

# Italia: Milán y Nápoles en tren

A tu aire flexible en noches, 7 días

## Tómales el pulso a Milán y Nápoles

En muchos países de la cuenca mediterránea se da la circunstancia que la forma de vida de las 'globalizadas' regiones del norte contrasta, a veces en gran medida, con las zonas del sur, habitualmente más tradicionales, más auténticas. Italia no es una excepción. Gracias a este viaje podrás comprobar, y no dudes que también disfrutarás, de las diferencias que existen entre la vanguardista Milán y la vitalista Nápoles, que son además dos de las grandes ciudades que conforman la Italia de hoy en día. Súbete al tren, no te arrepentirás.



## ITALIA: MILÁN Y NÁPOLES EN TREN, A TU AIRE FLEXIBLE EN NOCHES

# Un viaje para descubrir y disfrutar de los fascinantes contrastes entre las grandes urbes del norte y sur de Italia

Motor económico e industrial de Italia, Milán es la segunda ciudad en importancia del país transalpino tras la capital, Roma. Es además una de las capitales internacionales de la moda y del diseño, sede de algunas de las marcas más destacadas del panorama mundial. Su glamuroso Cuadrilátero d'Oro alberga multitud de vanguardistas talleres, lujosos comercios y exclusivas boutiques para que vistas con las últimas tendencias. Porque Milán es la gran tienda de Europa.

Admira también su notable legado arquitectónico y artístico, repleto de huellas del llamado románico lombardo. Tan solo en la hermosa Piazza dei Duomo, por ejemplo, se alza la imponente Catedral o Duomo, el Palacio Real y el arco de entrada a la Galería Vittorio Emanuele II, el mercado más grande de Italia. El arte es otro de los grandes atractivos de Milán, que cuenta con una impresionante oferta museográfica con la Pinacoteca de Brera, el castillo Sforzesco y la Basílica de Santa Maria delle Grazie, que cobija "La última cena" de Da Vinci, a la cabeza. Y si tienes la oportunidad, te recomendamos que asistas a una elegante ópera en el espectacular Teatro de La Scala, uno de los liceos musicales más destacados del mundo.

Por su parte, Nápoles es una de las ciudades más antiguas, tradicionales y, sobre todo, sorprendentes de Italia. La tercera urbe más grande del país envuelve al visitante con su vitalidad callejera y su inagotable pasión por la vida, con el genuino carácter de una de las ciudades más seductoras, a la par que caóticas de toda Italia. Una atractiva amalgama de sabores, olores, texturas, colores y sonidos que te permite vivirla con los cinco sentidos.

Empieza la visita por su magnífico centro histórico, reconocido Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, donde se concentra su ecléctica herencia arquitectónica y monumental. Descubre los secretos del Castel dell'Ovo, el Castillo Maschio Angioino, el Palacio Real o el Teatro San Carlo, el más antiguo en activo del mundo en lo que respecta a la ópera. O desciende al complejo de catacumbas y galerías que existen bajo la ciudad, la llamada Nápoles subterránea. Si quieres relajarte dirígete a la zona recreativa Villa Comunale, lugar preferido por los napolitanos, o al parque de Capodimonte, pulmón verde de la ciudad. Y no te olvides de que Nápoles es uno de los templos gastronómicos de Italia, donde podrás deleitarte con algunas de las mejores pizzas del mundo.

A pesar de sus diferencias, Milán y Nápoles siguen siendo respectivamente la segunda y tercera ciudades más pobladas del país transalpino, lo que supone una buena muestra de su

cultura en nuestros días. Un viaje que te permitirá conocer, combinando ambos mundos, la Italia de hoy.

## REPASA EL PROGRAMA DEL VIAJE

### Día 1: Ciudad de origen - Milán

Salida con destino Milán. Llegada y traslado desde el aeropuerto al hotel seleccionado en Milán. Resto del día libre. Alojamiento.

### Día 2: Milán

Día libre. Alojamiento.

### Día 3: Milán

Día libre. Alojamiento.

### Día 4: Milán - Nápoles

Traslado a la estación por cuenta propia. Tren desde Milán a Nápoles. Llegada y traslado desde la estación al hotel seleccionado en Nápoles por cuenta propia. Resto del día libre. Alojamiento.

### Día 5: Nápoles

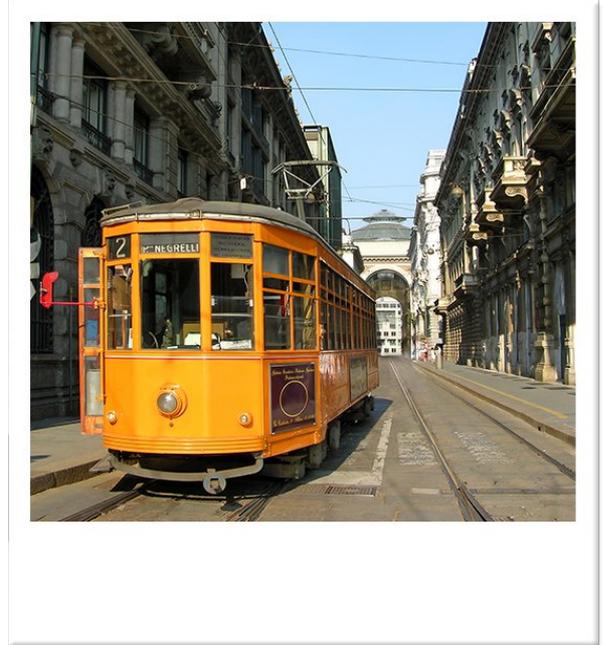
Día libre. Alojamiento.

### Día 6: Nápoles

Día libre. Alojamiento.

### Día 7: Nápoles - Ciudad de origen

A la hora acordada, traslado al aeropuerto. Vuelo con destino a la ciudad de origen. Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.



## Italia: Milán y Nápoles en tren, a tu aire flexible en noches

**Duración:** 7 Días

**Visitando:** Milán, Nápoles

**Salidas:** desde enero 2021 hasta abril 2021

**Salidas desde:** Málaga, Alicante, Barcelona, Bilbao, Ibiza Capital , A Coruña, Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Mahón, Palma De Mallorca, Santiago de Compostela, Santander, Sevilla, Santa Cruz De Tenerife, Vigo, Valencia

**Tipo de circuito**

Urbanita

Precio Garantizado

Confirmación Inmediata

Noches Flexibles



## NO TE PIERDAS EL LUGAR MÁS VISITADO DE MILÁN

# Conoce una de las catedrales más grandes y bellas del mundo

La Catedral gótica de Milán, más conocida como Il Duomo, es la visita turística más importante de esta dinámica ciudad italiana. Ubicada en el corazón de la ciudad, está considerada uno de los templos más grandes del mundo, sólo superada por la Catedral de Sevilla, ya que cuenta con 157 metros de largo y un espacio para albergar a 40.000 personas. Anteriormente, este lugar estuvo ocupado por la Basílica de San Ambrosio desde el siglo V, y posteriormente, en el año 836 fue añadida la Basílica de Santa Tecla. Finalmente, tras los incendios sufridos en 1075, ambos edificios fueron destruidos y en 1386 comenzó la construcción del Duomo en el mismo lugar. Y, tras 501 años, se terminó esta majestuosa catedral

Durante tu visita, podrás apreciar un templo de grandiosas dimensiones formado por grandes placas de mármol oscurecido y más de 2245 estatuas. Y cuando entres, observarás como su interior luce un aspecto elegante y amplio gracias a las largas columnas de mármol con estatuas talladas que llegan hasta el techo. Entre las columnas se encuentran colgados enormes cuadros que representan diferentes escenas religiosas. A lo largo de la catedral, podrás ver los esqueletos de diferentes santos, la espectacular estatua de Bartolomé el Apóstol, la Capilla de San Carlos Borromeo -en la que se conservan sus restos- y el Tesoro con valiosos objetos.



## No te lo pierdas

La terraza de la parte superior de la catedral ocupa toda la superficie del tejado y brinda la oportunidad de pasear por las alturas mientras se contemplan las fabulosas vistas de la ciudad de Milán. Además, resulta muy atrayente la visión de los pináculos y las esculturas del tejado de cerca. Puedes acceder a la terraza a pie o en ascensor pagando un suplemento. ¡No te lo pierdas!



## Detalles de la experiencia

### Duración

Dos horas.

### Horarios

**Catedral:** Todos los días de 7:00h a 19:00h.

#### Terraza:

Desde noviembre hasta febrero: de 9:00h a 16:45h.

Desde febrero hasta marzo: de 9:00h a 17:45h.

Desde abril hasta noviembre: de 9:00h a 21:45h.

### ¿Cómo llegar?

**Metro:** Duomo, líneas 1 y 3.

**Tranvía:** Torino (Duomo), líneas 2, 3 y 14; Dogana (Duomo), línea 24.

### Datos de interés

En una bóveda del techo ubicada tras el altar se esconde uno de los tesoros de la catedral, un Clavo de la Cruz de Cristo. El sábado más cercano al 14 de septiembre se saca el clavo del lugar en el que se guarda para que los fieles puedan venerarlo.



## ESPECTÁCULOS INOLVIDABLES

# Si lo deseas también podrás asistir a un ballet o a una ópera

Una de las experiencias que más te impactará durante tu viaje a Milán será la de disfrutar de un espectáculo -ya sea un concierto, una ópera o una actuación de ballet- en el famoso **Teatro alla Scala**, construido en el siglo XVIII y actualmente uno de los teatros de ópera más famosos del planeta.

Además, previamente, te recomendamos visitar este reconocido teatro que ha sido el lugar de estreno de significativas óperas a lo largo de la historia, como *Otello* y *Nabucco* de Verdi, o *Madame Butterfly* de Giacomo Puccini. Así que no puedes abandonarlo sin subirte al escenario, pasear por el auditorio, adentrarte en los palcos revestidos de terciopelo rojo y conocer algunas de sus principales estancias como la sala principal y el Museo Alla Scala, que alberga una enorme colección de trajes, pinturas, instrumentos musicales y retratos de ópera, incluyendo los de famosos maestros italianos como Giuseppe Verdi y Arturo Toscanini.

Entre los más grandes directores del Teatro hay que citar figuras como Arturo Toscanini, Gianandrea Gavazzeni, Claudio Abbado, Georges Prêtre, Riccardo Muti y Daniel Barenboim.

Por otro lado, entre el Teatro alla Scala y la Galería Vittorio Manuel localizarás la Plaza Scala, una agradable zona que suele estar muy animada. En el centro de la plaza se encuentra una gran estatua de Leonardo da Vinci. ¡No te lo pierdas!

## Un poco de historia

Cuando un incendio devastó el Teatro Ducale en 1776, el archiduque Fernando de Austria mandó la edificación de uno nuevo. El teatro fue erigido donde se encontraba la Iglesia de Santa María alla Scala, que daría nombre al nuevo teatro de la ciudad. Al igual que otros teatros de la época, el Teatro Alla Scala también funcionó como casino durante algún tiempo. En 1943, durante la Segunda Guerra Mundial, los bombardeos destruyeron gravemente el teatro, por lo que tres años después sería reconstruido. En el año 2002 el teatro volvió a cerrar sus puertas para su renovación y en 2004 fue reinaugurado con la primera obra que se representó en 1778, L'Europa Riconosciuta de Salieri.



## Detalles de la experiencia

### Duración

Variada.

### Datos de interés

Localización: Piazza Scala.

Horario: Todos los días de 9:00 a 12:30h y de 13:30h a 17:30h.

### ¿Cómo llegar?

Tranvía: Manzoni Scala, líneas 1 y 2.

Metro: Duomo, líneas 1 y 3.

### Curiosidades

El gran compositor Giuseppe Verdi mantuvo una relación muy estrecha con La Scala, aunque durante muchos años se negó a que se representaran allí sus obras ya que estaba convencido de que la orquesta modificaba sus composiciones.



## CONOCE UNO DE LOS SÍMBOLOS DE MILÁN

# En su interior encontrarás seis museos y una pinacoteca

Uno de los lugares que no te puedes perder durante tu viaje a Milán es el **Castillo Sforzesco**; una enorme fortaleza construida en el siglo XIV para proteger la ciudad de los invasores. Posteriormente fue convertido en un **hermoso palacio ducal** que quedó **derribado durante la República Ambrosiana**. Y, tras su destrucción, un arquitecto lo rehabilitó convirtiéndolo en uno de los museos más importantes de Milán.

Estos son los museos del Castillo:

**El Museo de Arte Antiguo** expone frescos de la familia Sforza y valiosas esculturas pertenecientes a la Antigüedad, el Medioevo y el Renacimiento. Entre las obras más importantes destaca la Piedad Rondanini, último e inacabado trabajo de Miguel Ángel.

**La Pinacoteca** del castillo, que está formada por más de 1.500 obras, expone pinturas de los siglos XIII y XVIII.

**El Museo Egipcio** exhibe diferentes objetos procedentes de Egipto como estatuillas, sarcófagos, momias y máscaras funerarias.

**El Museo de Prehistoria y Protohistoria** muestra, a través de una colección de objetos, las principales culturas que se desarrollaron en Lombardía desde el Neolítico hasta el periodo de la romanización.

**El Museo de Artes Decorativas** expone el trabajo realizado por ceramistas, escultores, tapiceros y tejedores de los siglos XI al XVIII.

**El Museo de Instrumentos Musicales** atesora curiosos instrumentos procedentes de diferentes partes del mundo.

**El Museo del Mueble** expone seis siglos de historia mediante piezas creadas entre los siglos XV y XX.

**Algunos de los museos del castillo son bastante interesantes** y la visita incluye un recorrido a través de todos ellos por un módico precio. Si no estáis interesados en visitar los museos, os recomendamos que entréis a conocer el **extenso patio central del castillo** que se encuentra abierto al público de forma gratuita.

La familia Sforza se esforzó por convertir el castillo en **una de las cortes más magníficas de Italia**, aunque posteriormente pasó a manos de los españoles y austriacos y **recuperó su antigua función militar**.

El Castillo Sforzesco se encuentra muy ligado a grandes artistas que aquí trabajaron dejando su huella artística de valor inestimable. Leonardo Da Vinci fue uno de ellos, quien se presentó aquí como ingeniero militar y civil, y luego como escultor y pintor. La obra de arte más famosa de Leonardo dentro del castillo es el grande e impresionante afresco que se encuentra en la “sala delle Asse” en el interior del castillo. Es un afresco que finge pérgolas con ramas floridas y de árboles con ramas entrelazadas que forman el famoso emblema llamado “nudo vinciano”.

## No te lo pierdas

Ubicado junto al Castillo Sforzesco, el **Parque Sempione** es un hermoso jardín de 47 hectáreas repleto de grandes zonas de césped, árboles, vegetación y un agradable lago artificial que funciona como hogar para algunos patos.



Además, dentro del parque encontrarás algunos lugares que merecen la pena visitar:

**La Fundación Trienal** que suscita el progreso de las artes y la arquitectura italiana de vanguardia.

**Acquario Civico** que cuenta con 36 tanques en los que se pueden encontrar más de 100 especies diferentes.

**Arena Civica**, un anfiteatro en el que se celebran pruebas de atletismo y algunos conciertos. Fue inaugurado en 1806 con la presencia de Napoleón.

**Arco della Pace**. Aunque comenzó a construirse en 1807 para conmemorar las victorias de Napoleón, la construcción fue impedida y retomada en 1826 para celebrar la paz de 1815.

## Detalles de la experiencia

### Duración

Media jornada.

### Datos de interés

**Localización:** Piazza Castello.

**Horario del castillo:** Todos los días de 7:00h a 19:00h.

**Horario del museo:** De martes a domingo de 9:00h a 17:30h.

### ¿Cómo llegar?

Metro: Cadorna, Cairoli, línea M1; Cadorna, Lanza, línea M2.

Autobús: líneas 18, 50, 37, 58, 61 y 94.

Tranvía: líneas 1, 2, 4, 12, 14 y 19.



## DE COMPRAS POR MILÁN

# Observa de cerca las tiendas de alta costura más exclusivas

Si te gusta la moda estás en la ciudad ideal. Descubrirás **las tiendas más lujosas y más famosas del mundo**. En Milán se encuentran las marcas de alta costura como *Armani*, *Prada* o *Trussardi*.

Para **conocer las marcas exclusivas** hay algunos lugares que no te puedes perder: *El Quadrilatero D'oro*, donde se encuentran **los zapatos de Prada**,

**la alta costura de Gucci** y **la Galleria Vittorio Emanuele**, lugar en el que descubrirás los maravillosos escaparates de Prada,

de Louis Vuiton y de Dolce & Gabanna.

**Si eres un amante de los zapatos, debes dirigirte a Via Torino** donde encontrarás todo tipo de calzado, desde el más chic hasta el más especializado.

Otro de los grandes atractivos de esta región es la piel. El mejor lugar para adquirir cinturones, zapatos y bolsos de cuero es **el barrio chino de Milán**.

También hay otras opciones aptas para todos los bolsillos. Nos referimos a **los famosos mercadillos de la ciudad** entre los que destacan: Fiera di Senigallia, Mercatone dell'Antiquariato, Mercato del martedì / Mercato del Sabato o el Mercato dell'antiquariato di Brera.

## La última cena

En **Milán** puedes hacer muchas otras cosas además de ir de compras ya que es una ciudad con un gran valor artístico.

Puedes ver in situ una de **las obras pictóricas más famosas de Leonardo da Vinci**: *La última cena*. Este cuadro se encuentra en Santa Maria delle Grazie, iglesia del siglo XV.



Disfruta de esta obra renacentista que representa el momento dramático que se describe en el Nuevo Testamento: Jesús en uno de los últimos días de su vida anuncia la traición de uno de los doce apóstoles que le acompañan.

Se trata de una pintura realizada con una técnica innovadora en la época y muy precisa. Es un mural pintado al óleo sobre yeso, con una práctica de pintura sobre madera seca.

Además, este cuadro se ha hecho aún más famoso tras la obra *El Código Da Vinci*. Muchos son los visitantes que quieren identificar los secretos que el autor le atribuye.

## Detalles de la experiencia

### Duración

dos horas aproximadamente.

### Qué necesitas

un mapa de la ciudad y estar dispuesto a ver escaparates de ensueño.

### Recomendaciones

Por norma general las tiendas de moda abren de lunes a sábado desde las 10:00 hasta las 12:30 horas y desde las 15:00 hasta las 19:30 horas. Cierran los domingos, días festivos y la mañana de los lunes.



## ICONO DE NÁPOLES

# Es su interior localizarás el Museo Cívico de Nápoles

Conocido mundialmente como Maschio Angioino, el Castel Nuovo es una edificación medieval situada junto a los jardines del Palacio Real y muy próxima al puerto de Nápoles, antiguo centro cultural concurrido por famosos artistas como Giotto, Bocaccio y Petrarca. Asimismo, la espectacular e histórica construcción del **Castel Nuovo** se destaca por sus cinco anchas torres unidas por murallas: **Torre di Guardia, Torre di Mezzo, Torre di San Giorgio, Torre del Beverello y Torre dell'Oro**.

Posteriormente, se convirtió en fortaleza y hoy es la sede de varias instituciones, como la *Biblioteca de la Sociedad de la historia napolitana* y el *Museo Cívico de Nápoles*, abierto desde 1990. Entre sus joyas, vale la pena acercarse a la Capilla Palatina, donde se encuentran expuestos los frescos que Giotto pintó en 1330 y que representan las “Historias del viejo y del Nuevo Testamento”. Además, de la visita al Museo, el recorrido incluye conocer la armería y a sus principales salones.

## TESTIGO DE GRANDES EPISODIOS HISTÓRICOS

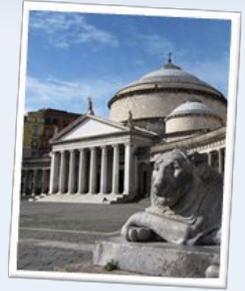
El castillo, construido con piedra volcánica, ha sido residencia real y sede de la corte, centro cultural de Nápoles -dando cobijo y amparo a artistas, literatos y doctores- y residencia papal. Además, también ha sido víctima de guerras, saqueos y asedios a lo largo de los siglos.

Ubicado frente a la **plaza del Municipio**, el **Castillo Maschio Angioino** se construyó entre los años 1279 y 1282 por orden del **Rey Carlos I de Anjou** y posteriormente su estructura fue modificada en el siglo XV por **Alfonso V de Aragón** con el fin de adaptarlo a los nuevos avances militares de aquel entonces. Esta última etapa, conocida como la época de los aragoneses, fue la de mayor esplendor para el Castillo. Fue en este momento cuando el castillo original se reconstruyó por completo, tal y como es en la realidad. Su función como residencia real finalizó durante el siglo XVIII cuando Carlos de Borbón trasladó su residencia al Palacio Real de la plaza del Plebiscito.



## Información útil

Desde El Castel Nuovo siguiendo la Vía San Carlo, llegarás a algunos de los puntos más turísticos de Nápoles como la Galería Umberto I, la plaza del Pebliscito, -donde se localiza el antiguo palacio Real-, o la Vía Toledo que te permitirá llegar al Barrio Español y visitar la ciudad subterránea.



## Detalles de la experiencia

### Duración

Variada.

### Datos de interés

Abierto desde las 9:00h hasta las 19:00h, de lunes a sábado.

El tour cuesta 6 euros aproximados.



## VISITA A LAS RUINAS DE POMPEYA

# Observa de cerca los vestigios de la ciudad que fue sepultada por el Vesubio

**La visita a Pompeya** es una de las excursiones obligadas cuando viajas a Italia. **Esta ciudad contiene restos de gran valor arqueológico.** Llama poderosamente la atención *el estado de conservación tan bueno en el que se encuentra después de ser sepultada por el Vesubio.* Mantiene la mayoría de los edificios y gran parte de la decoración que había en las casas.

**Las ruinas de Pompeya son muy amplias** por lo que aquí **te sugerimos los lugares imprescindibles para visitar.** Es muy interesante recorrer los edificios en los que los pompeyanos hacían su vida diaria. Encontramos *el anfiteatro, la Palestra Grande, el Teatro Grande, el Foro, Las Termas, varios templos, la Basílica, la Casa del Poeta Trágico o la Villa de los Misterios.* **Una de las visitas más curiosas es el Lupanar** donde podemos observar algunas camas de piedra o pinturas eróticas.

**La duración de la visita es como mínimo de dos horas,** aunque para muchos, *ese tiempo es insuficiente y recomiendan dedicarle de cuatro a cinco horas.* El horario desde noviembre a marzo es de 8:30 hrs a 17:00 hrs y desde abril hasta octubre es de 8.30 hrs a 19:30 hrs. Debes tener en cuenta que la última entrada es una hora y media antes del cierre.

## Un poco de historia

**Pompeya:** ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, *el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.*

En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la conservación tan buena de la región ya que da la impresión de seguir estando habitada.



## Detalles de la experiencia

### Duración

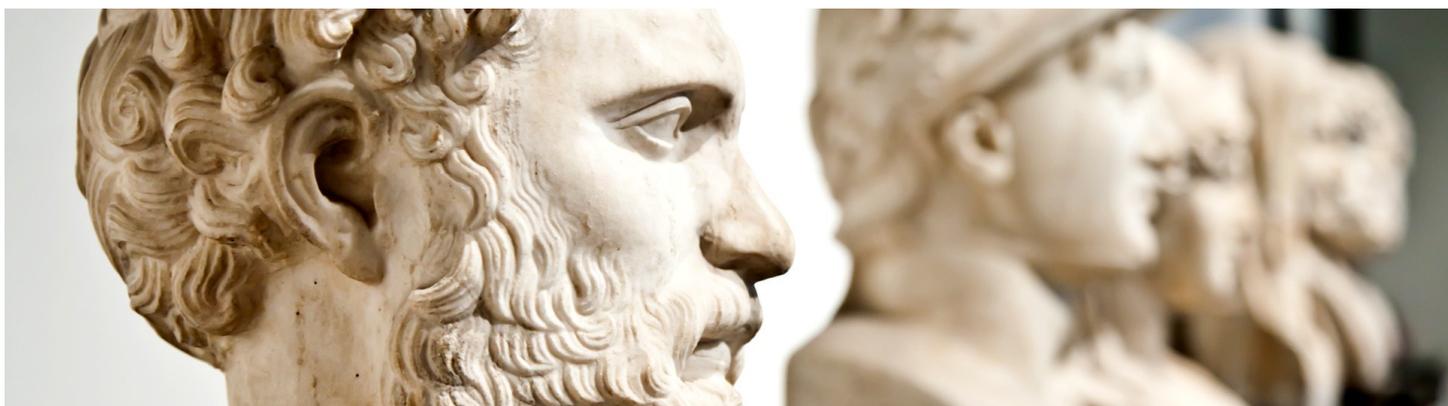
dos horas como mínimo.

### Qué necesitas

una cámara de fotos y ropa y calzado cómodo.

### Recomendaciones

si te apasiona la historia de Pompeya y quieres saber más, no olvides visitar el Museo Arqueológico de Nápoles.



## IMPRESCINDIBLES EN TU VIAJE

# En su interior localizarás la famosa estatua de Venus en bikini

Considerado uno de los más famosos del mundo, el Museo Arqueológico de Nápoles fue inaugurado en 1816.

Este espacio conserva muchas de las obras descubiertas en la antigua ciudad romana, destruida por la erupción del Vesubio en el año 79 después de Cristo, así como restos de la edad greco-romana y de la antigüedad egipcia y etrusca. Contiene una **espectacular exposición de frescos** recuperados de las excavaciones realizadas en los distintos enclaves que rodean el Vesubio, y en concreto, de **Pompeya**. Quizás no sepas que en dicho museo puedes ver una impresionante **maqueta de Pompeya** que te permitirá tener una interesante perspectiva de cómo se encuentran en la actualidad estos restos arqueológicos.

Entre las obras más célebres de esta museo destaca la Venus en bikini, considerada uno de los principales símbolos del patrimonio cultural italiano. Encontrada en las excavaciones de Pompeya, esta estatua de mármol de notable factura helenística fue la antigua protectora de Pompeya y su divinidad fue consagrada al amor. La podrás ver en el Gabinete Secreto junto a las pinturas eróticas recuperadas de Pompeya y Herculano.

Otro de los grandes atractivos de este museo es la Colección Farnesio. Se trata una imponente muestra de esculturas y grupos escultóricos monumentales procedentes de la Antigüedad, de la época griega y de los romanos. Vas a encontrar una increíble **colección de esculturas clásicas**, que sinceramente no creo que puedas en tal cantidad y calidad en ningún otro museo del mundo. Las obras que más te impresionarán serán el Toro (esculpida en una sola pieza de mármol, se considera la escultura más grande entre las procedentes de la *Antigüedad*) y el Hércules (copia romana de una escultura original de *Grecia*), ambas procedentes de las **Termas de Caracalla** de Roma.

Otras colecciones interesantes que también puedes son las esculturas de bronce de la *Villa de Pisón* de las **excavaciones de Herculano**, o las pinturas y objetos rescatados en el *Templo de*

*Isis* de Pompeya. Como rincones curiosos están el denominado **Gabinete Secreto**, con pinturas eróticas rescatadas de Pompeya y Herculano, y la **gran maqueta de Pompeya**.

Situado en la segunda planta, como antesala a las **colecciones de frescos y objetos de Pompeya**, se trata de una sala de enormes dimensiones, las cuales se magnifican al estar su suelo de mármol casi completamente despejado. El **Salón de la Meridiana** fue ocupado en su día por la **Real Biblioteca**, pero actualmente, además de sus citadas dimensiones, lo que más te llamará la atención son los frescos que ocupan todo su techo, los cuales fueron realizados por *Pietro Bardellini*.

## Un poco de historia

El Museo Arqueológico de Nápoles se construyó en 1585 y es uno de los palacios más interesantes de la ciudad. Inicialmente fue sede de la *Universidad de Nápoles* y de la *Biblioteca Real*, pero a partir de 1777 se convirtió en *Museo Real*, pasando a albergar las colecciones arqueológicas de Pompeya y Herculano y las que tenía el rey *Carlos III*.



## Detalles de la experiencia

### Duración

Lo que tú quieras.

### Datos de interés

Abierto todos los días desde las 9:00h hasta las 19:30h.

El precio de la entrada es de 8 euros aproximados. El primer domingo de cada mes la entrada al museo es gratis.



## LA RESIDENCIA MÁS GRANDE DEL MUNDO

# Fue Declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad en 1997

Situado a 33 kilómetros de Nápoles, el Palacio Real de Caserta o la Reggia, como se le conoce comúnmente, es uno de los monumentos más importantes del patrimonio artístico de Italia. Diseñado en el siglo XVIII por el arquitecto **Luigi Vanvitelli** bajo la dirección de Carlo III de Borbone, el palacio es una verdadera obra maestra de arquitectura y decoración y encierra numerosas obras de arte dignas de ver. Fue declarado Patrimonio de la Humanidad en 1997. Este Palacio, que está considerada la residencia más grande del mundo, cuenta con 1.200 salas, un parque con más de 3 kilómetros de longitud y un soberbio acueducto de 40 kilómetros.

### EL INTERIOR DEL PALACIO

El interior del Palacio te sorprenderá por sus numerosos bajorrelieves, frescos, esculturas y suelos de taracea. Especialmente destacan los de la Sala de Astrea, Sala de Marte y Sala del Trono, el más grande de los apartamentos reales, utilizada para acoger a las personalidades de la época. Por otro lado, las partes más impresionantes del palacio son el conjunto del atrio, la monumental escala de honor -que te permitirá acceder a los apartamentos reales- y la capilla. La **pinacoteca** está organizada a través de una serie de habitaciones conectadas y alberga numerosas pinturas que representan la muerte, la guerra y los retratos de la familia de la familia Borbón. La **Biblioteca Palatina** se encuentra en los apartamentos de la reina, una mujer refinada de gran cultura, la sala aparece finamente decorada con relieves y frescos, entre los que destaca el de los signos del zodiaco y las constelaciones, realizado de acuerdo con el diseño del artista Vanvitelli.

Las salas dedicadas a las cuatro estaciones son dignas de visitar.

### RECORRIDO POR LOS JARDINES

Después de conocer las principales estancias del viaje, te proponemos recorrer sus fascinantes jardines reales repletos de estatuas, fuentes y cascadas con hermosas decoraciones. El

hermoso **parque** es una parte integral de la majestuosidad y de la belleza del Palacio Real de Caserta. El parque es un claro ejemplo del típico jardín italiano, con grandes extensiones de césped, arriates con trazos geométricos y sobre todo, un triunfo de las obras hidráulicas. A lo largo del eje central hay piletas, fuentes y cascadas, decoradas con grandes grupos escultóricos. El resultado es un efecto escenográfico de alto impacto que alcanza su clímax en la **Gran Cascada**.

Junto al jardín italiano está situado el **jardín inglés**, menos simétrico respecto al primero, solicitado por María Carolina de Austria y rico en plantas exóticas como los hermosos cedros de Líbano. ¡No te lo pierdas!

### UN POCO DE HISTORIA

El rey Carlos III de Borbón encargó al arquitecto Luigi Vanvitelli la construcción de esta impresionante residencia real. Posteriormente, un año después, el arquitecto presentó su proyecto y en 1751 comenzaron las obras del Palacio.

El Palacio Real de Caserta incluye: el palacio propiamente dicho, sus bellísimos jardines, pabellones de caza y una manufactura de productos de seda.



### No te lo pierdas

Además de la obra faraónica del Palacio Real de Caserta, podrás visitar el sorprendente acueducto de 40 kilómetros, un portento de la ingeniería que aún hoy sirve agua a los agricultores; San Leucio, que nació como una importante fábrica de la seda; Capodimonte, un destacado polo creado para desarrollar la cerámica; Carditello, un lugar para la cría de caballos; el astillero de Castellamare di Stabia, donde se construyó el primer barco de vapor en Europa; y el museo de Pietrarsa, en la periferia de Nápoles donde se fabricaron los primeros trenes.



## Detalles de la experiencia

### Duración

Lo que tú quieras.

### Datos de interés

Abierto de 8.30h a 17:00h, todos los días.

Dirección v.: Douhet, 81100 Caserta Vecchia

Teléfono: +390823448084

Entrada: 4,20 euros aproximados para el palacio; 2 euros aproximados para los jardines.

### Información útil

Visitar el Palacio Real de Caserta desde Nápoles en transporte público es muy fácil. Desde la estación de Napoli Centrale parten varios trenes cada hora. La estación de Caserta está justo enfrente de la Reggia. El trayecto dura entre 40 y 55 minutos según el servicio.



## Guía de Italia

Si existe un destino donde el arte es el protagonista ese es **Italia, la bota del Mediterráneo**. Este país cuenta con una parte continental, una parte peninsular y otra insular (Cerdeña, Sicilia y pequeños archipiélagos). Su límite se encuentra en los Alpes que separa el país de Francia, Suiza, Austria y Eslovenia. Es **la tercera región de la Unión Europea que más turistas recibe por año**.

Italia cuenta con maravillosas ciudades que no te puedes perder y que no te dejarán indiferente. Las principales y las que visitaremos son: **Roma**, región donde se encuentra concentrada toda la historia universal y la importancia religiosa del país. **Florenia, cuna del Renacimiento**. Allí se localizan las principales representaciones de esta corriente. **Venecia**, conocida como una de las ciudades más románticas del mundo y **Milán**, entendida como la capital de la moda.

Por lo que respecta al **clima de Italia**, al tener una forma alargada y de desigual relieve, hace que se pase del glacial en las zonas

más altas de los Alpes, al tropical de la costa liguir. Las regiones llanas del norte son muy frías en invierno y los veranos son tremendamente cálidos. Por el contrario, en los lugares costeros nos topamos con el clima propiamente mediterráneo, caracterizado por veranos cálidos y secos e inviernos húmedos y suaves.

Los ciudadanos italianos son muy devotos. Gran parte de su población es muy creyente y la religión que despunta es el catolicismo. Muchas de las festividades y tradiciones religiosas del país se han vuelto muy populares en varias partes del mundo. Las iglesias, santuarios o estatuas situadas por todo el país simbolizan la fe cristiana.

La música también está presente en Italia. El estilo de mayor relevancia en el país es **la ópera, creada por los italianos**. Los cantantes y los artistas más populares de este género son de nacionalidad italiana. Un claro ejemplo de ello es *Lucciano Pavarotti*.

*¿Preparado para vivir la experiencia?*

## Italia y sus costumbres...

Como todo país, **Italia cuenta con muchas costumbres**. Te indicamos algunas de ellas para que te sientas uno más cuando visites este país.

**Para saludar** de manera informal se utiliza el *ciao*, que quiere decir hola y adiós. Si por el contrario, quieres realizar un saludo más formal se utiliza el *Buon giorno*. El *buona sera* se emplea para decir buenas tardes.

Con respecto a **la comida**, sabemos que *la pasta* es uno de los platos más populares de Italia por su exquisitez. Un almuerzo tradicional casi siempre cuenta con la presencia de raviolis, fettuccinis o espaguetis acompañados de alguna de sus sabrosas salsas. Por ello, es necesario saber que los italianos acostumbran a comer la pasta únicamente con el tenedor. Si te decides por los espaguetis debes saber que es mejor que los muerdas en lugar de sorberlos.

Dentro de los platos tradicionales también encontramos *la pizza*. No está mal visto comerla con las manos al contrario de lo que mucha gente piensa.

Cuando salimos a comer fuera, debemos tener en cuenta que **se deja propina: entre el 5% en una pizzería y 10% en un sitio más caro**. Suele incluir *pane e coperto* (pan y cubierto).

**En Nochevieja no nos extrañe que seamos invitados a comer lentejas en lugar del racimo de uvas** al que estamos acostumbrados. Los italianos relacionan las lentejas con la abundancia.

## PUNTOS DE INTERÉS



La Fontana di Trevi, Roma



La Capilla Sixtina, Roma





El Duomo, Milán



La Casa de Julieta, Verona



Galería La Academia, Florencia



Ponte Vecchio, Florencia



Los jardines de Augusto, Capri



Castel Nuovo, Nápoles



Pompeya



Gastronomía





Clima



Plaza de San Marcos, Venecia

## **i** INFORMACIÓN ÚTIL

### **Preparando el viaje**

#### **Documentación necesaria**

Si tienes la nacionalidad de alguno de los países de la Unión Europea y tu estancia es inferior a 90 días -siempre y cuando no persiga un fin lucrativo-, no necesitarás visado para entrar en Italia. En ese caso, bastará con que presentes tu DNI o pasaporte, que deberá tener una validez mínima de tres meses.

#### **Vacunaciones y salud**

No hay ninguna vacuna obligatoria.

#### **Ropa y material recomendados**

Hay que tener en cuenta que al visitar algunas iglesias del país es obligatorio taparse las rodillas, el escote y los hombros.

#### **Diferencia horaria**

La hora oficial en Italia es la misma que en la Península y Baleares: GMT+1, y durante el verano, GMT+2.

### **En el destino**

#### **Moneda**

Al igual que España y al formar parte de la Unión Europea, la moneda oficial de Italia es el euro.

#### **Electricidad**

En Italia el voltaje de corriente es de 220 V, 50hz aunque algunos edificios antiguos todavía usan 125V. Las tomas de corriente tienen dos o tres orificios y no constan de interruptor propio.

#### **Tasas del país**

No hay que abonar ninguna tasa antes de salir de Italia, viene incluida en el precio del billete de avión.

#### **Compras**

En Italia puedes adquirir muchos productos típicos de todo tipo. En cuanto a la alimentación

podemos encontrar diferentes tipos de **pasta a granel, quesos, embutidos, etc.**

Por otro lado, Italia es **el paraíso de la moda** y dispone de tiendas exclusivas de elegantes marcas sobre todo en Milán.

También existe una **gran variedad de joyas y antigüedades** que poseen un gran valor histórico y artístico.

### **Asistencia médica**

El país cuenta con un sistema de sanidad pública que obliga a proporcionar tratamiento de urgencia a quien lo necesite. Los ciudadanos de la UE tienen derecho a recibir atención médica gratuita presentando *la Tarjeta Sanitaria Europea*.

### **Aduanas**

Si se llega a Italia desde España se puede entrar, libres de impuestos, 10 l de licor, 90 l de vino y 800 cigarrillos.

## La Fontana di Trevi, Roma

**Es la mayor fuente y la más famosa de la ciudad.** Fue diseñada por Nicola Salvi en 1732 y terminada en el 1762. Representa *el carro de Neptuno remolcado por dos caballos (uno dócil y uno salvaje)*. Estos, a su vez, son guiados por dos tritones: uno que intenta domar al caballo enfurecido y el otro que está soplando un cuerno. Se trata de simbolizar los humores del mar.



Podemos observar como esta fuente es un verdadero triunfo a la escultura, la arquitectura y la ingeniería. Cada detalle tiene un porqué y nos cuenta su propia historia. Además, encontramos un constante llamamiento a la simbología marina. El agua que brota procede del *aqua virgo*, un acueducto subterráneo.

Una curiosidad que habita en el nombre es que **Trevi deriva de las tre vie, que significa las tres calles**. La fuente, por tanto,

era el punto de encuentro de tres calles.

## La Capilla Sixtina, Roma

**Miguel Ángel fue uno de los grandes autores renacentistas.** Esta capilla del siglo XV alberga dos de las obras maestras más famosas del mundo, encargadas por el papa Julio II. La decoración de los techos le costó cuatro años.

En los frescos del autor hay muchos mensajes ocultos a causa de los muchas desencuentros que tuvo con el pontífice. Destaca *la creación de Adán* en el que Dios apunta con el dedo índice dándole la vida. El señor tiene una capa roja en la que envuelve a un grupo de personas.

Por otro lado, en *la expulsión del paraíso*, Adán y Eva son expulsados por el ángel del señor, con capa roja y una espada.

Además, en las principales escenas están presentes las figuras de atléticos hombres a los que el artista ensalza. Es por ello que, muchos expertos creen que Miguel Ángel usó modelos masculinos para todas sus figuras femeninas.



## El Duomo, Milán

**El Duomo es la Catedral de Milán de estilo gótico.** Se encuentra situada en el centro de la ciudad y es *una de las catedrales católicas más grandes del mundo* ya que es capaz de albergar a 40.000 personas en su interior.



Del exterior, llama poderosamente la atención el aspecto grandioso de su arquitectura así como la gran cantidad de estatuas (casi 3000) y de agujas (más de 100). En el interior experimentamos una sobrecogedora explosión de arte ya que las cinco naves en las que se divide el templo están llenas de obras de pinturas, esculturas, vidrieras y relieves religiosos. También cabe destacar que existe una gran presencia de placas de mármol.

Uno de los elementos más curiosos de la catedral es *la estatua de Bartolomé el Apóstol*, patrón de los curtidores, en la que aparece con la piel arrancada para simbolizar la tortura que sufrió.

Este es uno de los lugares más visitados de Milán y bien merece una visita la impresionante terraza con la que cuenta. Ofrece unas vistas espectaculares de la ciudad.

Se puede subir

mediante escaleras o utilizando el ascensor por el que es necesario pagar un suplemento.

## La Casa de Julieta, Verona

Verona es la ciudad del romanticismo y **el escenario donde se desencadenó la historia de amor más conocida de William Shakespeare; Romeo y Julieta.**

Millones de visitantes se agolpan delante del balcón de Julieta para revivir una de las escenas más famosas de todos los tiempos. El edificio es del siglo XII y fue la casa de la familia Capello.



El éxito de la obra literaria causó tanto furor que hizo que *la casa de Julieta se convirtiera en todo un símbolo del romanticismo*. Por eso, el balcón fue añadido a principios del siglo XX. En el patio de la casa hay una estatua de bronce en homenaje a Julieta. De ahí un mito popular que augura buena suerte en el amor si se le toca el seno derecho a la estatua.

Además, miles de mensajes de amor escritos en todas las lenguas inundan el atrio de esta casona. Hay tantas que es necesario limpiar los muros dos veces al año. Esta limpieza se lleva a cabo la víspera de San Valentín, el 13 de febrero y antes del cumpleaños de Julieta, el 15 de septiembre.

## Galería La Academia, Florencia

**Este museo es uno de los principales atractivos de Florencia.** Si es así, en parte, es porque allí se encuentra la obra maestra de *el David de Miguel Ángel*. Es una escultura esculpida en mármol blanco, mide cinco metros de altura y representa al rey David antes de enfrentarse a Goliat. Esta figura simboliza las virtudes físicas y morales de la sociedad republicana de Florencia. Como virtudes cívicas destaca la fortaleza, la cólera limitada y la valentía.



Esta escultura se realizó en el siglo XIV y fue trasladada al Ponte Vecchio. Finalmente, se transportó a la Academia para protegerla de los fenómenos meteorológicos.

Además de esta obra, la galería cuenta con otras muchas esculturas y pinturas de carácter religioso.

## Ponte Vecchio, Florencia

No puedes abandonar Florencia sin visitar el Ponte Vecchio. **Representa el romanticismo en estado puro** y más si puedes estar presente mientras anochece. Su origen es del año 1345 por lo que lo convierte en el puente de piedra más antiguo de Europa.

Durante los siglos XV y XVI las casas colgantes con las que cuenta estuvieron ocupadas por carniceros pero más tarde, Fernando I ordenó, por el mal olor, cerrar las tiendas. Desde entonces son ocupadas por joyeros.

Ideal para relajarse, este puente fue el único que no fue destruido por las tropas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial.



## Los jardines de Augusto, Capri

Situados delante de la Cartuja, los jardines de Augusto es **uno de los enclaves más bellos y emblemáticos de la Isla de Capri**. Uno de sus principales atractivos es el gran colorido y la variedad de las flores que allí se encuentran.

Además, cuenta con unas impresionantes vistas al mar. Se puede divisar el puerto de Maria Piccola, los farallones, que son tres grandes rocas en el agua, y la calle Krupp, que desciende hasta el puerto formando impresionantes curvas.



## Castel Nuovo, Nápoles

Este castillo, también llamado Maschio Angoino, fue construido por Carlos I de Anjou entre los años 1279 y 1282.

Una de sus particularidades es el arco de mármol blanco que fue reformado por Guillem Sagrera. **El edificio representa los arcos de triunfo romanos en símbolo de poder.** La temática principal que encontramos es la entrada de Alfonso en Nápoles con guerreros, sequeiros civiles y un carro tirado para el rey con cuatro caballos.



# Pompeya

**Ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.**

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.



En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la buena conservación de la región, ya que da la impresión de seguir estando habitada.

Los principales puntos de interés de la ciudad son algunos templos, la basílica, el foro, las termas, el lupanar o el granero del foro donde yacen restos arqueológicos.

# Gastronomía

En Italia la buena mesa es algo cotidiano, no es un lujo. **La oferta gastronómica es muy rica y variada además de ser una de las más exportadas del mundo.**

No solo puedes comer bien en un restaurante, ya que hay múltiples ambientes en los que podrás probar auténticas delicias: bares, tavolas caldas, rosticcerias, trattorias, o ristoranti, enotecas, pastelerías, heladerías...



**Los platos más populares de la cocina italiana son la pizza y la pasta.** Tampoco podemos olvidarnos de los deliciosos platos que se preparan con carne como por ejemplo: el *carpaccio* (elaborado con carne cruda de ternera), el *zambone* (pie de cerdo que se rellena con carne) o el *Vitello tonnato* (carne de ternera acompañado de una salsa hecha con huevo batido, atún y crema de leche). Cabe hacer una mención especial a los ricos *rissotos italiani* elaborados a base de arroz.

Otro gran protagonista gastronómico en Italia es el queso. Este país cuenta con interminables variedades de este lácteo. Alguno de los más conocidos son el

*queso Asiago*, que suele comerse solo, o el *Provolone* perfecto para acompañar primeros y segundos platos. Otra estrella es el *queso mozzarella*, ingrediente esencial para las pizzas o los platos de pasta.

No existe una buena comida si no podemos disfrutar de un exquisito postre. Italia cuenta con el tradicional *tiramisú*, elaborado con queso mascarpone o con **los helados más famosos en todo el mundo.**

# Clima

**Italia goza de un clima típicamente mediterráneo.** Los meses de verano, de junio a septiembre, son cálidos con temperaturas que a menudo alcanzan los 37° C. También es habitual que el índice de humedad sea elevado.

Los inviernos, de diciembre a febrero, suelen ser moderados con temperaturas medias de entre 10 y 15° C.



## Plaza de San Marcos, Venecia

Impresionante y majestuosa. Es la unión perfecta con la Basílica de San Marcos. Podemos disfrutar todo en uno del arte griego, bizantino, medieval y veneciano con unas dimensiones de 180 metros de largo por 70 metros de ancho.

Es la única plaza de Venecia y una de las más bellas del mundo. Se construyó en el siglo IX aunque fue pavimentada 100 años después.



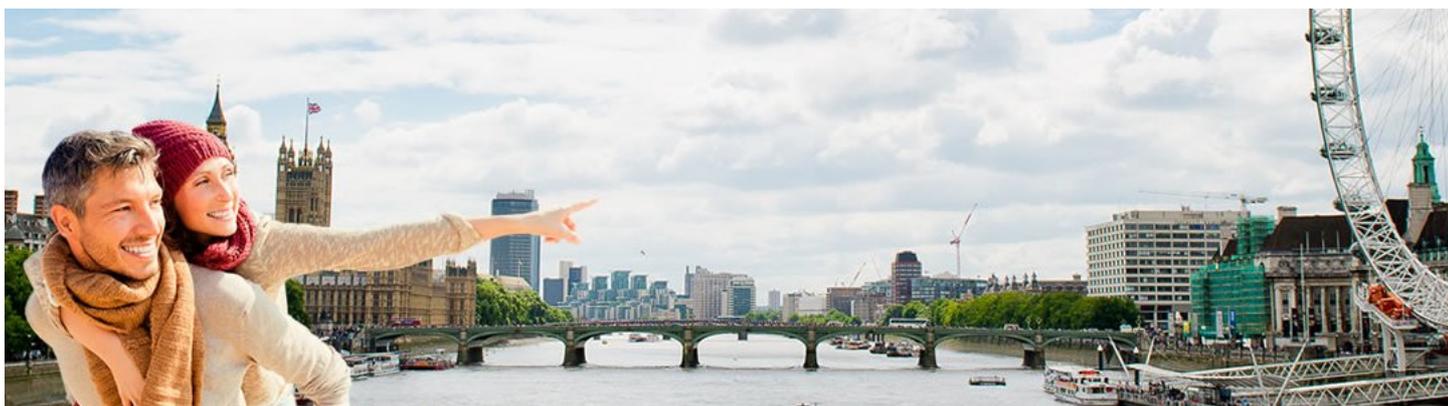
Cuenta con varios edificios, entre los que se encuentran:

**La Basílica de San Marcos:** el templo religioso más importante de toda la ciudad. Al principio se llevo a cabo para albergar el cuerpo de San Marcos pero finalmente se ha convertido en *la Catedral de Venecia*.

**El Palacio Ducal:** comenzó siendo un castillo fortificado aunque después se convirtió en fortaleza y prisión. Podemos observar en él elementos del arte gótico, bizantino y renacentista.

**El Museo Correr:** es *el museo más importante de la ciudad* donde encontramos esculturas, pinturas y mobiliario además de otras muchas cosas de interés.

**El Campanile:** es el campanario de la basílica. Es el edificio más alto Venecia y cuenta con maravillosas vistas. Mide casi 100 metros de altura.



**Más de 2 millones de pasajeros** nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✓ Amplia gama de productos
- ✓ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✓ Confirmación online de tu reserva
- ✓ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✓ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✓ El mejor servicio de atención al cliente