaría dando cabida a mamíferos, aves, reptiles y diversas especies acuáticas.

En la actualidad, **el zoo acoge 1.400 animales de 240 especies**. Entre las endémicas, destacan el conejo de los volcanes, el zacatuche o teporingo, el lobo mexicano, el mono aullador, el jaguar, el ocelote, la nutria de río, la cotorra serrana y la tarántula de rodillas rojas. Por lo que respecta a los animales foráneos, cabe referirse al

panda gigante, sin olvidar el panda rojo, el gorila de tierras bajas, el león africano, el elefante asiático, el pingüino de Humboldt, el cóndor de los Andes o el faisán argos de Borneo.

El zoo, que se cuenta entre los más visitados del planeta -cada año recibe a cerca de 5,5 millones de personas-, está abierto de martes a domingo, de las 09:00 h a las 16:30 h, excepto el 1 de enero y el 25 de diciembre.

Detalles de la experiencia

Duración

variable, dependiendo de si decides entrar o no en los museos que te recomendamos.

Qué necesitas

un mapa de la ciudad, calzado cómodo, cámara de fotos y curiosidad por este fascinante país.

Recomendaciones

no dejes de visitar el Museo Nacional de Antropología, uno de los mejores museos de arte del país.

NAVEGAR POR LOS CANALES DE XOCHIMILCO, CERCA DE MÉXICO, DF

Acércate a los más bellos jardines flotantes de origen azteca

Estar en la mayor metrópolis de América no implica tener que renunciar a unos instantes de descanso, en un rincón donde las costumbres de antaño continúan desafiando el paso del tiempo. Buena prueba de ello es **el paraje de Xochimilco, repleto de jardines flotantes o chinampas, todos ellos bendecidos por sugerentes paisajes**.

Situado al sur de México, DF, este enclave te permite **navegar por sus floridos canales, mientras disfrutas de animadas rancheras interpretadas por mariachis**. El origen de este lugar se remonta al período azteca, momento en el que, ante la escasez de terrenos aptos para la agricultura, se crearon islas artificiales o chinampas, sobre las que se empezaron a plantar productos destinados a abastecer Tenochtitlán.

En la actualidad, Xochimilco *ocupa una extensión de 135 km²* (más que la ciudad de Barcelona) e incluye el pueblo con la iglesia de San Bernardino de Siena, del siglo XVI, un museo arqueológico, el Parque Ecológico, el Museo Dolores Olmedo -que abre sus puertas en una hacienda de casi 400 años-, una zona de cultivos y viveros, canales y lagunas. Por este motivo, no es extraño que sea **un lugar perfecto para los amantes de la ornitología**, ya que es posible avistar numerosas aves.

Sin embargo, la actividad preferida de los visitantes es **dar un paseo en unas embarcaciones tradicionales conocidas como trajineras**. Éstas están decoradas con nombres escritos y techos de vivos colores, que protegen a sus pasajeros del sol. Durante el paseo, es posible que se acerquen hasta la barca canoas en las que se venden flores y comida.

Desde el año 1987, Xochimilco forma parte de la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO.

¿Sabías que...?

...Xochimilco es uno de los poquísimos lugares del planeta en el que vive el ajolote o axolotl (Ambystoma mexicanum), un desconcertante anfibio con aspecto de salamandra que sólo habita en el valle de México?

A diferencia de lo que ocurre con las ranas, este animal no crece, sino que se desarrolla en su estado larval. Además, ha conseguido asombrar a los investigadores por su capacidad de regenerar algunas partes del cuerpo, como la cola, las patas y las branquias.

El ajolote ya era conocido por los indígenas prehispánicos, quienes lo consideraban el hermano mellizo de Quetzalcóatl, un dios que fue condenado a vivir como un monstruo acuático porque no se quiso sacrificar junto a otras divinidades para que el sol volviera a salir. Ya en el siglo XX, su presencia en los murales de Diego Rivera y en los escritos de Octavio Paz convirtieron a este animal en un símbolo de México.

Además, antiguamente se empleaba en medicina para combatir problemas respiratorios y de desnutrición infantil. A pesar de que actualmente está prohibida su venta para estos fines, en la práctica es posible conseguir una pareja en el mercado negro por el equivalente a unos 135 euros.

A pesar de ésta y otras medidas, lo cierto es que *el ajolote se encuentra hoy en grave peligro de extinción*. Aunque en un censo llevado a cabo en 1998 se encontraron 6.000 ejemplares por km², una década después, la cifra se había reducido a tan sólo 100, según la Academia Mexicana de Ciencias. Detrás de esta dramática evolución, que parece condenar a este peculiar anfibio a la desaparición, se halla la creciente contaminación de Xochimilco y sus alrededores.

Detalles de la experiencia

Duración
variable, en función del recorrido que efectúes.

Qué necesitas
nada en especial, aunque te aconsejamos tener a mano tu cámara de fotos.

Recomendaciones
no te pierdas el Museo Dolores Olmedo Patiño, que reúne algunas de las obras más interesantes del pintor Diego Rivera y de sus esposas, Frida Kahlo y Angelina Beloff.

DESCUBRIR GUADALAJARA Y LA MÚSICA RANCHERA

Acércate a los monumentos más representativos de esta fascinante población

La segunda ciudad en importancia del país te ofrece un amplio muestrario de monumentos que no debes dejar de admirar.

Un buen lugar para iniciar un recorrido por Guadalajara son **las cuatro plazas que rodean la catedral**, un solemne edificio que condensa diferentes estilos arquitectónicos, fruto de sus numerosas restauraciones. Flanqueando la plaza de Armas, encontrarás el Palacio Nacional, en el que Miguel Hidalgo abolió la esclavitud. Este episodio histórico se refleja en los murales que decoran la fachada de este edificio, obra del pintor jalisciense José Clemente Orozco (1883-1949).

Al norte, hallarás un rincón que no debes dejar de visitar: **el Museo Regional de Guadalajara** (1701), que abre sus puertas en un antiguo seminario. Allí tendrás ocasión de admirar interesantes piezas de la época prehispánica, pinturas religiosas y coloniales y muestras de artesanía indígena. Al este, se despliega el imponente teatro Degollado, de factura neoclásica, donde actúa la orquesta estatal y grupos folklóricos.

Otro de los lugares a los que también hay que dedicar tiempo es **el Instituto Cultural Cabañas**, que da cabida a obras de Orozco, cuyos murales decoran el interior de la cúpula de la capilla. Del mismo modo, también merece la pena que te acerques hasta **el mercado de la Libertad**, con numerosos puestos de artesanía y comida, y a la plaza de los Mariachis, repleta de restaurantes en los que podrás disfrutar de cenas y almuerzos amenizados con la música de los músicos que dan nombre a este punto neurálgico de Guadalajara.

¿Sabías que...?

...Guadalajara también se caracteriza por la larga tradición de sus **mariachis**.

Según se dice, el nombre de estas conocidísimas bandas de música mexicana tiene su origen en tiempos de la invasión francesa, acontecida en 1862. Se cuenta que, por aquellas fechas tuvo lugar una boda de rancheros en un poblado de Jalisco, al que llegaron unos soldados galos. Al ver la actuación de los mariachis, preguntaron qué se estaba celebrando en aquella fiesta, a lo que les respondieron: *"C'est un mariage"* ('es una boda'). A partir de ahí, los franceses comenzaron a referirse a estos grupos de música como *marriach*, término que acabó derivando en el de mariachi.

No obstante, éste no es la única conexión entre Francia y la música ranchera: de hecho, el actor y músico Manuel Esperón (1911-2011), uno de los más importantes compositores del género, era de ascendencia gala.

Detalles de la experiencia

Duración

variable. Si tienes pensado visitar el Museo Regional de Guadalajara, el horario de apertura es de martes a sábado, de las 09:00 h a las 17:00 h, y los domingos, de las 09:00 h a las 16:30 h. Cierra los lunes.

Qué necesitas

cámara fotográfica y un mapa de la ciudad.

Recomendaciones

en el Museo Regional de Guadalajara, la entrada es gratuita para los maestros, los estudiantes, las personas con discapacidad, los mayores de 65 años y los niños y niñas menores de 12 años. Y por supuesto, no dejes de comer o cenar en la plaza de los Mariachis, donde disfrutarás de lo mejor de la música tradicional de México.

SABOREAR UN TEQUILA... EN TEQUILA

Disfruta de la bebida nacional de México en la ciudad que la vio nacer

¿Qué mejor lugar para **beber un tequila que la ciudad que le da nombre**? Aunque tendrás ocasión de saborear este famosísimo producto en la visita que efectuaremos a la destilería Mundo Cuervo, también dispondrás de tiempo libre en la pequeña localidad de Tequila, situada a 60 km al noroeste de Guadalajara, donde podrás disfrutar de un interesante legado cultural e histórico. De hecho, *en el año 2006, la UNESCO incluyó el paisaje agavero y las antiguas instalaciones industriales de Tequila en la lista del Patrimonio de la Humanidad.*

La zona en cuestión cubre las **34.658 hectáreas que se extienden entre la base del volcán Tequila y el profundo cañón de Río Grande**. En ellas, se despliegan antiquísimas fábricas y paisajes de agaves azules, una planta empleada desde el siglo XVI para producir tequila y, desde hace al menos dos milenios, para elaborar bebidas fermentadas y textiles.

Asimismo, tampoco debes perderte **el edificio religioso más importante de Tequila: la parroquia de Santiago Apóstol**.

Además, si realizas el viaje entre finales de noviembre y mediados de diciembre, también tendrás la oportunidad de asistir a *la Feria Nacional del Tequila*, que incluye degustaciones, espectáculos de mariachis y espectáculos pirotécnicos.

¿Sabías que...?

...hay un tipo de tequila que se vende con un gusano en el interior de la botella. Concretamente, nos referimos al *Mezcal*, aunque aún hay quien cree -erróneamente- que se trata de una práctica habitual. Sin embargo, nada más lejos de la realidad.

El origen de esta peculiar receta, que obedecía fundamentalmente a una arriesgada estrategia de *marketing*, hay que buscarlo alrededor del año 1940. El gusano que se empezó a introducir en el envase era en realidad una larva de la polilla conocida como *hypopta agavis*, que vive en la planta de agave y que se utiliza para elevar la tasa de alcoholemia (por regla general, la del tequila oscila entre los 40° y 45°). No obstante, hallar este gusano en las plantas indicaba que éstas habían sido víctima de una epidemia y que, por lo tanto, la bebida resultante de su fermentación sería de menor calidad.

En todo caso, la inmensa mayoría de los tequilas que hoy se comercializan están libres de este enojoso inquilino, sólo apto para los estómagos más atrevidos.

Detalles de la experiencia

Duración
variable.

Qué necesitas
simplemente, ganas de descubrir uno de los emblemas de la gastronomía mexicana (y si vas más allá de un chupito, tener el estómago en buena forma).

RECORRER EL CASCO ANTIGUO DE GUANAJUATO

Antigua plaza minera, ciudad universitaria... ¡Disfruta de su intensa historia!

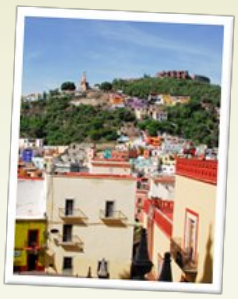
Estás a punto de adentrarte en **una de las ciudades mexicanas más auténticas**. Y no sólo por su vasto patrimonio arquitectónico, sino también por su fascinante pasado, que la llevó a convertirse en uno de los núcleos de población más florecientes del país. No en balde, está considerada históricamente como **una de las localidades más importantes de México y uno de los lugares indispensables para todos aquellos que quieran conocer la idiosincrasia de este territorio**. Por todo ello, *la UNESCO agregó a Guanajuato a la lista del Patrimonio de la Humanidad en 1988*.

Buena parte de la fama de esta población obedece a la riqueza de **sus minas de plata**, fundadas en el ecuador del siglo XVI. El viejo yacimiento minero de La Valenciana -una parte del cual sigue en funcionamiento-, se halla en lo alto, dominando la ciudad, junto a una iglesia del siglo XVIII que destaca por albergar tres hermosos altares barrocos.

Este enclave privilegiado comparte protagonismo con otro edificio al que también hay que prestar atención: *la Alhóndiga de Granaditas*, cuyas dependencias dan cabida al museo regional. Esta construcción, que en sus orígenes hizo las veces de granero, también se utilizó como fortaleza durante la guerra de la Independencia. Actualmente, se exhiben en ella interesantes piezas prehispánicas, altares, pinturas de temática sacra y objetos que datan de la época en la que México se independizó de España.

Por último, te aconsejamos que descubras **el templo de la Compañía de Jesús**, de mediados del siglo XVIII y provisto de una bellísima portalada; *el bullicioso jardín de la Unión, el imponente teatro Juárez* y, si buscas emociones fuertes, *el Museo de las Momias*.

¿Sabías que...?



...**el Museo de las Momias** da cabida a más de un centenar de cuerpos momificados de todas las edades, recuperados de un cementerio local donde se conservaron en buen estado gracias a la riqueza mineral del terreno?

El primer cuerpo momificado fue exhumado en 1865 del panteón de Santa Paula. Un hallazgo que precedió a otros tantos, los cuales suscitaron una gran curiosidad en todo México. Parte de su fama es deudora de algunas películas que se rodaron en los años setenta y que contribuyeron a dar a conocer este descubrimiento a lo largo y ancho del país.

En el 2007, el Gobierno Municipal rediseñó el viejo Museo de las Momias para modernizar y mejorar sus instalaciones, que cada año atraen a cientos de miles de visitantes.

En la actualidad, se están realizando estudios sobre las momias que permitirán conocer las causas del fallecimiento de cada cuerpo, su edad en el momento de la muerte y cuál era su entorno social y su aspecto facial en vida.

El museo se puede visitar de lunes a jueves, de las 09:00 h a las 18:00 h, y de viernes a domingo, de las 09:00 h a las 18:30 h.

Detalles de la experiencia

Duración

variable, aunque conocer sus principales monumentos con una ruta panorámica supone dedicar media jornada a esta población. Si vas a entrar en la Alhóndiga de Granaditas, el horario de apertura es de martes a sábado, de las 10:00 h a las 14:00 h y de las 16:00 h a las 18:00 h, y los domingos, de las 10:00 h a las 15:00 h. Cierra el 1 de enero, el Domingo de Resurrección y el 25 de diciembre.

Qué necesitas

calzado cómodo y curiosidad por una de las ciudades más relevantes del México colonial.

Recomendaciones

no dejes de visitar el templo de la Compañía de Jesús y el Museo de las Momias. Si entras en este último lugar con una cámara de fotos o de vídeo, ten en cuenta que tendrás que pagar un recargo de 20 pesos mexicanos a la hora de sacar tu entrada.

CONOCER EL PUEBLO GRINGO DE SAN MIGUEL DE ALLENDE

Disfruta de una población tradicional y evocadora, declarada Patrimonio de la Humanidad

Si buscas **un lugar fotogénico y muy especial en el corazón de México**, te recomendamos no perder detalle de **San Miguel de Allende**: una pequeña población que te enamorará. Tradicional y cosmopolita a la vez -en ella abundan los inmigrantes, los estudiantes y los turistas, procedentes en su mayoría de los EE.UU. -, la localidad te brinda una amplia oferta de cafeterías, bares, restaurantes y establecimientos en los que podrás encontrar todo tipo de recuerdos.

En el 2008, la UNESCO incluyó a San Miguel de Allende en la lista del Patrimonio de la Humanidad, distinción que explica por qué merece toda nuestra atención.

Un lugar de visita obligada es la siempre animada **plaza de Allende**, junto a la que se alzan las esbeltas torres de una iglesia neogótica que data de 1880 y que ha sido *declarada Monumento Nacional*. En una de las calles laterales, abre sus puertas la casa natal de Ignacio Allende (1769-1811), uno de los grandes protagonistas de la independencia mexicana. En la actualidad, el edificio da cabida al **Museo Regional**, cuyas instalaciones te permitirán conocer los detalles más relevantes sobre el pasado y la arqueología de la ciudad, así como algunas obras de arte contemporáneo.

Asimismo, no debes perderte **la Casa del Mayorazgo**, del siglo XVIII, en la que también tendrás ocasión de admirar una notable colección artística, ni **el Centro Cultural Ignacio Ramírez**, en el que se organizan interesantes exposiciones.

¿Sabías que...?

...el antiguo nombre de esta población era San Miguel el Grande? De hecho, su denominación actual rinde homenaje a uno de sus hijos más ilustres: *Ignacio Allende*, uno de los principales impulsores del movimiento por la independencia de México.

Nacido el 21 de enero de 1769 en el seno de una familia española de clase acomodada, inició su carrera militar en 1802, incorporándose al ejército virreinal de la Nueva España, donde consiguió ascender rápidamente.

En 1809, fue descubierto en una de las reuniones clandestinas a favor de la independencia celebrada en Valladolid (hoy Morelia) y fue invitado a participar en una conspiración orquestada en Querétaro. Aunque en un primero momento el movimiento independentista iba a estar liderado por él mismo y por el capitán Juan Aldama, una delación obligó a cambiar los planes y a hacer que esta responsabilidad recayera en el cura Miguel Hidalgo, quien protagonizaría el famoso grito de independencia.

No obstante, tras la derrota en la batalla de Puente de Calderón, Hidalgo fue destituido en favor de Allende. Una responsabilidad que no ostentaría durante mucho tiempo, ya que en Acatita de Baján sería traicionado por el realista Ignacio Elizondo, apresado y conducido a la ciudad de Chihuahua. Allí fue juzgado por insubordinación y fusilado el 26 de junio de 1811. Como advertencia, su cabeza fue colgada de una de las esquinas de la Alhóndiga de Granaditas, en Guanajuato.

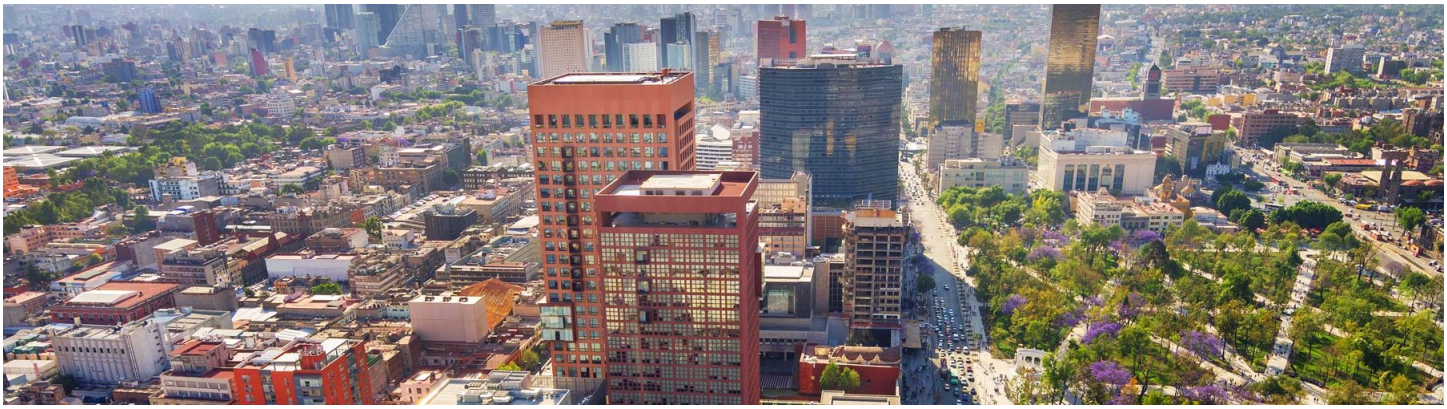
Detalles de la experiencia

Duración

variable. Durante el viaje, se concederá un tiempo prudencial para recorrer la población. Si quieres visitar el horario de apertura va de las 09:00 h a las 17:00 h, de martes a domingo. Cierra los lunes, el 1 de enero, el Domingo de Resurrección y el 25 de diciembre.

Qué necesitas

sobre todo, una cámara de fotos... y curiosidad a raudales.



Dia 1
España - Ciudad de México

Te invitamos a vivir una experiencia especial en uno de los **países más fascinantes** y con **más historia de Iberoamérica**. Esta aventura da comienzo en el aeropuerto de tu ciudad de origen, donde deberemos presentarnos con dos horas de antelación para volar a **Ciudad de México**. Tras aterrizar, nos dará la bienvenida uno de nuestros representantes y nos trasladaremos directamente al hotel.

A partir de entonces, disfrutaremos del **resto del día libre** para empezar a recorrer la capital mexicana por nuestra cuenta. A última hora de la tarde, nuestro guía contactará con nosotros –ya sea directamente o mediante los carteles informativos situados en la recepción del hotel– para darnos información sobre el desarrollo del programa de viaje de los próximos días. El alojamiento tendrá lugar en la ciudad.

Entretanto, y dependiendo de la hora de llegada, podemos aprovechar el tiempo libre para tener una primera toma de contacto con la ciudad, que se cuenta entre las mayores del planeta. Una buena opción es dar un **paseo por el apacible barrio de San Ángel**, un encantador lugar de calles adoquinadas salpicadas de árboles y repleto de antiguas iglesias, museos y tiendas. También podemos visitar el **barrio de Coyoacán**, al sur de la ciudad, donde se encuentra el **Museo Anahuacalli**, diseñado por el célebre muralista y pintor Diego Rivera. Se trata de un edificio piramidal de piedra volcánica que da cabida a 60.000 piezas prehispánicas y al estudio en el que el pintor trabajó hasta su muerte, en 1957.

Mención aparte merece el **Museo Nacional de Antropología**, un lugar de visita obligada para todos aquellos que deseen conocer la evolución de los pueblos indígenas que poblaron México. Inaugurado a principios de los años sesenta del siglo pasado, esta institución recrea la historia de las **civilizaciones más representativas** en una muestra agrupada por áreas geográficas. Recorriendo sus instalaciones podrás conocer la génesis de los primeros colonizadores de América Central, siguiendo con las civilizaciones preclásicas (1700-200 a.C.) y las salas dedicadas a **Teotihuacán**, Tula (toltecas), los México (**aztecas**) Oaxaca (mixtecas y zapotecas), el golfo de México (olmecas, huaxtecos y totonacas) y, por último, la sala **maya**.

Resumen del día

A nuestra llegada al aeropuerto de México realizaremos los trámites de entrada, recibiremos asistencia y nos trasladaremos al hotel. Resto del día libre. Al final de la tarde nuestro guía se pondrá en contacto con nosotros para darnos información sobre el inicio del circuito –o bien a través de carteles informativos localizados en la recepción del hotel–. Alojamiento.

¿Sabías que...

...una **leyenda local** afirma que la **fundación de México DF,** la antigua **Tenochtitlán**, respondió al cumplimiento de una profecía? Según la tradición, los aztecas emigraron hacia el centro del país para fundar una gran ciudad, que deberían levantar allá donde encontraran un águila devorando una serpiente sobre un cactus –escena que hoy aparece representada en el **escudo de armas de México**–.

La construcción de Tenochtitlán se remonta a 1325. La flamante localidad se extendía sobre el **lago Texcoco** por medio de canales, al tiempo que unificaba algunas islas e islotes del lago. Poco después, la ciudad se convirtió en el centro **más importante de Norteamérica** y **América Central** de la época prehispánica y en una de las mayores poblaciones del mundo, al dar cabida a 300.000 habitantes.

En 1519, se produjo la llegada de **Hernán Cortés** y sus hombres, quienes se alojaron en el **palacio de Moctezuma**. Tras un largo asedio y una cruenta batalla naval –en este sentido, no hay olvidar que la ciudad estaba rodeada por agua–, Tenochtitlán cayó el 13 de agosto de 1521, y con ella, todo el **Imperio azteca**. La ciudad fue destruida y, sobre sus ruinas, se erigió una nueva metrópolis edificada al estilo europeo. Los trabajos concluyeron en 1523, año en el que recibió el escudo de armas y la cédula real de Carlos I de España. Durante la época colonial, la ciudad de México sería la **capital del virreinato de la Nueva España**, así como el centro administrativo de las capitanías de Yucatán, Guatemala y América Central, Cuba y Filipinas.

Dia 1
Ciudad de México

A lo largo de esta jornada, continuaremos disfrutando de una de las mayores ciudades del mundo, realizando una **visita panorámica por Ciudad de México**, que nos permitirá conocer alguno de sus espacios más emblemáticos. Entre ellos, se cuentan la **Plaza de las Tres Culturas** y el centro histórico, en el que se alza la Plaza del Zócalo y la Catedral Metropolitana. Asimismo, también veremos el **Templo Mayor azteca**, el parque de Chapultepec, el Paseo de la Reforma y las principales avenidas de esta imponente ciudad.

Uno de los platos fuertes de esta ruta comentada será **la basílica de Guadalupe**, **el templo católico más visitado de América**, que alberga la emblemática Virgen de Guadalupe. Durante nuestra visita, podremos conocer la antigua basílica del siglo XVIII y el edificio moderno. Por la tarde, recorreremos el núcleo de **Xochimilco, un lugar mágico por sus canales y jardines semiflotantes**. Allí efectuaremos un paseo en trajinera, una típica embarcación embellecida con flores.

Y para redondear la jornada, nos trasladaremos al caer la noche hasta **la plaza de Garibaldi**. En ella encontraremos numerosas cantinas, restaurantes y bares en los que, además de servir los **típicos tacos** y la **bebida nacional de México** por antonomasia –**el tequila**–, suelen actuar los mariachis. Allí disfrutaremos de una deliciosa cena en un típico restaurante.

Resumen del día

Visita panorámica de la ciudad, durante la que conoceremos la Plaza de las Tres Culturas y el centro histórico. Al final de la visita nos trasladaremos a la Basílica de Guadalupe, el templo católico más visitado de América. Por la tarde nos trasladaremos al barrio de Xochimilco, característico por sus canales, donde realizaremos un paseo en barca. En la noche incluimos un traslado a la Plaza de Garibaldi, repleto de cantinas, restaurantes y bares donde se sirven tacos y tequila, y donde cantan los Mariachis. Cena incluida en un restaurante típico.

No te lo pierdas

El **Templo Mayor**, situado en la esquina nororiental del Zócalo, es uno de los **escasos vestigios aztecas** que se conservan en la capital. En el momento de su finalización, en 1487, el templo estaba formado por **siete estructuras superpuestas**. Cada una de ellas estaba dedicada a los dioses, a los que se veneraba en un ritual de cuatro días de duración y que incluía **sacrificios humanos**.

Esta construcción se descubrió casualmente en 1978, mientras se llevaban a cabo los trabajos de construcción del metro. Tras **cuatro largos años de excavaciones**, se recuperaron centenares de esculturas de gran valor, que actualmente se exhiben en el magnífico museo que abre sus puertas en la parte trasera.

Una vez allí, se pueden recorrer las ruinas sobre pasillos elevados, y aproximarse a los altares dedicados a **Huitzilopochtli**, el dios de la guerra, y a **Tláloc**, el dios de la lluvia, entre otras divinidades aztecas. Asimismo, no dejes de contemplar el **Tzompantli**, un muro de cráneos que se alza enfrente del museo, y en su interior, una gran piedra labrada dedicada a **Coyolxauhqui**, la diosa de la lluvia.

Dia 1
Ciudad de México - Morelia - Janitzio - Pátzcuaro

Tras conocer a fondo la capital mexicana, comienza una apasionante ruta que nos permitirá **descubrir algunos de los mayores tesoros del país**. Para ello, nos despediremos momentáneamente de Ciudad de México e iniciaremos un singular recorrido a través de bellísimos paisajes de un verde intenso, que nos conducirá al Estado de **Michoacán**. Allí nos dirigiremos hacia **Morelia**, su espléndida capital, una población que puede presumir de albergar un importante centro histórico, declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO en el 1991. En la ciudad tendremos tiempo libre para almorzar y para descubrir sus mayores alicientes, entre los que destaca su magnífica catedral.

Seguimos nuestro recorrido para acercarnos al hermoso **lago de Pátzcuaro**, sito en el corazón de la **región purépecha**. Al llegar a nuestro destino, iniciaremos un recorrido por sus aguas que, tras 25 minutos de travesía, nos llevará hasta **Janitzio**, una hermosa isla llena de vida y repleta de restaurantes y tiendas de artesanía.

Por la tarde nos acercaremos a **Pátzcuaro**, una bonita población en la que destacan la basílica de Nuestra Señora de la Salud, fundada en 1554 y reformada en 1883, y la encantadora **Casa de los Once Patios**, que hoy da cabida a un centro de artesanía que abre sus puertas a diario. Antiguamente, este inmueble albergaba el convento de Santa Catalina, erigido alrededor de 1743 sobre los terrenos que acogieron el desaparecido hospital de Santa Marta, fundado por Vasco de Quiroga.

Pasaremos la noche en este "pueblo mágico".

Resumen del día

Salimos de Ciudad de México y, entre verdes paisajes, entramos en el estado de Michoacán y viajamos hacia Morelia, cuyo centro fue declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Allí tendremos tiempo libre para almorzar y para pasear por el centro. Seguiremos posteriormente

hacia el lago de Pátzcuaro y embarcaremos hacia la isla de Janitzio en una travesía de 25 minutos. Después regresaremos para conocer la bonita población colonial de Pátzcuaro. Alojamiento.

No te lo pierdas

Si te gusta la arquitectura colonial, no puedes dejar de disfrutar de la **joya de la corona** del fértil **Michoacán**: la **bellísima Morelia**, una ciudad universitaria que te enamorará. Construida en lo alto de un cerro en 1541, se le dio esta denominación en honor de José María Morelos, originario de esta población y artífices de la **independencia mexicana**.

Morelia es un magnífico ejemplo de planificación urbanística que aúna la esencia del **Renacimiento español** con los **cánones mesoamericanos**. Sus calles, perfectamente adaptadas a las laderas de la colina, todavía conservan su trazado primigenio. Con más de 200 edificios históricos construidos con la piedra de color de rosa característica de la región, sus monumentos –iglesias, colegios, edificios coloniales, etc.– sintetizan a la perfección la esencia del arte **medieval**, **renacentista**, **barroco** y **neoclásico**.

Buena prueba de ello es su catedral de cantera rosada, que domina la plaza de Armas o de los Mártires, y que está considerada como la **tercera más grande de todo el continente**. Del mismo modo, también merece nuestra atención el Museo Regional de Michoacán, dedicado a la historia colonial, la arqueología y la etnografía de la zona. A tan sólo una calle al norte, se alza la universidad más antigua de México: el **colegio de San Nicolás** y, unos pasos más adelante, el **palacio Clavijero**, del siglo XVII.

Dia 1
Pátzcuaro - Chapala - Tlaquepaque - Guadalajara

A primera hora, diremos adiós a Morelia y nos desplazaremos hasta **el estado de Jalisco**, donde conoceremos el **mayor lago natural de México**: el Chapala, de 1.100 km² de superficie y 80 km de longitud. Enmarcado en un bellísimo paisaje montañoso, este encantador paraje nos garantiza unas fotos únicas. Junto al lago, se halla la turística localidad de **Chapala**, por la que podremos pasear y en la que tendremos tiempo libre para almorzar.

A continuación, nos desplazaremos hasta **Guadalajara**. Lo primero que descubriremos de esta importante ciudad será el barrio de Tlaquepaque, característico por sus animadas calles, cuajadas de tiendas y puestos de artesanía. Uno de sus buques insignia es **El Parián, una gran plaza repleta de restaurantes típicos** en los que podremos disfrutar de una cena amenizada por los mariachis.

Resumen del día

Saldremos hacia el estado de Jalisco, donde conocemos el lago de Chapala, el mayor lago natural de México. Una vez allí dispondremos de tiempo para pasear y para almorzar, continuando después el recorrido hasta Guadalajara. Al final de la tarde incluimos un traslado al barrio de Tlaquepaque, con sus calles pintorescas llenas de tiendas y de artesanos, pudiendo cenar en la animada plaza de El Parián.

Información útil

Uno de los factores que han convertido **el lago Chapala** en un reclamo turístico de primer orden es su clima privilegiado. Esta particularidad, unida a sus **excepcionales paisajes** y a su proximidad con la ciudad de **Guadalajara** (se halla a tan sólo 37 km de la misma), atrae desde hace mucho tiempo a todo tipo de viajeros: desde escritores como D. H. Lawrence o Sybille Bedfort hasta los más de 6.000 residentes estadounidenses que han decidido establecerse allí.

A su vez, la ribera está cuajada de **pueblos de pescadores**. No obstante, la **zona más animada** se concentra en la orilla noroeste, concretamente en **Chapala**, **Ajijic** y **Jocotepec**. Si lo deseas, puedes tomar un barco a las islas de Mexcala y, sobre todo, a Los Alacranes, donde también podrás disfrutar de algunos de los **mejores restaurantes de pescado** del país. Del mismo modo, si quieres llevarte a casa una pieza de artesanía única, vale la pena acercarse hasta **Jocotepec**, donde se venden mantas de colores hechas a mano y conocidas como **sarapes**.

Dia 1
Guadalajara - Tequila - Guadalajara

Por la mañana realizaremos una **visita por las principales calles y avenidas de Guadalajara**, una moderna metrópoli que aún conserva un notable centro histórico de origen colonial, en el que desatacan su catedral, el mercado y la plaza Tapatía. Durante el recorrido también conoceremos el **Hospicio Cabañas**, declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO.

Tras estas visitas nos desplazaremos hasta la cercana **población de Tequila** y, una vez allí, visitaremos la **destilería de Mundo Cuervo**, la más antigua de América, donde se elabora tequila de manera artesanal desde hace 250 años. Recorriendo sus instalaciones, tendremos ocasión de conocer todo el **proceso de producción**, pasando por los hornos de mampostería para la cocción del agave, la sala de destilación –llena de alambiques de cobre– y las salas de añejamiento, en las que se concentran numerosas barricas. Además, tendremos ocasión de **probar el excelente tequila** que allí se obtiene.

Después de la visita, dispondremos de tiempo libre para pasear y almorzar en el **fotogénico pueblo de Tequila**. Por la tarde, regresaremos a Guadalajara, donde tendrá lugar el alojamiento.

Resumen del día

Por la mañana, visita de Guadalajara, una metrópoli moderna que cuenta con un centro histórico colonial repleto de lugares de interés. Durante el recorrido entraremos en el Hospicio Cabañas, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO. Tras la visita saldremos hacia la población de Tequila, donde entraremos a la destilería de Mundo Cuervo para conocer el proceso de elaboración de esta famosa bebida (entrada y degustación incluida). Posteriormente, tiempo para pasear y para almorzar en el pintoresco pueblo de Tequila. Regreso a Guadalajara.

Un poco de historia

Guadalajara, la **segunda ciudad más importante de México**, se halla a situada a 1.567 m sobre el nivel del mar, en el valle de Atemajac. Fundada en 1531, se convirtió en la sede del obispado en 1549, en los primeros años del dominio colonial. De esa época, aún se conservan cerca de 50 iglesias, lo que convierte esta ciudad en una parada obligada.

Antiguo mercado de esclavos indios durante el siglo XVI, Guadalajara cuenta con numerosos edificios de impecable factura, como la catedral (1618), el **Palacio del Gobernador** (1743) o el ostentoso **Teatro Degollado** (1866), que se cuenta entre los mayores de Iberoamérica. Asimismo, esta localidad también es la **sede de la Universidad de Guadalajara**, fundada en 1792, y de la Universidad Autónoma de Guadalajara, creada en 1935.

Emplazada en una región dedicada tradicionalmente al **cultivo del maíz** y de la ganadería, a partir de la década de los cuarenta del siglo XX desarrolló una importante **industria textil**, de calzado, tabaquera, de productos químicos y de materiales para la construcción.

Dia 1
Guadalajara - Guanajuato

Esta jornada comienza con la salida hacia **Guanajuato**, situada en el centro de México y cuna de la **cultura de chupícuaro**, la más antigua de la región antes de la llegada de los españoles. Llegaremos a mediodía y, por la tarde, realizaremos una visita por los rincones más representativos de esta **hermosa ciudad universitaria**, cuyo centro histórico fue declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO en 1988.

Sin duda, sus pronunciadas pendientes, las angostas calles de su casco antiguo y sus iglesias te cautivarán. Asimismo, para que podamos gozar de unas vistas únicas, subiremos con el funicular hasta **la zona de El Pípila**. ¡No hay mejor mirador para contemplar Guanajuato!

Desde el punto de vista cultural, uno de los mayores alicientes de **Guanajuato es el Festival Internacional Cervantino**, que se celebra desde hace más de cuatro décadas en octubre, y que constituye un excelente escaparate del folklore de la zona. Tampoco hay que perderse –si las fechas del viaje coinciden– **la Feria Estatal de León**, una muestra de su gastronomía y artesanía que tiene lugar en enero y a comienzos de febrero, o el **Festival Medieval de Guanajuato**, que desde el 2005 se desarrolla durante tres días a finales de abril.

Resumen del día

Viaje hacia el Estado de Guanajuato, llegando a mediodía. Por la tarde visitaremos esta bellísima ciudad universitaria, declarada Patrimonio Mundial por la UNESCO, incluyendo durante el recorrido la subida en funicular hasta el monumento de “El Pípila” para admirar la vista panorámica.

Un poco de historia

Guanajuato, capital del Estado del mismo nombre, es un **antiguo centro minero** que cuenta con un sinfín de atracciones artísticas, naturales e históricas. Situada en la ladera occidental de la sierra de Guanajuato, a 2.084 m y al fondo de la depresión de la Cañada de Marfil, en el pasado destacó por sus fundiciones de hierro, oro, plata y plomo. Además, a principios del siglo XIX contaba con una **Casa de la Moneda**, y aún hoy es la sede de una de las más antiguas universidades mexicanas (la institución data de 1732).

Existente en tiempos de los **otomíes**, fue conquista por los **tabascos**, incorporada a los dominios de Nueva España por Nuño de Guzmán y engrandecida por el descubrimiento de sus **minas de plata**. Siglos después, Guanajuato desempeñó un papel destacado en la independencia de México, ya que fue la primera ciudad dominada por el cura Hidalgo.

Entre sus monumentos más remarcables, destacan la **Alhóndiga de Granaditas** (1796-1809), la **iglesia barroca de la Compañía de Jesús** (1747-1765), cuyo interior alberga interesantes lienzos del siglo XVIII de Miguel Cabrera; la **basílica de Nuestra Señora de Guanajuato** (1671-1696), los templos churrigueresco de San Diego y San Cayetano y el **Museo de las Momias**, reformado en el 2007.

Dia 1
Guanajuato - Dolores Hidalgo - San Miguel de Allende - Atotonilco - Querétaro

Comenzaremos este día desplazándonos entre montañas hasta **Dolores Hidalgo**, la ciudad donde empezó a gestarse la **independencia mexicana**. De ahí que, sin perder de vista su ubicación geográfica, se la conozca popularmente como el “Corazón de México”. Poseedora de un intenso pasado colonial, esta localidad tiene como monumentos más significativos la parroquia de **Nuestra Señora de los Dolores**, la **iglesia de San Gabriel** y el **corredor turístico Dolores Hidalgo**.

La siguiente parada será una **bellísima ciudad**: **San Miguel de Allende**, una población repleta de arquitectura virreinal y calles adoquinadas que en el año 2008 entró a formar parte de la lista del **Patrimonio de la Humanidad** de la UNESCO, gracias a su contribución cultural, y a su importante papel en la independencia de México. Allí podremos pasear y almorzar a nuestro aire.

Por la tarde, conoceremos el magnífico **Santuario de Atotonilco**, declarado igualmente **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO y conocido también como el “Santuario de Dios y de la Patria”. Hay que tener en cuenta que, en ocasiones, no puede visitarse su interior debido a los retiros espirituales que allí se realizan.

Finalmente, llegaremos a **Querétaro**, un importante núcleo colonial que –junto a sus misiones franciscanas situadas en la sierra Gorda– forma parte también del **Patrimonio de la Humanidad**. En la ciudad destaca su bellísimo centro colonial, la Plaza de Armas y sus animadas calles peatonales repletas de restaurantes.

Resumen del día

Entre montañas viajaremos a Dolores Hidalgo, cuna de la independencia mexicana, y tras ello conoceremos la localidad de San Miguel de Allende, de arquitectura virreinal y calles empedradas, disponiendo de tiempo para pasear y almorzar. Por la tarde conoceremos el Santuario de Atotonilco, declarado Patrimonio Mundial por la UNESCO (en ocasiones no se puede visitar el interior por los retiros que se realizan). Posteriormente llegaremos a Querétaro, que destaca por su centro colonial, su Plaza de Armas y sus animadas calles peatonales.

No te lo pierdas

Además de ser una próspera ciudad industrial, **Querétaro** atesora una rica historia que merece la pena descubrir sin prisas, así como un extenso catálogo de edificios barrocos y un espectacular acueducto que data de 1735.

Te proponemos una *visita que arranca en la iglesia de San Francisco* (originaria de 1540), en pleno corazón de la ciudad. Allí verán una agradable zona peatonal que asciende hasta la plaza de Armas, embellecida con hermosos pórticos. En este núcleo de restaurantes se yergue el palacio de Gobierno, del siglo XVIII, junto a diversas mansiones que, sin duda, acapararán toda tu atención.

Junto a la iglesia mencionada, y en un antiguo convento, abre sus puertas **otra atracción imprescindible: el Museo Regional de Guadalajara** (1701), en el que tendrás la oportunidad de admirar una notable colección de pinturas virreinales.

Al suroeste de la ciudad, encontrarás **sus dos edificios barrocos más destacados: los templos de Santa Rosa** (1752) y de **Santa Clara** (1633), cuyas paredes están cubiertas con altares en altorrelieve. Por último, al este de San Francisco, encontrarás la iglesia y el antiguo convento de Santa Cruz, que sirvió de prisión para el emperador Maximiliano antes de su ejecución, acaecida en 1867.

Dia 1
Querétaro - Teotihuacán - Ciudad de México

Además de **conocer la fascinante herencia colonial de México**, este viaje también nos permitirá sumergirnos en las culturas precolombinas a las que dio cabida este increíble territorio.

Para ello, nos dirigiremos a conocer **Teotihuacán**, un topónimo que en la lengua náhuatl significa "*el lugar en el que los hombres se convierten en dioses*", una de las **ciudades más impresionantes de la época prehispánica**. Esta localidad dio cabida a un antiguo lugar de culto sagrado y en ella, sin duda, creerás haber viajado al pasado cuando recorramos la Calzada de los Muertos o las pirámides del Sol y de la Luna.

Tras esta visita regresaremos a **Ciudad de México**, llegando a la hora del almuerzo.

Resumen del día

Viajaremos a Teotihuacán, una de las ciudades más impresionantes del mundo antiguo, donde podremos admirar las pirámides del Sol y de la Luna (entrada y visita). Regreso a Ciudad de México, llegando a la hora del almuerzo.

¿Sabías que...

...los **toltecas**, que conquistaron **Teotihuacán** hacia el año 750 d.C., fueron una de las **civilizaciones más importantes** del México precolombino? Este pueblo nómada **destacó en el ámbito de la construcción**, al ser capaz de levantar enormes pirámides trucadas de piedra y mortero sobre las que se erigieron sorprendentes templos y palacios.

Además, también alumbró **hábiles artesanos**, **escultores** y **alfareros**. Por descontado, los toltecas practicaron una agricultura muy avanzada, asociada a un amplio conocimiento de la **astronomía**. En un intento de explicar el declive de esta civilización –que se inicia en torno al 1168, cuando los chichimecas conquistaron su capital, **Tollan-Xicocotitlan**–, se barajan diversas teorías. Una de ellas es el empobrecimiento del suelo, la deforestación y una severa hambruna, mientras que otra hipótesis aboga por el impacto de las invasiones procedentes del norte.

Los principales **centros ceremoniales toltecas** fueron **Huapalcalco**, en Tulancingo, y la ya citada Tollan-Xicocotitlan, localizada en la actual Tula de Allende, perteneciente al estado de Hidalgo. Este enclave es mundialmente famoso por sus estatuas de piedra, conocidas como Atlantes.

Dia 1
Ciudad de México - España

Todo lo bueno se acaba: tras más de una semana recorriendo **uno de los países más increíbles de América Latina**, las vacaciones llegan a su fin. Después del desayuno, a la hora fijada nos trasladaremos al aeropuerto de Ciudad de México, donde llevaremos a cabo los trámites de facturación y embarque para tomar el vuelo de regreso a España.

Pasaremos la noche a bordo; un tiempo en el que podrás descansar y evocar las emociones vividas a lo largo de este viaje de ensueño. En cualquier caso, estamos convencidos de que todos los rincones que hemos explorado juntos te acompañarán siempre.

Resumen del día

Después del desayuno, traslado al aeropuerto para tomar el vuelo de regreso, pasando la noche a bordo del avión.

Dia 2
España

Con la llegada a la ciudad de origen, finalizan nuestros servicios. Deseamos que el viaje haya sido de tu agrado y que, en adelante, se te escape una sonrisa cuando evoques todas las experiencias que hemos compartido en México. Y por supuesto, que tengas ganas de regresar a la **tierra de los aztecas**.

¡No te olvides de compartir tus vivencias con nosotros y con futuros viajeros en foros de Internet y en las redes sociales! Tu experiencia puede ayudarles a pasar **unas vacaciones tan especiales como las tuyas.**

Resumen del día

Llegada al aeropuerto de origen. Fin del viaje y de nuestros servicios.

¿Sabías que...

...en México las **tortillas** no tienen nada que ver con las nuestras? De hecho, se trata de unas tortas de harina de maíz –similares a una crêpe– que pueden rellenarse de cualquier tipo de ingredientes, lo que recibe el nombre genérico de “antojitos”.

Entre ellos, por ejemplo, se cuentan los conocidísimos **tacos**, a base de carne picada; las **enchiladas**, con pollo o queso, cocidas a fuego lento sobre una salsa de chile, y las **quesadillas**, unas deliciosas empanadillas de queso.

¡No te olvides de probarlas antes de regresar a España!

Hoteles

HOTELES PREVISTOS (O SIMILARES) EN ZAPOPAN

Hotel Plaza Diana 9355

HOTELES PREVISTOS (O SIMILARES) EN CIUDAD DE MÉXICO

Hotel Casa Blanca 9355

HOTELES PREVISTOS (O SIMILARES) EN QUERÉTARO

Hotel Real Alameda De Queretaro 9354

HOTELES PREVISTOS (O SIMILARES) EN PÁTZCUARO

Mision Patzcuaro Centro Historico 9354

HOTELES PREVISTOS (O SIMILARES) EN MARFIL

Holiday Inn Express Guanajuato 8304

Guía de México

A nadie debería sorprenderle que **México se cuente entre el selecto club de los 10 países más visitados del mundo**, como tampoco debería de llamarnos la atención que **la espectacular pirámide maya de Kukulcán**, en el sitio arqueológico de Chichén Itzá, se haya convertido en **el icono de buena parte de las agencias de viajes y en una de las Siete Nuevas Maravillas del Mundo por votación popular**. O que **su recetario** haya cruzado el Atlántico y que hoy forme parte de nuestra mesa con total naturalidad, en forma de irresistible *guacamole, enchiladas o tequila*. Lo mismo que ocurre con **la música ranchera y el mariachi**, hábilmente integrados en la cultura global, y que han tenido como crisol un extraordinario territorio a caballo de dos continentes y de dos océanos.

Aunque fue **Hernán Cortés quien descubrió esta joya para los europeos**, el collage de civilizaciones que habían poblado la zona es tan extenso como su vasta herencia arqueológica: *olmecas, zapotecas, toltecas, aztecas, mixtecas, mayas.* Todos ellos han convertido este país en un territorio aún más mágico, si cabe. Un lugar que, ya en el siglo XIX, luchó con éxito para independizarse de España antes de sufrir la ocupación francesa, **rincones tan emblemáticos como la catedral metropolitana, la basílica de Guadalupe** -uno de los santuarios más venerados por los mexicanos- o **el hipnótico Bosque de Chapultepec**, con su constelación de museos y su inagotable oferta de ocio, que incluye un parque de atracciones y el zoo más antiguo del mundo.

Y qué decir de **su atmósfera colonial**, presente en antiguas haciendas, iglesias y pintorescas calles de ciudades como **Guadalajara, Guanajuato o Querétaro**.

Mención aparte merecen **sus principales destinos costeros: Acapulco, Cancún, Cabo San Lucas, Puerto Vallarta y la Riviera Maya**, desde donde se pueden visitar impresionantes *asentamientos mayas, como Tulum, Cobá* y, yendo un poco más lejos, *Chichen Itzá, Uxmal, Palenque* o los *complejos arqueológicos de la ruta Puuc, como Labná o Kabah*.

No obstante, la grandeza del México prehispánico no es patrimonio exclusivo de la península de Yucatán: las piedras de otros yacimientos como Tajín, Tula o Teotihuacán, cerca de la capital mexicana, también nos hablan de una época de grandeza y poder que cautiva al visitante.

y que en la segunda década del siglo pasado conmocionó al planeta con su célebre Revolución.

Todo ello sin olvidar el encanto de sus ciudades, con **su capital, México, DF**, como punta de lanza. En ella, **se despliegan**

Y si a todo eso le sumamos un pueblo abierto, cosmopolita y hospitalario, así como la familiaridad del idioma, *¿se le puede pedir más a unas vacaciones?*

¿Sabías que...?

...**en el siglo X a.C. ya se jugaba en el México de los olmecas al *pok-ta-pok*, una disciplina muy parecida al baloncesto actual**?

En tiempos de los aztecas, éstos introdujeron algunas variantes, y empezaron a referirse a esta nueva modalidad como *ollamalitzli*, una especialidad que se practicó en el centro del país hasta el siglo XVI, coincidiendo con el comienzo de la época colonial.

Uno de los curiosos cambios que adoptaron los aztecas fue **esta peculiar regla:** *si un jugador lograba que la pelota, de goma maciza, atravesara el anillo de piedra situado sobre la pista, podía quedarse con la ropa de los espectadores.*

PUNTOS DE INTERÉS

Guanajuato

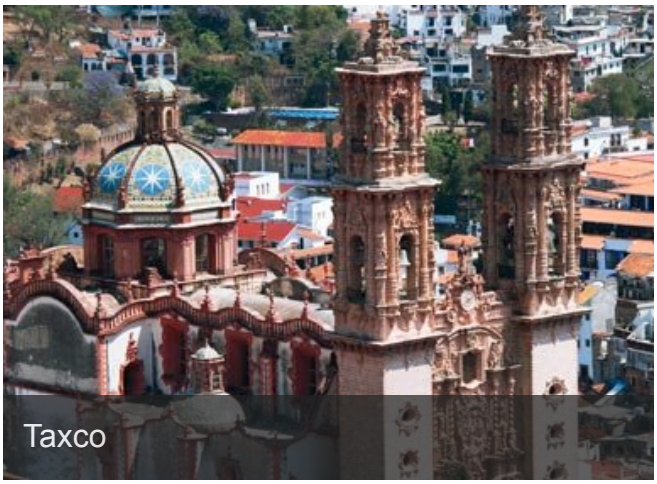
Huatulco

México, DF

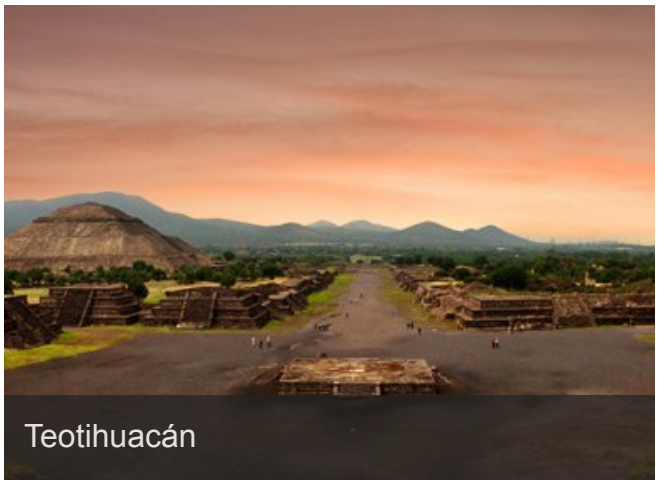
Monte Albán

Palenque

Riviera Maya



Taxco



Teotihuacán

Xochimilco

Gastronomía

Clima

Chichén Itzá

INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Si eres español y tu estancia en México es por motivos turísticos, sólo necesitarás presentar un pasaporte en vigor y un billete de avión de ida y vuelta para entrar en el país. No obstante, si tienes la doble nacionalidad hispano-mexicana, tendrás que mostrar el pasaporte mexicano, tanto al llegar a México como al salir. Esto es así porque, de conformidad con la legislación estatal, en ese momento debes identificarte como ciudadano mexicano.

Asimismo, no necesitarás visado si tu viaje es vacacional o bien responde a motivos laborales, siempre y estés contratado en una empresa extranjera. En ambos casos, el límite máximo de permanencia en México es de 180 días.

En caso de pérdida o robo del pasaporte, deberás dirigirte a **la Embajada de España en México** (*Galileo, 114, Polanco, Miguel Hidalgo, 11550 Ciudad de México, Distrito Federal, México*) para que te expidan o documento provisional o salvoconducto para salir del país.

Vacunaciones y salud

No hay ninguna vacuna obligatoria. Para cualquier información adicional, puedes dirigirte a tu centro de salud más cercano.

Por otro lado, es recomendable suscribir un seguro médico lo más amplio posible, con cobertura extensiva de gastos médicos durante toda la estancia y que incluya la repatriación o la evacuación médica a España. De hecho, *los turistas españoles que viajan a México no están cubiertos por la Seguridad Social española*, ya que la atención médica no está incluida en el convenio de Seguridad Social entre España y México. Aunque en el país se recibe una atención médica de calidad, ésta es bastante cara, y deberás pagarla si has contratado ningún seguro.

Ropa y material recomendados

Independientemente de la zona que vayas a visitar, te recomendamos usar siempre ropa y calzado cómodos. No obstante, si tienes pensado visitar ciudades que se encuentran a gran altura sobre el nivel del mar -como México, DF, Guadalajara o Guanajuato-, deberás llevar contigo ropa de abrigo. De junio a noviembre es período de lluvias en México, por lo que te aconsejamos el uso de impermeables y paraguas. Asimismo, si tienes previsto visitar zonas costeras -como Cancún, la Riviera Maya, Sian Ka'an o Acapulco-, no olvides de poner en tu maleta una crema solar con el máximo factor de protección (si puede ser, 50+), así como gafas de sol y una gorra.

Los meses más frescos son enero y febrero. A pesar de que los inviernos son mucho más suaves que en Europa, siempre es bueno tener a mano un suéter ligero y pantalones largos finos, ya que las temperaturas suelen bajar por las noches.

Diferencia horaria
La hora oficial en México a lo largo de todo el año es GMT-5. Por lo tanto, son seis horas menos que en la España peninsular y Baleares durante el horario de invierno (de finales de octubre a finales de marzo) y siete horas menos durante los meses restantes.

En el destino

Moneda
La moneda oficial del país es **el peso mexicano, que equivale a 0,06 euros**. No obstante, en las principales zonas turísticas también se aceptan pagos en dólares estadounidenses y euros. En cualquier caso, si quieres realizar tus compras con una de estas dos monedas, es preferible optar por los dólares, ya que el valor nominal suele ser el mismo (por ejemplo, un producto costará 12 euros o 12 dólares), pese a que actualmente el valor del dólar es inferior al del euro.

Los cambios de euros o dólares a pesos mexicanos se pueden llevar a cabo en bancos y agencias de cambio de divisas y hoteles. Sin embargo, debes tener en cuenta que las casas de cambio suelen ofrecer unas condiciones más ventajosas que los hoteles y las entidades bancarias.

Las tarjetas de crédito más comunes (*Visa, MasterCard y American Express*) son normalmente admitidas en las tiendas, restaurantes y hoteles mexicanos.

Idioma
Aunque no existe ningún documento legal que recoja cuál es la lengua oficial del país, **el español es el idioma más extendido en México**: de hecho, lo utiliza más del 97 % de la población. Sin embargo, se han contabilizado otras 65 lenguas minoritarias, como el náhuatl (hablado por 1,5 millones de personas), el maya (idioma propio de casi 800.000 personas, y muy extendido en la península de Yucatán) y el mixteco, el tzeltal, el zapoteco y el tzotzil (cada una con un número de hablantes que oscila entre las 400.000 y las 500.000 personas).

Electricidad
El voltaje en México es de *110 voltios*, en lugar de los 220 habituales en Europa, mientras que los enchufes son de patillas planas, en vez de redondas.

A pesar de que los principales hoteles ofrecen adaptadores a sus clientes, te recomendamos que no te olvides de **llevar en tu equipaje al menos un adaptador**. En cualquier caso, en las zonas más turísticas de México -por ejemplo, en Playa del Carmen-, podrás comprarlo por un precio asequible.

Tasas del país
Antes de tomar el vuelo de vuelta a casa, todos los turistas españoles con una edad de 2 años o más deben *abonar en el aeropuerto una tasa de aproximadamente 55 euros o 1.000 pesos mexicanos en efectivo* (el importe puede variar sin previo aviso). Esta cantidad no se puede satisfacer ni en dólares ni con tarjeta de crédito. Asimismo, tampoco se puede pagar

mezclando pesos y euros, y sólo se pueden utilizar billetes, nunca monedas. La tasa se abonará en el mostrador de la compañía aérea, o bien justo antes de embarcar.

No obstante, salvo excepciones, sólo se paga si se viaja con un paquete vacacional en vuelos chárter, ya os vuelos regulares ya incluyen esta tase en el precio (aunque se vuele con compañías chárter, se considerará vuelo regular si se adquiere sólo el billete).

Compras
Si visitas México, no puedes dejar de adquirir objetos de plata y piel, antigüedades, joyas, pinturas y esculturas. Existen mercados ambulantes al aire libre (*tiangis*) en los que encontrarás un extenso abanico de piezas de artesanía y finos bordados de gran calidad.

Aduanas
Antes de embarcar, todas las maletas pasan por un escáner. Éste está provisto de un botón que aleatoriamente se enciende con una luz de color verde, lo que nos permite pasar sin problemas, o rojo. En este caso, las autoridades revisarán nuestro equipaje.

Cada viajero puede llevar consigo dos cámaras de foto o de vídeo, dos teléfonos móviles, un ordenador portátil, 10 DVD, 30 CD, 20 paquetes de tabaco, 3 litros de licor y 6 litros de vino. Por descontado, no hay que meter en la maleta productos inflamables, sustancias estupefacientes o comida.

Guanajuato

Situada a 370 km al noroeste de México, DF, y a una altitud de 1.996 m sobre el nivel del mar, **Guanajuato es la capital del estado homónimo y una de las mayores atracciones turísticas del país azteca**.

El casco antiguo de esta población de poco más de 150.000 habitantes **destaca por su extraordinaria arquitectura colonial, llena de encanto y con una viva policromía que se refleja en sus numerosos palacios, iglesias y plazas**. Fundada en 1554 sobre un valle salpicado de minas de plata, este metal precioso hizo de Guanajuato *uno de los centros más influyentes durante la dominación española*. Sin ir más lejos, una de estas minas, La Valenciana -aún en funcionamiento-, contribuyó a dos tercios de la producción mundial de plata en el apogeo de su actividad. Por esta razón, *tanto la ciudad como sus minas fueron incluidas en 1998 por la UNESCO en la lista del Patrimonio de la Humanidad*.

Desde el punto de vista histórico, Guanajuato también asumió un papel protagonista durante la guerra de la Independencia de México, al ser testigo de la primera batalla entre los rebeldes separatistas y los partidarios de la corona española. Asimismo, *fue la primera ciudad dominada por el cura Miguel Hidalgo, quien pasaría a la historia por pronunciar su famoso grito independentista*. Aún hoy, la estatua de El Pípila y la Alhóndiga de Granaditas (1796-1809) recuerdan este episodio.

Otros de sus reclamos son **la iglesia barroca de la Compañía de Jesús** (1747-1765), que *da cabida a interesantes pinturas realizadas por Miguel Cabrera* en el siglo XVIII; **la basílica de Nuestra Señora de Guanajuato** (1671-1696), **los templos churriguerescos de San Diego y San Cayetano, la Casa Museo de Diego Rivera** -inaugurada en 1975, y en la que vivió el pintor más ilustre de esta población- y **el Museo de las Momias**. Esta institución, reformada en el 2007, muestra más de un centenar de cuerpos momificados procedentes de un cementerio local, y que se conservan en buen estado gracias

a la composición química del terreno.

A este generoso abanico de edificios se suman sus celebraciones populares. Sin ir más lejos, **Guanajuato es la sede de uno de los más famosos eventos culturales en México: el Festival Internacional Cervantino**, que cada mes de octubre reúne a artistas y músicos de todo el mundo. Tampoco desmerece **el Festival Internacional de Cine de Guanajuato**, que tiene lugar entre julio y agosto. Hoy por hoy, es el certamen cinematográfico más relevante del país.

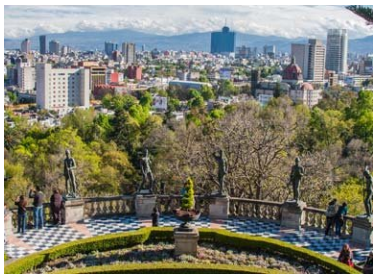
Finalmente, aquellos que visiten la ciudad el 6 de enero no pueden dejar de acercarse hasta **la estatua del cerro del Cubilete**, de 22 m de altura. Considerada como *uno de los monumentos religiosos mexicanos más célebres*, esta construcción es un importante imán para los peregrinos que se desplazan allí coincidiendo con la Epifanía.

Huatulco

Huatulco, también conocido como **Bahías de Huatulco, es un centro turístico enmarcado en el pueblo de La Crucecita, una de las localidades del municipio de Santa María Huatulco, situado en la costa pacífica del sur del estado de Oaxaca, a los pies de la Sierra Madre del Sur y a unos 500 km al sur de Acapulco**. Fundado en el siglo XVI, actualmente cuenta con una población de 50.000 habitantes, especialmente extranjeros.

La industria del turismo de Huatulco gira en torno a **sus nueve espectaculares bahías**, y se sustenta en una gran variedad de hoteles, hostales, apartamentos, bed and breakfasts y balnearios de lujo, la mayoría de los cuales se concentran en la bahía de Tangoluda. De hecho, su importante desarrollo turístico ha convertido a Santa María de Huatulco en uno de los términos municipales más prósperos y ricos de Oaxaca.

México, DF



Con casi 8,9 millones de habitantes en su término municipal y más de 20 millones en su área metropolitana -**es la tercera ciudad mayor del mundo, después de las de Tokio y Delhi**, llegando al punto de rebasar los límites del Distrito Federal-, la capital mexicana se ha convertido en **una de las principales metrópolis del planeta y en un lugar de visita obligada gracias a su dilatada historia y su generoso legado cultural**. De hecho, tanto *su centro histórico como los cercanos jardines flotantes de Xochimilco han sido declarados Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO*.

El centro simbólico de México, DF, y de todo el país es la plaza de la Constitución, conocida popularmente como el Zócalo. Resulta obligado dedicarle un tiempo, ya que se trata de una de las más extensas del globo junto con la plaza Roja de Moscú y la de Tiananmen, en Beijng. Allí se yerguen dos importantes construcciones coloniales -*el Palacio Nacional y la catedral metropolitana- y las ruinas del templo Mayor azteca*, descubiertas en 1978.

No obstante, **el monumento más conocido de la ciudad es el Ángel de la Independencia**. Éste se halla en el paseo de la Reforma, una avenida diseñada por el emperador mexicano Maximiliano de Habsburgo en la década de 1860 e inspirada en los Campos Elíseos de París, que respondía al

propósito de conectar el Palacio Nacional con el Castillo de Chapultepec (la antigua residencia imperial, que hoy da cabida al Museo de Historia). Esta arteria, uno de los centros financieros de la urbe, acoge la Bolsa del México y el Palacio de Bellas Artes.

Otro de los reclamos de la ciudad es **el parque de Chapultepec, uno de los más extensos del mundo**. Además del ya citado Castillo, reúne numerosos museos, entre los que descuella *el Museo de Arte Rufino Tamayo, el Museo de Arte Popular y el Museo Nacional de Antropología* -donde se exhibe un calendario solar maya tallado en piedra y de grandes dimensiones-, así como un zoológico, diversos lagos

y un parque de atracciones.

El extenso abanico de atracciones turísticas de México, DF, no acaba aquí, ya que **la ciudad también puede presumir de 160 museos, más de un centenar de galerías de arte y 30 salas de conciertos**, lo que la convierte en una de las ciudades con más teatros del mundo, tan sólo superada por Nueva York, Londres y Toronto. Asimismo, algunos de sus edificios más emblemáticos -como el Palacio Nacional o el Instituto Nacional de Cardiología- exhiben interesantes murales rubricados por **el pintor mexicano más famoso de todos los tiempos: Diego Rivera**. Tanto él como una de las esposas que tuvo, la también artista Frida Kahlo, vivían en la delegación de Coyoacán, en una casa que ha sido convertida en museo. En la misma delegación se encuentra la casa de León Trotsky, asesinado en agosto de 1940 por un agente soviético.

Asimismo, no hay que obviar que la ciudad puede presumir de una **gran variedad de estilos arquitectónicos, tales como ruinas aztecas, construcciones coloniales y rascacielos**, incluyendo el más alto de Latinoamérica. Entre su nómina de edificios notables, y además de los ya mencionados, tampoco hay que dejar de admirar *la torre Latinoamericana, la torre Mayor y la basílica de Guadalupe*, en la que se venera la imagen de la patrona de México, que da nombre al edifico. Sin ir más lejos, **México, DF, ha sido conocido tradicionalmente como *la Ciudad de los Palacios*** por la incontestable belleza de sus edificios antiguos.

Coincidiendo con el crecimiento de la población, diversas haciendas coloniales han sido restauradas, convirtiéndose en un importante activo turístico de la ciudad. Entre ellas, cabe referirse a las de *San Ángel Inn, Tlapan y los Morales*. Estas construcciones, así como la plaza de Coyoacán, muestran el estilo antiguo de los pueblos coloniales de México en un bosque de rascacielos.

Monte Albán

Para quienes deseen descubrir el estado de Oaxaca, resulta obligado dedicar una mañana al **impresionante recinto arqueológico precolombino de Monte Albán**. Este enclave singular se extiende sobre una cordillera situada en el centro del valle de Oaxaca y se encuentra a tan sólo 9 km al oeste de Oaxaca de Juárez, la capital estatal, por lo que es de fácil acceso.

El enclave principal del área cívico-ceremonial de Monte Albán se halla a unos 400 m del fondo del valle, a una altitud de unos 1.940 m sobre el nivel del mar. Además de destacar por su centro monumental, el sitio también se caracteriza por albergar centenares de terrazas artificiales y una docena de grupos de edificios piramidales que cubren la parte superior y los flancos de la cordillera. A su vez, las ruinas arqueológicas de las cercanas *colina de El Gallo y Atzompa*, situadas más al norte, son consideradas tradicionalmente como parte del antiguo asentamiento.

Además de ser **una de las primeras ciudades de Mesoamérica, la importancia de Monte Albán**

responde también a su rol como centro sociopolítico y económico de la civilización zapoteca a lo largo de casi un milenio. Fundada a finales del período Formativo Medio (alrededor del 550 a.C.), Monte Albán se convirtió durante el período Formativo Terminal (100 a.C.-200 d.C.) en la capital de un estado expansionista que dominó la mayor parte del territorio de Oaxaca. Asimismo, se relacionó diplomática y militarmente con otros estados mesoamericanos. Uno de ellos fue Teotihuacán, más al norte. La ciudad fue perdiendo su hegemonía política durante el período Clásico Tardío (ca. 500-750 d.C.) hasta ser abandonada completamente. No obstante, coincidiendo con el Posclásico y los primeros años de la etapa colonial, la zona registró una nueva ocupación temporal de ciertas áreas del sitio, la reutilización oportunista de algunas tumbas del período clásico y visitas esporádicas con fines rituales.

Por lo que respecta al nombre del sitio, su etimología es incierta. Entre las diversas posibilidades sugeridas por los investigadores en las últimas décadas, se dice que sería una derivación del nombre zapoteco Danibaan ('colina sagrada'), una referencia a un soldado español de la época colonial llamado Montalbán o bien una alusión a las colinas Albani, pertenecientes a la región italiana de Lacio. En cualquier caso, se desconoce el nombre zapoteca de la antigua de la ciudad, ya que las primeras fuentes históricas se compilaron siglos después de que el lugar fuese abandonado.

Entre sus puntos de interés más notables, destacan la plaza principal, un juego de pelota, sus estelas decoradas con figuras danzantes, el enigmático Edificio J -carente de ángulos de rectos, y del que se dice que pudo hacer las veces de observatorio astronómico- **y sus túmulos**.

En 1987, la UNESCO incluyó este espectacular recinto arqueológico en la lista del Patrimonio de la Humanidad.

Palenque

Uno de los ejemplos más fascinantes de la civilización maya es Palenque, un importante sitio arqueológico situado cerca del río Usumacinta, en el estado mexicano de Chiapas y a 130 km al sur de Ciudad del Carmen. Aunque se trata de un asentamiento de tamaño medio, mucho más pequeño que otros como Tikal o Copán, en él pueden admirarse algunas de las mejores obras arquitectónicas, esculturas y bajorrelieves producido por los mayas.

El lugar da cabida a un conjunto de cerca de 500 edificios repartidos en una superficie de más de 2,5 km2, los cuales forman parte de la lista del Patrimonio de la Humanidad de la UNESCO desde 1987.

Los expertos creen que *la población maya de Palenque fue liderara en sus orígenes por mujeres*. De hecho, los estudios revelan que las ruinas del templo de la Reina Roja son más antiguas que las del palacio del Rey Pacal el Grande, de finales del siglo VII d.C. y halladas en 1950. Además, junto a los huesos de la Reina Roja, se encontraron infinidad de collares, pendientes y pulseras, además de una máscara y una tiara hechas de jade.

El sitio de Palenque fue descubierto en 1773 por los capitanes españoles que llegaron a la zona en busca de maderas de cedro, caoba y zapote chico. Al disponerse a obtenerlas, se percataron de que el bosque se alzaba en lo alto de unos edificios antiguos, herencia de uno de los períodos más cautivadores de la historia de México. Las excavaciones se llevaron a cabo de forma gradual. Por ejemplo, el templo de las Inscripciones (ca. 675 d.C.), en el que se encontraron tres paneles con 619 jeroglíficos, fue localizado a mediados del siglo pasado por el arqueólogo mexicano de origen francés Alberto Ruz Lhuillier. Del mismo modo, otros edificios, como el ya citado templo de la Reina Roja y las Tumba de los Muertos, fueron recuperados por arqueólogos mexicanos en 1994 y 1993, respectivamente.

Otras construcciones remarcables de Palenque son el Palacio, formado por diversos edificios adyacentes interconectados y una torre, embellecidos con esculturas y pinturas sobre estuco; **los templos de la Cruz, el Sol, la Cruz Enramada, el León y el Conde** (en este último vivió *su descubridor, Jean Frederic Waldeck*, quien declaró ostentar este título nobiliario) **y el acueducto**, construido con grandes bloques de roca para que el río Otulum fluyera bajo el suelo de la plaza central de Palenque.

Asimismo, también se conservan un juego de pelota y las residencias de los miembros de la nobleza.

Riviera Maya

Para muchos, **la paradisíaca Riviera Maya es la excusa perfecta para visitar México por primera vez**. Situada en el estado de Quintana Roo y acariciada por las aguas turquesas del mar del Caribe, este enclave de ensueño se extiende a lo largo de la costa de 130 km, desde la localidad de Puerto Morelos, al norte, hasta la localidad de Punta Allen, al sur.

La historia de este importante destino vacacional se remonta a 1999, cuando fue acuñada esta etiqueta bajo el impulso de las autoridades municipales. Desde entonces, **la Riviera Maya se ha convertido, junto con Cancún y México, DF, en uno de los más importantes destinos turísticos del país**.

Con la única excepción de **la zona arqueológica de Tulum**, su frente litoral destaca por ser plano estar cubierto con un bosque de manglar semitropical. En él se pueden encontrar diversos tipos de arena y arrecifes de coral. A su vez, la roca de esta región tiene la particularidad de ser permeable, lo que ha favorecido la creación de fascinantes grutas. En los lugares donde el nivel freático es alto, las cuevas se llenan con agua, formando los famosos cenotes.

Mención aparte merece *la gran infraestructura hotelera de la Riviera Maya*, con más de una cincuentena de hoteles y resorts de lujo y a precios aptos para todos los presupuestos. La gran mayoría ofrecen a sus huéspedes un régimen de todo incluido, lo que significa que el precio de la estancia incluye el acceso a todos los servicios del hotel, incluyendo los alimentos y las bebidas sin límite de cantidad.

No obstante, y a pesar de que estos complejos ofrecen numerosas comodidades y propuestas de animación, **las inmediaciones de la Riviera Maya también cuentan con una importantísima oferta cultural y de ocio**. Dentro de la misma, cabe referirse al **Parque Nacional Arrecife de Puerto Morelos, Playa del Carmen, el principal centro de servicios de la zona**, donde también pueden contratarse infinidad de excursiones; **Akumal**, *un destino muy apreciado por los aficionados al snorkel*; **los parques temáticos de Xel-Há y X-Caret** (en este último se recrea el ancestral juego de pelota), **la bellísima Playa Paraíso** y, por supuesto, las joyas de la corona: **las ruinas arqueológicas mayas**.

En este apartado, merece prestar una especial atención a **Tulum, las únicas ruinas mayas situadas junto al mar**. Situada a 63 km al sur de Playa del Carmen, esta ciudad se construyó entre los años 1200 y 1450 d.C., dentro del período posclásico. Sin embargo, se han localizado inscripciones anteriores, correspondientes al año 564. Aunque sus pobladores llegaron a presenciar la llegada de los primeros conquistadores españoles, la ciudad se hallaba prácticamente abandonada.

Su construcción más llamativa es el Castillo, que destaca por ser la edificación más elevada y por su decoración serpentiforme.

Por último, no hay que dejar de acercarse al sitio arqueológico de **Cobá**, situado a 105 km al oeste de Playa del Carmen, que llegó a albergar a unos 50.000 habitantes en su época de mayor esplendor. Mayoritariamente, sus construcciones datan de mediados del período clásico (ca. 500-900 d.C.), si bien algunos edificios sufrieron modificaciones hasta el siglo XIV. **Su principal reclamo es la pirámide de Nohoch Mul**, de 42 m de altura y la más elevada del norte de Yucatán.

Taxco

Uno de los lugares indispensables en cualquier visita al sur de México es la ciudad de Taxco. Este destino turístico, cuyo nombre oficial es Taxco de Alarcón, es una *antigua población minera localizada en la porción de la Sierra Madre del Sur del estado de Guerrero*, a 200 km al suroeste de México, DF, y a 1.800 m sobre el nivel del mar. Asimismo, es el centro administrativo de la municipalidad homónima, que se extiende sobre 347 km² del territorio circundante.

Su bien merecida fama se debe a que **Taxco es uno de los centros mineros más antiguos del continente**. No en balde, es conocida desde la época colonial por sus minas de plata y sus orfebres, que han alcanzado un gran prestigio en todo el mundo trabajando este preciado metal. De hecho, **la principal actividad económica en la zona** ya no es la extracción de la plata, sino **la orfebrería tradicional y, por supuesto, el turismo**.

Desde el 2002, Taxco forma parte del

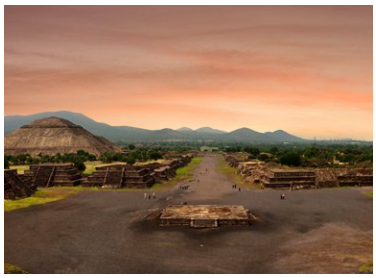
forma parte de la red Pueblos Mágicos, un proyecto iniciado en el 2001 por la Secretaría de Turismo de México para promocionar los pueblos mexicanos más típicos. Estos municipios se caracterizan por conservar formas de vida ancestrales y típicamente mexicanas, aunque sin perder de vista el legado de la dominación española.

Precisamente, aquí radica otro de los platos fuertes de Taxco: su **increíble patrimonio arquitectónico**, que incluye iglesias barrocas, palacios, bulliciosas plazas y pequeñas callejuelas salpicadas de mansiones antiguas y, por supuesto, de tradicionales puestos de joyería. Uno de los edificios más característicos es *la parroquia de Santa Prisca*, erigida en el siglo XVIII en estilo barroco novohispano; *el antiguo convento de San Bernardino de Siena y la vieja hacienda del Chorrillo*, que fue propiedad del hijo de Hernán Cortés.

A su vez, tampoco hay que dejar de descubrir **el Cristo Panorámico, una imagen del Cristo Redentor que**

preside el cerro del Atache, o los museos de Arte Virreinal y de Guillermo Spratling. Este último exhibe interesantes piezas prehispánicas y de platería creadas por el propio Spratling. Además, a 30 km de Taxco, se despliegan las grutas de Cacahuamilpa, poseedoras de curiosas formaciones geológicas.

Teotihuacán



Los aficionados a la historia no pueden dejar de descubrir **Teotihuacán, el sitio arqueológico prehispánico más grande de América**. Situado en el estado de México y a 40 km al noreste de la capital del país, este sorprendente complejo *forma parte de la lista del Patrimonio de la Humanidad desde 1987*. Su nombre, procedente del náhuatl y que podría traducirse como '*ciudad de los dioses*' o '*lugar donde los hombres se convierten en dioses*', da pistas sobre la importancia de este enclave imprescindible.

Asimismo, vale la pena recordar que el término *Teotihuacán* también hace **referencia a la civilización que se originó en esta ciudad** y que dominó la mayor parte de Mesoamérica. A pesar de que no hay información sobre el origen de este pueblo, se han hallado evidencias arqueológicas que demuestran que se trataba de un lugar multiétnico, en el que había barrios zapotecas, mixtecas, mayas y nahuas.

Según una leyenda azteca, fueron los totonaques quienes erigieron la ciudad. Sea como fuere, la construcción de Teotihuacán dio comienzo hacia el año 300 a.C., mientras que **uno de sus monumentos más significativos, la Pirámide del Sol**, fue levantada en el 150 a.C. La época de mayor prosperidad de la ciudad coincidió con el período que va del año 150 d.C. al 450 d.C., cuando se convirtió en el centro cultural y comercial más influyente de Mesoamérica. Su área urbana, de más de 30 km², daba cabida a una población de más de 150.000 habitantes. A ambos lados de la avenida central de la ciudad, denominada Calzada de los Muertos o Vía de los Muertos (Micaohtli en náhuatl), todavía es posible admirar un impresionante rosario de edificios ceremoniales, como la pirámide del Sol, la pirámide de la Luna o el templo de Quetzalcoatl.

La ciudad fue saqueada y quemada, probablemente por los toltecas, en el siglo VII o VIII. Sin embargo, el conocimiento de las ruinas nunca se perdió: durante la época de los aztecas, **Teotihuacán se convirtió en un lugar de peregrinaje**. Más adelante, en la época colonial, fue visitada por los españoles y, a partir del siglo XIX, **se convirtió en uno de los destinos turísticos más populares de México**.

Xochimilco

Otro de los grandes destinos turísticos del país azteca es Xochimilco, una de las 16 delegaciones en las que se divide el Distrito Federal de México, siendo la tercera más extensa. Sin duda, *uno de sus principales alicientes son sus impresionantes mercados de flores y una bellísima zona verde presidida por un lago*, y que puede recorrerse a través de sus canales.

Los orígenes de Xochimilco se remontan a la época precolombina. Desde el período Preclásico mesoamericano (que finalizó hacia el 200 d.C.), sus riberas e islas fueron habitadas por diversos pueblos de origen desconocido, y a principios del período posclásico (iniciado en el siglo VII d.C), Xochimilco se convirtió en un importante *altepetl* que acabaría siendo sometido por los mexicas en el siglo XV. Durante la colonización española y los primeros años del México independiente, fue un importante proveedor de alimentos para la capital del país.

Actualmente, la delegación da cabida a un paisaje urbano de grandes contrastes, ya que **aglutina 14 antiguas poblaciones**: San Andrés Ahuayucan, San Francisco Tlalnepantla, San Gregorio Atlapulco, San Lorenzo Atemoaya, Xochimanca San Lucas, San Luis Tlaxialtemalco, Xalapa San Mateo, Santa Cecilia Tepetlapa, Acalpixca Santa Cruz, Santa Cruz Xochitepec, Santa María Nativitas, Santa María Tepepan, Santiago y Santiago Tepalcatlalpan Tulyehualco, que aún conserva numerosas muestras de su cultura tradicional y de su patrimonio indígena.

La zona norte de Xochimilco está totalmente integrada en el área metropolitana de la ciudad de México, donde se localiza el área industrial y de servicios. A su vez, las montañas del sur y el centro de la zona lacustre forman parte de una importante reserva natural del Distrito Federal.

Asimismo, la delegación también destaca por la *vigencia de la chinampa, una antigua técnica agrícola mesoamericana* que fue desarrollada y compartida por varios pueblos del valle de México. Después de que se secaran muchos de los lagos del lugar, tan sólo Xochimilco y Tláhuac continuaron desarrollando este sistema de trabajo, que aún hoy sigue siendo un potente polo de atracción para turistas mexicanos y extranjeros.

A su vez, **el lago de Xochimilco es el único lugar del planeta en el que habita el ajolote**, un pequeño y sorprendente anfibio que poco tiene que ver con las ranas o los sapos. En un intento de preservar esta superficie lacustre, *la UNESCO incorporó la zona a la lista del Patrimonio de la Humanidad en 1987*.

Gastronomía

¿Quién no ha saboreado unos deliciosos nachos con guacamole? ¿O quién no se ha tomado un chupito de tequila con sal y limón? A pesar de que México no está a la vuelta de la esquina, **su cocina ha conseguido abrirse paso tanto en nuestro país como en el resto del mundo**.

Sin duda, **su rasgo más definitorio son sus intensos y variados sabores, obtenidos gracias al uso de especias**. Además, en contra de lo que pudiera parecer, la gastronomía mexicana es una de las más ricas del planeta en proteínas, vitaminas y minerales, lo que *en el 2010 llevó a la UNESCO a catalogarla como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad*.

De todos modos, no hay que perder de vista que **el recetario mexicano ha recibido numerosas influencias externas, especialmente de la cocina española**. Sin ir más lejos, cuando los conquistadores llegaron a la capital azteca Tenochtitlan -el actual México, DF-, se encontraron con que la dieta de los indígenas consistía principalmente en platos autóctonos a base de maíz, aderezados con chiles y hierbas y generalmente acompañados de frijoles y calabaza. Poco a poco, los recién llegados fueron incorporando a la dieta local algunos de los productos más socorridos en la España de la época: arroz, ternera, cerdo, pollo, vino, ajo, cebolla, etc. Estos alimentos empezaron a prepararse junto con los del México precolombino: cacao, maíz, tomate, vainilla, aguacate, papaya, piña, pimienta de chile, frijoles, calabazas, camote, maní y pavo, entre otros. **El totopo, una tortilla de maíz cocinado en horno de leña es uno de los resultados más celebrados de esta fusión**.

En la actualidad, gran parte de la gastronomía mexicana sigue basándose en las tradiciones prehispánicas -especialmente maya y azteca-, combinada con el estilo culinario introducido por los colonizadores españoles. A su vez, la cocina del Caribe también ha influido en algunos platos mexicanos, particularmente en las regiones de Veracruz y Yucatán. Del mismo modo, la ocupación francesa también contribuyó en cierta medida a fijar los cánones de la cocina mexicana contemporánea.

En general, **los platos suelen ser muy coloridos, gracias a la gran variedad de carne y verduras** -como el chile, el pimiento verde, el brócoli, la coliflor o el rábano- que se emplean en los fogones mexicanos. No obstante, los alimentos empleados varían notablemente de una región a otra, debido a diferencias en climáticas, geográficas y étnicas imperantes. Por ejemplo, el norte de México se caracteriza por la producción de carne, rasgo que se refleja en su recetario. Por el contrario, el sur es conocido por sus platos a base de verduras picantes y pollo. Por lo que atañe a las recetas que tienen como ingrediente principal el pescado y el marisco, éstas se preparan siguiendo el denominado estilo de Veracruz.

Pese a todo, **también pueden saborearse platos más exóticos, cocinados al estilo azteca o maya y con productos poco habituales**, como *las iguanas, las serpientes de cascabel, los venados, los monos, las arañas, e incluso, algún tipo de insecto*. Estas especialidades se engloban bajo la etiqueta de comida prehispánica, y

aunque no son demasiado comunes, son relativamente conocidas.

Por otro lado, debemos *distinguir la auténtica gastronomía mexicana de la llamada Cal-Mex, de origen californiano; la Tex-Mex, propia del estado estadounidense de Texas, y la de Nuevo México, estado perteneciente a los EE.UU.*, donde han surgido recetas tan conocidas como los burritos.

Los buques insignia de la genuina cocina mexicana son **los tacos, el guacamole (una salsa preparada con aguacate) y las irresistibles quesadillas**, elaboradas con harina de maíz y queso. La bebida más famosa es el tequila, que se obtiene de la planta de agave. En la península del Yucatán, también es muy apreciada la bebida de chaya, que se elabora con un vegetal propio de la zona, y en todo el país, el pulque, una cerveza que goza de una gran popularidad.

Clima

México es un territorio que se caracteriza por una gran diversidad climática. Su ubicación geográfica lo sitúa en dos áreas separadas por el trópico de Cáncer, lo que teóricamente podría dividir el país en **una región tropical y en otra templada**. Sin embargo, la topografía y la presencia de los océanos Atlántico y Pacífico tienen una gran influencia en la formación del mapa climático de México.

Aunque la temperatura media del país se sitúa en torno a los 19°C, lo cierto es que los niveles térmicos varían notablemente en función de la zona. De hecho, este promedio fluctúa entre los 10°C de las tierras altas (con picos que sobrepasan los 4.200 m sobre el nivel del mar) y los 25°C en las llamadas tierras bajas o cálidas. Mención aparte merece la zona del Caribe mexicano, bendecido por un clima tropical durante todo el año.

La temporada de lluvias se extiende de junio a noviembre (de promedio, llueve 70 días al año). La tónica dominante, sin embargo, es la *escasez de precipitaciones en la mayor parte del territorio*, una circunstancia que está estrechamente relacionada con la presencia de altas montañas que dificultan el avance de las nubes que rodean la meseta mexicana. En la zona templada de las tierras altas, el promedio es de 635 mm anuales. Este registro cae hasta los 460 mm en las regiones más elevadas y frías, mientras que en las áreas semidesértica del norte de México, no se pasa de los 254 mm al año. En contraste con la aridez de esta región, en la que se concentra el 80% de la población mexicana, en las llanuras costeras caen entre 1.000 y 2.900 mm por año, con picos de hasta 5.000 mm, en el caso de las montañas de Chiapas.

Por otro lado, tan sólo el 10% del suelo de México puede considerarse húmedo. Otro 40% es semiárido, mientras que el resto del territorio es totalmente seco.

Chichén Itzá

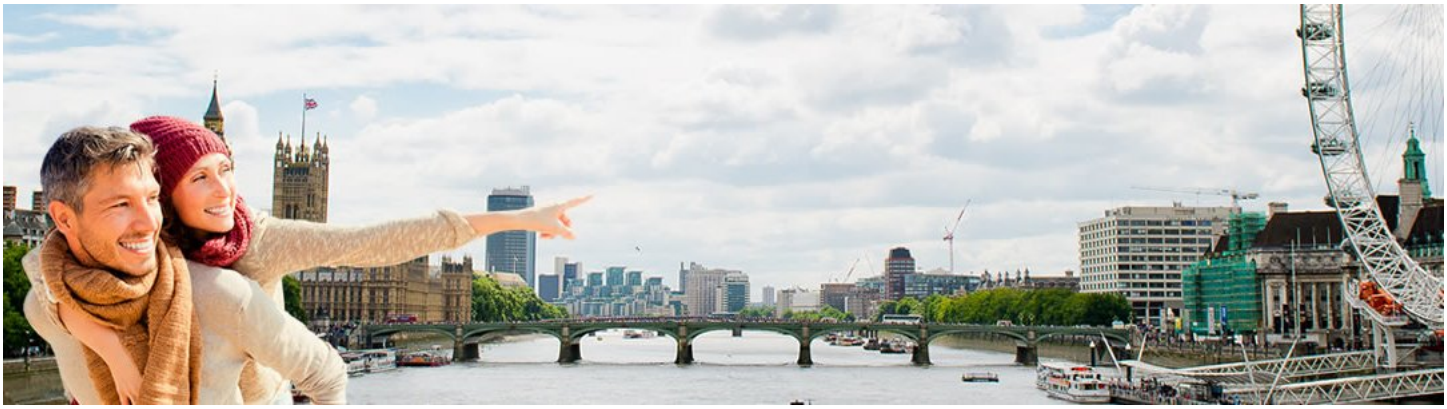
Si existe una imagen icónica en México, ésa es la impresionante ciudad de Chichen Itzá. Situado en el estado de Yucatán, este lugar mágico fue **uno de los principales centros políticos y económicos de la civilización maya**. Sus imponentes estructuras -entre las que se cuentan *la pirámide de Kukulkán, el templo de Chac Mool, el grupo de las Mil Columnas, el Gran Juego de Pelota de los Prisioneros y el observatorio astronómico conocido como El Caracol*- dan fe de una depurada técnica arquitectónica por parte de sus moradores. Por todo ello, Chihen Itzá, cuyo nombre podría traducirse como '*personas que viven en el agua*', fue *declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1988*. Además, **en el 2007, resultó elegida como una de las Siete Nuevas Maravillas del Mundo** en una votación popular a escala planetaria.

Fundada alrededor de los años 435 y 455 a.C. por un sacerdote, la ciudad fue abandonada en el año 670 d.C. y reconstruida 300 años más tarde, cuando se convirtió en el centro de la cultura maya y la localidad más importante en el noreste de la península yucateca, llegando a alcanzar los 50.000 habitantes en su momento de máximo apogeo. Esta pujanza se relaciona con la pérdida de influencia de otros centros regionales de las tierras bajas del sur de Yucatán, como en el caso de Tikal.

Algunas fuentes afirman que, en el año 987 d.C., un rey tolteca llamado Quetzalcóatl Topiltzin Ce Acatl dominó esta región con el apoyo de algunas tropas mayas y convirtió a Chichén Itzá en su capital, juntamente con Tollan-Xicocotitlan (la actual Tula). Esto explicaría por qué *el arte y la arquitectura de este período exhiben una interesantísima mezcla de elementos toltecas y mayas*.

En el siglo XIII, Chichén Itzá fue conquistada por Hunac Ceel, mientras que el ocaso definitivo de este asentamiento tuvo lugar a mediados del siglo XV. Lamentablemente, se desconocen los motivos que ocasionaron su colapso, aunque los expertos señalan que pudieron responder a motines internos tras años de malas cosechas, o bien a la contaminación de las aguas destinadas al consumo de los ciudadanos. Esta última hipótesis se debería al hábito de arrojar cuerpos humanos al cenote sagrado, con el propósito de rendir tributo a los dioses. En cualquier caso, los primeros españoles que llegaron a la zona encontraron la ciudad parcialmente destruida.

Aunque ciertas evidencias parecen indicar que Chichén Itzá fue saqueada, algunas fuentes históricas demuestran que la región no pudo ser atacada por los ladrones. Aún hoy, sin embargo, la respuesta a este interrogante sigue siendo uno de los grandes enigmas arqueológicos de nuestros días.



LOGITRAVEL.com

Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- Amplia gama de productos
- Navegación rápida, sencilla y amena
- Confirmación online de tu reserva
- Importantes descuentos por Venta Anticipada
- Los mejores Chollos de Última Hora
- El mejor servicio de atención al cliente