

Italia: Roma y Cagliari en avión

A tu aire con estancia en playa, 8 días

Del Panteón de Adriano a la playa del Poetto

Súbete a bordo de este magnífico viaje que te llevará a disfrutar tanto de las calles de Roma como de las playas de Cagliari. Una completa y variada experiencia que te permitirá descubrir todos los tesoros de la "Ciudad Eterna", cuya lista de joyas es prácticamente interminable, y la belleza agreste y mediterránea de la costa meridional de la isla de Cerdeña. Sin olvidar, por supuesto, la pintoresca capital sarda, que alberga también un buen número de atractivos que no te puedes perder. En ambas ciudades podrás saborear además la excelente y mundialmente conocida cocina italiana, aunque en cada una con sus propias peculiaridades. Historia, gastronomía y sol y playa, todo en una misma aventura.

ITALIA: ROMA Y CAGLIARI EN AVIÓN, A TU AIRE CON ESTANCIA EN PLAYA

Una aventura donde descubrirás el inigualable patrimonio romano y el hermoso litoral meridional de Cerdeña

Pasear tranquilamente por el casco histórico de Roma, declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO, es tropezarse casi a cada paso con algunos de los monumentos más impactantes e influyentes de la Antigüedad. De repente el fastuoso Coliseo se cruza ante la mirada, que aun retiene en la memoria la genialidad del Panteón construido en tiempos de Adriano. Recorrer la Vía de los Foros es trasladarse al corazón de la Roma clásica, con múltiples vestigios legados de manos de poderosos emperadores que pugnaban por su propio lugar en la historia. Pero Roma es mucho más que el ingente patrimonio heredado de su increíble y glorioso pasado. La capital italiana compagina como nadie las huellas de la época clásica con los atractivos de las "otras Romas", la renacentista, la barroca y la moderna, que albergan tesoros como la Ciudad del Vaticano y su Capilla Sixtina, la legendaria Fontana di Trevi, el Castillo de Sant Angelo, la Villa Borghese, los Museos Capitalinos... y son solo algunos ejemplos.

La animada y vibrante vida de la capital se concentra en sus maravillosas plazas, como la Piazza dei Campidoglio, la dei Popolo, la de Minerva, y la de España, con su famosa escalinata. Son los lugares ideales para tomarle el pulso al día a día de la ciudad y mezclarse con los encantadores romanos. Y todo ello regado con una sabrosa gastronomía exportada a todo el planeta. ¿Una pizza?

La segunda etapa del viaje se desarrolla en la hermosa isla de Cerdeña, que se podría resumir como pura esencia mediterránea. Su capital, Cagliari, es una hospitalaria localidad que recibe al visitante con los brazos abiertos, y donde cada bocado es una experiencia única. Coronada por el histórico barrio del Castello, elevado sobre un peñón rocoso que domina la ciudad, la Karalis romana alberga en sus milenarias calles su propia cuota de relevantes monumentos. Allí se alzan, por enumerar tan solo unos cuantos, el Bastión de San Remy, la Torre del Elefante, la Catedral de Santa María y la Puerta de los Leones. Excavado en la montaña, se encuentra por su parte el Anfiteatro romano del siglo II, siempre desafiante al inexorable paso del tiempo.

Además, en la costa cercana a Cagliari encontrarás mágicas playas de aguas claras y arena fina, así como impresionantes parajes naturales dignos de immortalizar. Porto Giunco, ubicada en el Cabo Carbonara, Su Giudeu, una de las más populares del Sur de Cerdeña, y la menos conocida Playa Feraxison, son sin duda buenos ejemplos. Te recomendamos que descubras el

litoral a tu ritmo, ya que encontrarás playas increíbles repartidas por los cuatro puntos cardinales de la isla. Y, por supuesto, aprovecha para saborear la deliciosa gastronomía local y paladear sus vinos, sin duda uno de los principales atractivos de esta joya del Mediterráneo.

REPASA EL PROGRAMA DEL VIAJE

Ciudad de origen - Roma

Salida con destino Roma. Llegada y traslado desde el aeropuerto al hotel seleccionado en Roma. Resto del día libre. Alojamiento.

Roma

Día libre. Alojamiento.

Roma

Día libre. Alojamiento.

Roma - Cagliari

A la hora acordada, traslado al aeropuerto. Vuelo desde Roma a Cagliari. Llegada y traslado desde el aeropuerto al hotel seleccionado en Cagliari. Resto del día libre. Alojamiento.

Cagliari

Día libre. Alojamiento.

Cagliari

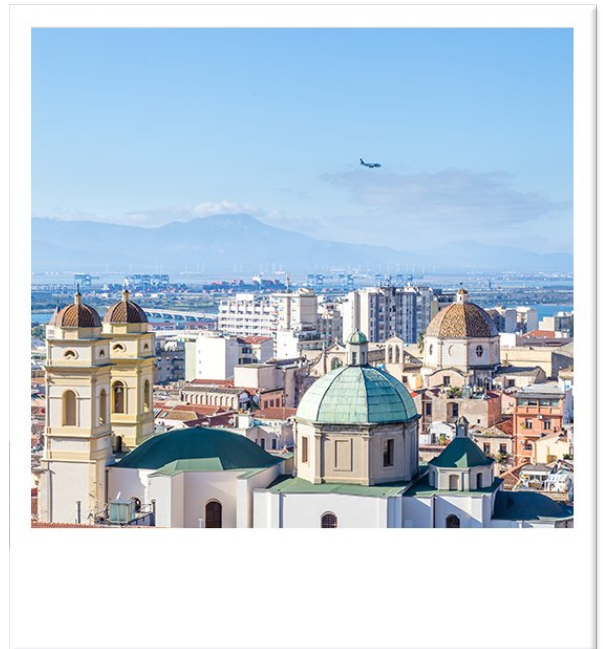
Día libre. Alojamiento.

Cagliari

Día libre. Alojamiento.

Cagliari - Ciudad de origen

A la hora acordada, traslado al aeropuerto. Vuelo con destino a la ciudad de origen. Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.



Italia: Roma y Cagliari en avión, a tu aire con estancia en playa

Duración: 8 Días

Visitando: Roma, Cagliari

Salidas: desde enero 2021 hasta diciembre 2021

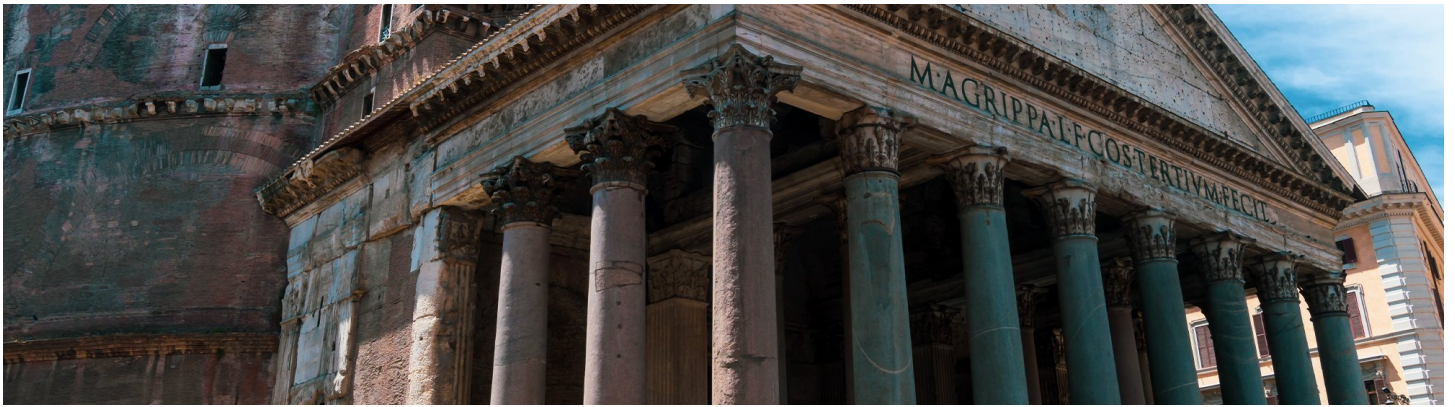
Salidas desde: Barcelona, Madrid

Tipo de circuito

Precio Garantizado

Confirmación Inmediata

Noches Flexibles



CONSTRUIDO POR ADRIANO EN EL SIGLO II

Visita la obra cumbre de la arquitectura de la Roma clásica

Levantado por el emperador Adriano en el siglo II, el Panteón se distingue por ser la **obra cumbre de la arquitectura e ingeniería de la Roma antigua**. En su severo y elegante estilo clásico confluyen *todos los avances técnicos* que los maestros constructores romanos habían ido perfeccionando durante los siglos anteriores, dejando para la posteridad un edificio perfecto en el equilibrio y armonía de sus formas y en su impecable construcción. El **gran Miguel Ángel** llegó a decir de él que era un "*diseño angélico y no humano*".

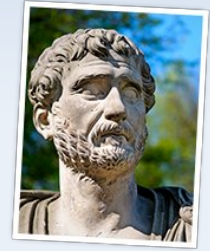
Originariamente un templo dedicado a todos los dioses romanos, en el año 608 fue entregado al **Papa Bonifacio IV** que lo transformó en *la Iglesia de Santa Maria ad martyres*. Allí serían cobijados *los restos de multitud de mártires de las persecuciones* que fueron trasladados desde las numerosas Catacumbas de Roma. Su temprana conversión en lugar de culto cristiano, y posteriormente en **Panteón Real**, es la razón principal por la que ha llegado en un *perfecto estado de conservación* hasta nuestros días.

Lo más sorprendente del Panteón son **sus increíbles medidas**. El edificio circular por el que ha sido apodado *la Rotonna*, mide exactamente lo mismo de diámetro que de altura, 43,30 metros exactos, por lo que *su espectacular cúpula es incluso mayor que la de la Basílica de San Pedro*, construida siglos después. Su característica más célebre es **el óculo de 8,92 metros de diámetro** abierto en el centro de la cúpula, que deja entrar *la luz natural para que ilumine todo el interior*. Una maravilla.

En el interior del Panteón se encuentran *las tumbas de los dos primeros reyes de la Italia unificada, el rey Víctor Manuel II y su hijo Humberto I*, así como multitud de obras de arte. Pero sin duda, el personaje más conocido que se encuentra allí enterrado es **el genial pintor y arquitecto renacentista Rafael**

¿Sabías que...?

A pesar de que este magnífico edificio fuera construido por orden del emperador Adriano entre los años 118 y 125 de nuestra era, lo cierto es que su nombre oficial es Panteón de Agripa. De hecho, en su frontispicio se puede leer: "M.AGRIPPA.L.F.COS.TERTIVM.FECIT", que significa "Marco Agripa, hijo de Lucio, cónsul por tercera vez, lo hizo". Dos motivos explican esta circunstancia. El primero es que se erigió en el mismo lugar ocupado anteriormente por el Panteón de Agripa, construido en el año 27 a.C. y destruido un siglo después debido a un incendio. El segundo es que, a diferencia de su predecesor Trajano, a Adriano no le gustaba que su nombre figurase en las obras impulsadas bajo su mandato.



El diseño del Panteón de Agripa es tradicionalmente atribuido al célebre arquitecto Apolodoro de Damasco, autor entre otras obras de la Columna y el Foro de Trajano, aunque también se atribuye su autoría al propio emperador Adriano, un gran aficionado a la arquitectura.

Detalles de la experiencia

Duración

una hora.

Datos de interés

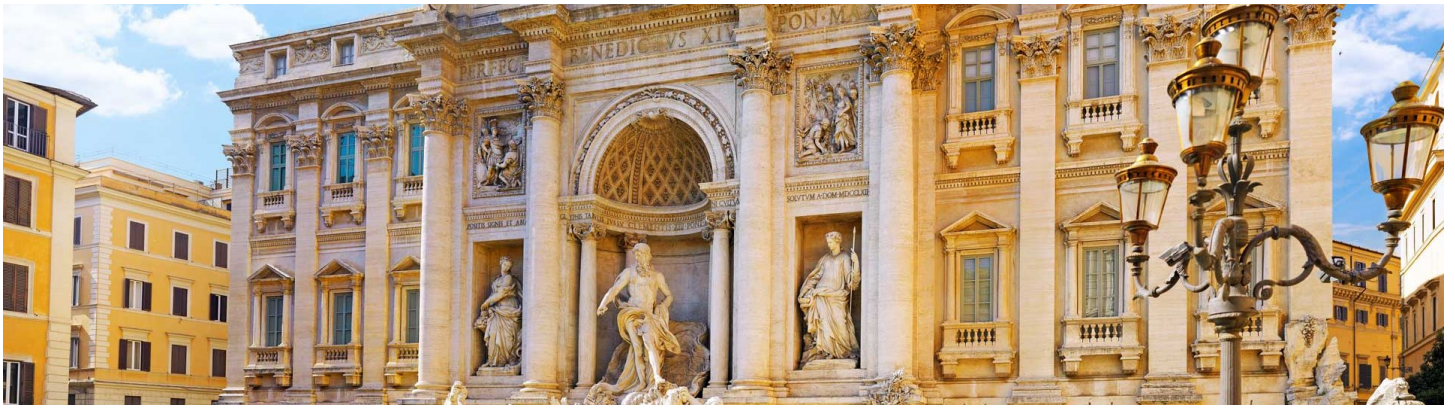
Localización: Piazza della Rotonda. Entre la Fontana de Trevi y la Plaza Navona.

Horario: de lunes a sábado de 8:30 a 19:30 horas. Domingos de 9:00 a 18:00 horas. Festivos entre semana de 9:00 a 13:00 horas.

Precio: entrada gratuita. La visita guiada cuesta 35 euros.

Recomendaciones

Al ser un lugar de culto y Panteón Real, no se puede acceder con la cabeza cubierta, indumentaria inadecuada o acompañado de animales. Tampoco se permite hablar en voz alta, sentarse en el suelo para contemplar la bóveda o apoyarse en las paredes. Además, no se pueden sacar fotos con trípode o usar el móvil.



LA FONTANA DI TREVI EN ROMA

Descubre uno de los monumentos más representativos del corazón de Roma

La Fontana di Trevi es la fuente más famosa del mundo y la más monumental de Roma. Existe un fuerte contraste entre su majestuosidad y la estrechez de la plaza en la que se encuentra.

Esta fuente está diseñada por Nicola Salvi y **representa el carro de Neptuno tirado por dos caballos, uno salvaje y otro dócil, que simbolizan los humores del mar.**

Se encuentra situada en el distrito de Trevi y *marca el fin de uno de los acueductos más importantes de Roma, el Acqua Vergine.* El escenario de la fuente es el Palacio Poli, con quien comparte fachada. Actualmente en su interior encontramos el Instituto Poligráfico Italiano, abierto al público.

En la Roma clásica, había otra bella fuente donde se encuentra actualmente La Fontana de Trevi de la cual aún quedan restos. Los romanos tenían la costumbre de construir fuentes monumentales al final de los acueductos.

Para volver a la ciudad eterna la leyenda dice que, de espaldas a esta mágica fuente, hay que tirar una moneda con la mano derecha por encima del hombro izquierdo.

¿Sabías que...?

A lo largo del día son muchos los visitantes que no pueden resistirse a arrojar una moneda a esta famosa fuente. **Se lanzan una media de 3000€ al día** pero, ¿Qué ocurre con ese dinero?

Una vez por semana, un equipo de la compañía romana que suministra agua aspira las monedas y las envía a *Cáritas Italiana*, donde los voluntarios las clasifican por divisas.

La teoría es muy bonita pero no siempre es así. En 2005 la policía arrestó a cuatro miembros del equipo de aspiración oficial, acusados de haberse embolsado unos 100.000€ aproximadamente en monedas de la fuente.

Por otro lado, un conocido vagabundo había estado una treintena de años recogiendo unos 1000€ diarios de la fuente. Después de una multa de 500€ siguió con sus quehaceres hasta que se le acabó el chollo. Con la llegada del euro el imán que usaba para recoger las monedas no funcionaba.



Detalles de la experiencia

Duración

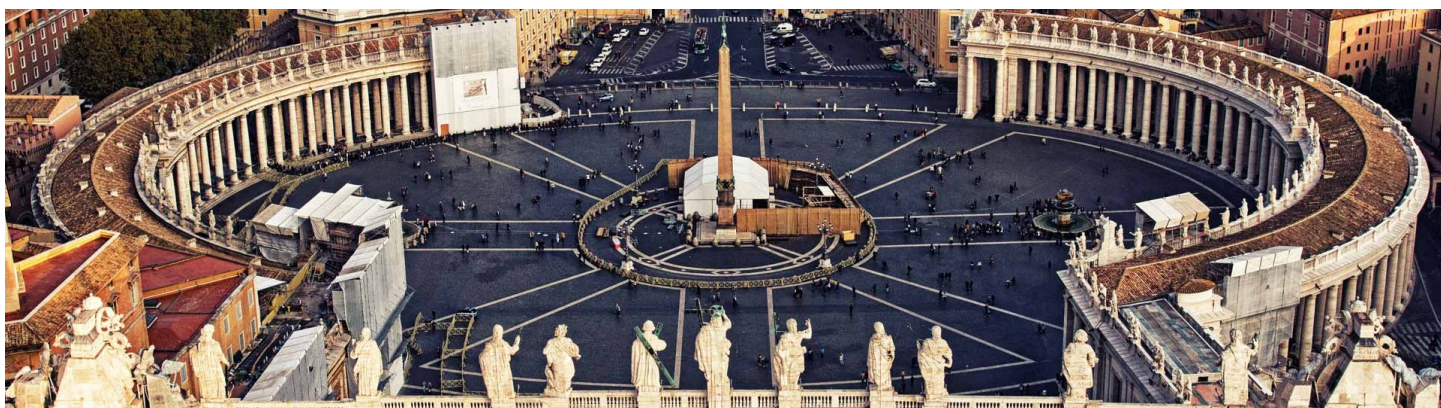
media hora.

Qué necesitas

una moneda para arrojar. Eso significa el retorno a la ciudad eterna..

Recomendaciones

pasar por allí al menos un par de veces. Una de día, con el monumento lleno de gente y otra de noche para verlo iluminado.



VISITA A LA CAPILLA SIXTINA

Admira de cerca la obra más emblemática de Miguel Ángel

La Capilla Sixtina es probablemente *el único rincón de los Museos Vaticanos que nadie quiere perderse*. Esta capilla data del siglo XV

y alberga dos de las obras maestras más importantes de Miguel Ángel: *La creación*, situada en el techo abovedado y *el Juicio Final*, ubicado en la pared del fondo.

Este genio tardó cuatro años en cubrir los 800m² de techo. Los frescos del centro, que pintó en orden inverso, **ilustran nueve pasajes del Génesis**: *Separación de la luz y las tinieblas, Creación del cielo, Separación de las tierras y las aguas, Creación de Adán, Creación de Eva, Pecado Original y expulsión del paraíso, Sacrificio de Noé, Diluvio Universal, Arca de Noé.*

Estas obras están realizadas con la técnica pictórica *buon fresco*. Consiste en que los pigmentos, mediante una reacción química, penetren en la superficie del techo formando parte del mismo y volviéndose insolubles al agua.

Otros artistas renacentistas también decoraron las paredes de la capilla entre los que se encuentran: *Botticelli, Domenico Ghirlandaio, Il Pinturicchio y Luca Signorelli.*

¿Sabías que...?

Los historiadores cuentan que **la composición de la Capilla Sixtina** se debió a *un pacto de Miguel Ángel con el Papa Julio II*, quien le encargó repintarla. Le prometió que si accedía a pintar la capilla sería el encargado de construir el mausoleo donde descansarían los restos del Papa.

Al principio Miguel Ángel rechazó el trabajo porque pensaba que no estaba preparado para llevarlo a cabo, ya que él se consideraba ante todo escultor. Además, sospechaba que alguno de sus "enemigos" habría aconsejado al Papa para que le diese ese proyecto y así verle fracasar. Y no solo no fracasó, sino que creó una obra maestra.



Detalles de la experiencia

Duración

lo ideal es dedicarle cuatro horas para poder disfrutar de los frescos en su plenitud aunque podrás recorrerla en unas dos horas.

Qué necesitas

ropa cómoda y unos pequeños prismáticos para contemplar las impresionantes obras de arte.

Recomendaciones

recuerda que en la Capilla Sixtina está prohibido hacer fotos además de llevar prendas sin mangas, pantalones cortos, minifaldas y gorras.



GASTRONOMÍA ITALIANA

Prueba una de las recetas italianas más populares del mundo

Es imposible resistirse a la más célebre de las recetas italianas. Los ingredientes básicos de la pizza suelen ser: harina, agua, aceite, trigo, queso y salsa de tomate. Cuando nos encontremos con algunas pizzas que no lleven alguno de estos ingredientes reciben el nombre de pizzas blancas.

Descubriremos, además de la común, varios tipos de pizza: una de ellas es al **Taglio**, que es lo mismo que pizza al corte. Es una porción de pizza para llevar ya que estos locales son pequeños y normalmente no disponen de sitio para comer allí. Otra variedad que podemos encontrar es la pizza **alla palla** que tiene una forma ovalada alargada y se coge directamente de la pala de madera que se usa para meterla al horno.

Además de la pizza, podemos disfrutar de **otras ricas recetas italianas**. No puedes irte de Italia sin probar *los spaghetti alla bolognese, la Bistecca alla fiorentina, la Saltimbocca alla Romana, el Risotto alla milanese, el Vitello tonnato o el Carpaccio*



Recomendaciones

Los italianos tienen la buena costumbre de ir a comer fuera porque **son muchos los**

restaurantes donde poder ir para degustar una deliciosa pizza italiana. Algunas de las **recomendaciones en Roma** son:



Pizzeria da Baffeto: situada en el centro histórico de la ciudad. Se caracteriza por preparar unas pizzas de masa fina típicamente romanas hechas al horno de leña.

Pizzeria Dar Poeta: está cercana a la Piazza Trilussa y oculta en una pintoresca callejuela. Elabora una de las mejores pizzas de Roma, de las más fáciles de digerir. Es famosa su calzone de ricota y Nutella.

Pizzeria Panattoni: es una de las pizzerías más bulliciosas de Trastevere. Destacan sus excelentes pizzas de masa fina como el papel y sus exquisitos entrantes fritos.

Pizzeria Forno di Campo de Fiori: se encuentra en el centro histórico y es una imprescindible parada para reponer fuerzas cuando aún queda mucho por ver. Es famosa por sus finas y crujientes pizzas.

Detalles de la experiencia

Duración

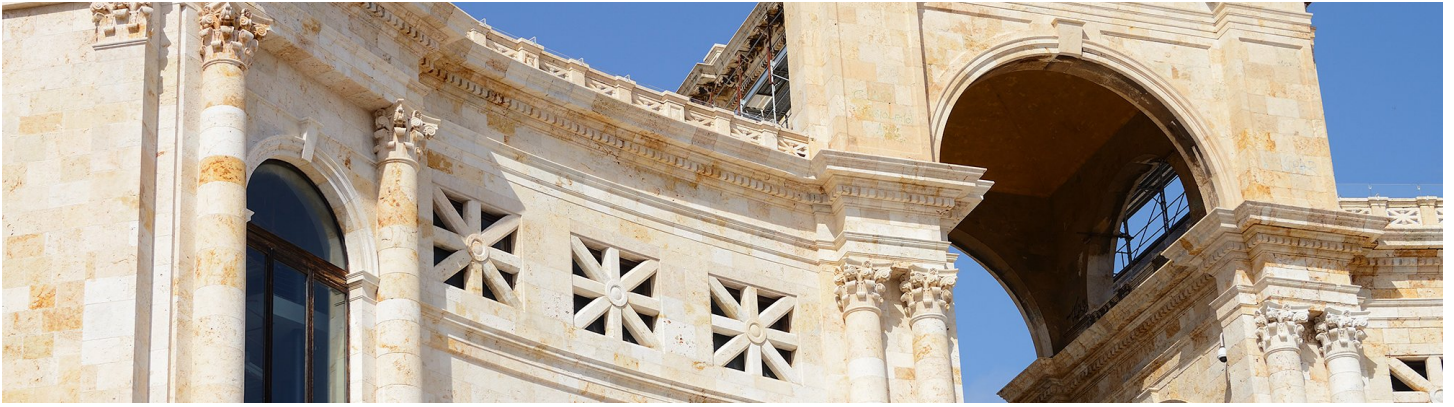
45 minutos aproximadamente.

Qué necesitas

tener hambre para saborear una rica pizza italiana.

Recomendaciones

huir de los sitios más turísticos para evitar precios demasiado elevados.



EL MIRADOR DE CAGLIARI

Ubicado en el histórico barrio de Castello, es una de las fortificaciones más relevantes de la capital sarda

En el mismo corazón de Cagliari se alza el **Bastione di Saint Remy** (bastión de San Remo), un excepcional mirador desde donde es posible contemplar una fabulosa panorámica de la ciudad.

Sus terrazas situadas a 20 metros de altura permiten ubicar a vista de pájaro muchos de los principales focos turísticos de Cagliari, como su **colorido puerto, los pintorescos barrios de Marina y Villanova, y la Basílica de Nostra Signora di Bonaria**.

El bastión fue construido entre 1896 y 1902 con el objetivo de unir el histórico barrio de Castello, ubicado en la ciudad alta, con los distritos situados a sus pies.

De un marcado estilo clásico, el monumento fue edificado en mármol y *pietra forte*, una piedra caliza blanca y amarilla, incluidas sus vistosas columnas corintias. El complejo está formado por **una monumental escalera de dos ramales coronada por su característico arco del triunfo, que da acceso a la Passeggiata Coperta (un paseo cubierto) y a la gran terraza panorámica Umberto I**.

Es, por tanto, *el lugar ideal donde iniciar cualquier visita a la capital sarda*.



Información útil

Existen dos opciones para llegar al Bastione di Saint Remy. Por un lado puedes subir por las escalinatas de mármol de la Passeggiata Coperta (paseo cubierto), situadas en la Piazza della Costituzione (Plaza de la Constitución), o tomar los ascensores localizados en la Av. Regina Margherita (Av. Reina Margarita).



Detalles de la experiencia

Duración

una hora.

Qué necesitas

calzado cómodo y una cámara de fotos para inmortalizar las espectaculares panorámicas de Cagliari y sus alrededores.

Recomendación

acércate tanto de día como al caer la tarde, pues es también el lugar ideal para contemplar un atardecer inolvidable. Y por la noche, cuando se ilumina por completo el Bastione di Saint Remy.



UN VIAJE AL PASADO

Siéntete como un temerario y valeroso gladiador descubriendo todos los secretos del Anfiteatro de Cagliari

En la *ladera sur del Colle di Buon Cammino* se esconde uno de los **tesoros fundamentales** de la capital sarda. El **Anfiteatro romano de Cagliari** constituye *sin lugar a dudas la principal huella* que el glorioso paso del imperio latino dejó para la eternidad en estas pintorescas tierras. Construido entre finales del primer siglo de nuestra era y principios del segundo, este magnífico precursor de los estadios modernos podía albergar ni más ni menos que a unos ¡10.000 espectadores! Impresionante.

Repartidos entre las *varias alturas de sus gradas*, la mayoría *ingeniosamente excavadas* aprovechando la pendiente de la propia ladera, los habitantes de **la ciudad de Karalis**, la Cagliari romana, podían *disfrutar cómodamente* de espectáculos de luchas de gladiadores, de peleas entre bestias exóticas importadas de los confines del imperio... incluso de las famosas ejecuciones públicas tan del agrado del público latino de antaño.

Tras el *desplome del Imperio romano*, el Anfiteatro fue *dejado a su suerte* y, como sucede con muchos de los vestigios clásicos, **expoliado** para la construcción de otros edificios. **A mediados del siglo XIX**, la ciudad adquirió finalmente los terrenos con la intención de *proteger el monumento*, así como para la **excavación arqueológica** de toda la zona. Desde los **años 50** del pasado siglo, se han llevado a cabo *importantes trabajos de restauración* en la estructura pétreo del Anfiteatro para devolverlo, al menos en parte, a su **antiguo esplendor**.

En la actualidad, el Anfiteatro sirve de *excepcional escenario* para conciertos y variopintos eventos durante la época estival.

De museos

Otra visita inexcusable para los amantes de la historia es sin duda el fantástico Museo Arqueológico Nacional de Cagliari, donde se cobijan los hallazgos más importantes encontrados en los cuatro puntos cardinales de Cerdeña. Alberga piezas de distintos periodos de la larga historia de la región, desde vestigios del Neolítico (unos 6.000 años antes de nuestra era) hasta restos de la Alta Edad Media, que coincide con la época de la dominación bizantina de la isla. Se encuentra en la Piazza Arsenale y está abierto de martes a domingo de 09:00 a 20:00 horas, ininterrumpidamente, con un coste de 4 euros. Un auténtico viaje al pasado sardo.



Detalles de la experiencia

Duración

una hora.

Datos de interés

Dirección: Viale Sant'Ignazio da Laconi.

Horario: de martes a domingo. Del 1 de abril al 31 de octubre, de 9:30 a 13:30 horas y de 15:30 a 17.30 horas. Del 1 de noviembre al 31 marzo, de 9:30 a 13:30, domingos de 10:00 a 13:00 horas.

Qué necesitas

calzado cómodo y resistente y, por supuesto, una cámara de fotos.



GASTRONOMÍA DE CERDEÑA

Degusta una dieta mediterránea con personalidad propia, ideal para los verdaderos amantes de la buena mesa

Marcada por *la famosa y saludable dieta mediterránea*, la **cocina de Cerdeña** se caracteriza por *una gran variedad de recetas* que combinan distintos ingredientes como las verduras, las carnes y los pescados, cocinados todos ellos de muy diferentes maneras. Y por supuesto, por la omnipresencia de *l'olio extravergine d'oliva*, el *delicioso aceite de oliva italiano* usado para *la fritura y la cocción* de los alimentos, dejando de lado la pesadga manteca característica de los países centroeuropeos. Aun así, la gastronomía de Cagliari, y por extensión la de toda la isla, refleja una personalidad propia que se convierte en un **auténtico placer** para los *amantes de la buena mesa*.

Te presentamos a continuación algunas de sus viandas imprescindibles:

-Fabada: uno de los **emblemas de la cocina sarda**, consiste en *un guiso de legumbres condimentado con diversas hierbas aromáticas y especias*. Aunque ya conozcas este plato de otros lugares de Italia o del Mediterráneo, te recomendamos que lo pruebes en un restaurante de comida típica local.

-Quesos y embutidos: los **quesos de cabra u oveja** de Cerdeña son *famosos y apreciados en el mundo entero*. Gracias al clima de la isla, que incide en la curación de los quesos, su sabor es **realmente único**. Te recomendamos que pruebes el más exótico, el "**Casu Marzu**", *un queso con gusanos* muy estimado en la cocina gourmet. En cuanto a los embutidos, la *variedad de fiambres y chorizos artesanales* es enorme y ofrecen un sabor inigualable. Los más famosos son el **jamón de montaña y los ahumados**.

-Culurgioni: parecidos a los *raviolis*, aunque de **forma triangular**, la pasta está rellena de *una mezcla de acelgas con requesón o de verduras con queso*, y cubierta de queso de oveja rallado. Un manjar exquisito.

-Malloreddus: pasta ovalada hervida, similar a los ñoquis, acompañada de salsa de tomate, albahaca y, por supuesto, una buena cantidad de queso de oveja.

-Parrilladas de pescado: la mejor manera de degustar *los variados frutos del mar de Cerdeña* es con una de las **inmensas bandejas de parrillada de pescado** que se sirven en los locales dedicados especialmente a *las comidas a la brasa*. Suelen incluir **dorada, sardina y sepia**, entre otros ingredientes.



Dulces y postres

La **cocina sarda** se caracteriza también por una **amplia variedad** de *deliciosos dulces y postres*. Son muy populares en la isla y en toda Italia, la mayoría de ellos elaborados a partir de *almendras, harina y azúcar*. Los *más famosos* son los **"Amaretti"**, imprescindible para los amantes de las almendras. *Dulces y crujientes*, se dice que en Cerdeña podrás probar **los mejores del mundo**. Otro de los postres más consumidos en la isla, sobre todo por los niños, es el **"Pan'e saba, un bollo de harina y azúcar con almendras** que también se encuentra relleno de chocolate o crema. Y, por supuesto, los **helados**, una de las *máximas especialidades culinarias* del país transalpino. ¡No dejes de tomarte uno en cualquier época del año!



Detalles de la experiencia

Duración

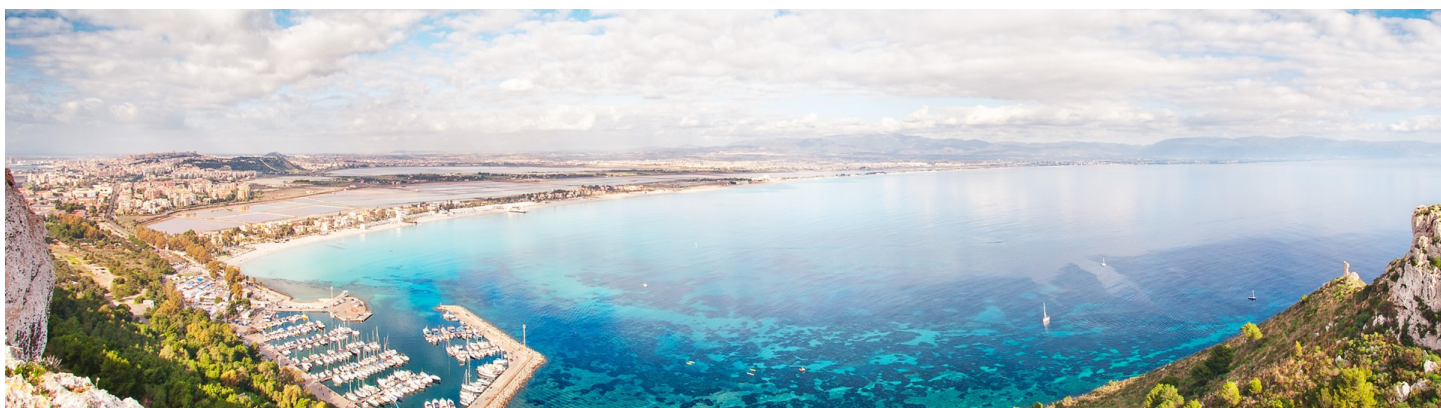
variable.

Qué necesitas

dejarte llevar por los irresistibles olores y colores de la cocina sarda.

Recomendación

degusta los sabores de la verdadera gastronomía local en los pequeños restaurantes de Cagliari alejados de las zonas turísticas.



PRÓXIMA A CAGLIARI

Disfruta de sus 7 kilómetros de fina arena blanca y aguas cristalinas

Cerdeña ofrece al viajero hermosas playas en las que poder disfrutar del sol, estupendos baños y un excelente ambiente los doce meses del año. Una de estas playas *de postal que no debes perderte es la de Poetto*, la más frecuentada en **Cagliari** y una de las más bonitas del Mediterráneo.

Sus **7 kilómetros de hermosa costa**, que se extiende desde la *Sella del Diavolo* hasta el litoral de *Quartu Sant'Elena*, la convierte en la **segunda playa más grande de Italia** y es el escenario perfecto para disfrutar en familia debido a la poca profundidad de sus aguas.

La del *Poetto* es la playa más frecuentada tanto por turistas como por los propios lugareños de Cagliari. Su arena blanca y fina y el apetecible color azul de sus aguas la convierten en un auténtico **paraíso para descansar y tomar el sol**. Los más activos podrán compaginar las tardes de baños con la práctica de diferentes **deportes acuáticos** como el *windsurf* o el *snorkeling*, **excursiones en canoa o navegar a calas próximas**.



Información útil

La playa se encuentra perfectamente comunicada con la ciudad a través de diferentes líneas de autobús. Desde Vía Roma parten frecuentemente autobuses hasta la playa.



Detalles de la experiencia

Duración

Variada.

Datos de interés

La playa dispone de baños, duchas y una gran diversidad de bares, restaurantes y chiringuitos.



Guía de Italia

Si existe un destino donde el arte es el protagonista ese es **Italia, la bota del Mediterráneo**. Este país cuenta con una parte continental, una parte peninsular y otra insular (Cerdeña, Sicilia y pequeños archipiélagos). Su límite se encuentra en los Alpes que separa el país de Francia, Suiza, Austria y Eslovenia. Es **la tercera región de la Unión Europea que más turistas recibe por año**.

Italia cuenta con maravillosas ciudades que no te puedes perder y que no te dejarán indiferente. Las principales y las que visitaremos son: **Roma**, región donde se encuentra concentrada toda la historia universal y la importancia religiosa del país. **Florenia, cuna del Renacimiento**. Allí se localizan las principales representaciones de esta corriente. **Venecia**, conocida como una de las ciudades más románticas del mundo y **Milán**, entendida como la capital de la moda.

Por lo que respecta al **clima de Italia**, al tener una forma alargada y de desigual relieve, hace que se pase del glacial en las zonas

más altas de los Alpes, al tropical de la costa ligure. Las regiones llanas del norte son muy frías en invierno y los veranos son tremendamente cálidos. Por el contrario, en los lugares costeros nos topamos con el clima propiamente mediterráneo, caracterizado por veranos cálidos y secos e inviernos húmedos y suaves.

Los ciudadanos italianos son muy devotos. Gran parte de su población es muy creyente y la religión que despunta es el catolicismo. Muchas de las festividades y tradiciones religiosas del país se han vuelto muy populares en varias partes del mundo. Las iglesias, santuarios o estatuas situadas por todo el país simbolizan la fe cristiana.

La música también está presente en Italia. El estilo de mayor relevancia en el país es **la ópera, creada por los italianos**. Los cantantes y los artistas más populares de este género son de nacionalidad italiana. Un claro ejemplo de ello es *Lucciano Pavarotti*.

¿Preparado para vivir la experiencia?

Italia y sus costumbres...

Como todo país, **Italia cuenta con muchas costumbres**. Te indicamos algunas de ellas para que te sientas uno más cuando visites este país.

Para saludar de manera informal se utiliza el *ciao*, que quiere decir hola y adiós. Si por el contrario, quieres realizar un saludo más formal se utiliza el *Buon giorno*. El *buona sera* se emplea para decir buenas tardes.

Con respecto a **la comida**, sabemos que *la pasta* es uno de los platos más populares de Italia por su exquisitez. Un almuerzo tradicional casi siempre cuenta con la presencia de raviolis, fettuccinis o espaguetis acompañados de alguna de sus sabrosas salsas. Por ello, es necesario saber que los italianos acostumbran a comer la pasta únicamente con el tenedor. Si te decides por los espaguetis debes saber que es mejor que los muerdas en lugar de sorberlos.

Dentro de los platos tradicionales también encontramos *la pizza*. No está mal visto comerla con las manos al contrario de lo que mucha gente piensa.

Cuando salimos a comer fuera, debemos tener en cuenta que **se deja propina: entre el 5% en una pizzería y 10% en un sitio más caro**. Suele incluir *pane e coperto* (pan y cubierto).

En Nochevieja no nos extrañe que seamos invitados a comer lentejas en lugar del racimo de uvas al que estamos acostumbrados. Los italianos relacionan las lentejas con la abundancia.

PUNTOS DE INTERÉS

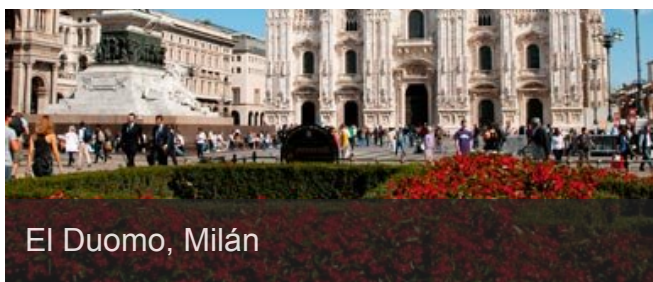


La Fontana di Trevi, Roma

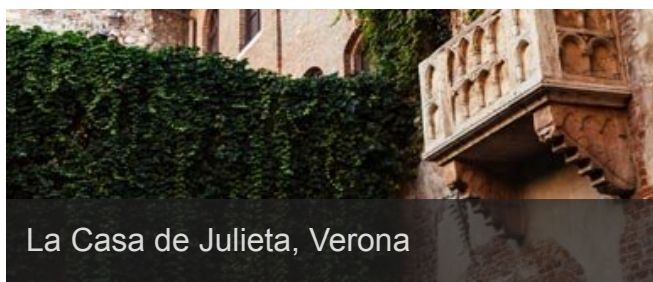


La Capilla Sixtina, Roma





El Duomo, Milán



La Casa de Julieta, Verona



Galería La Academia, Florencia



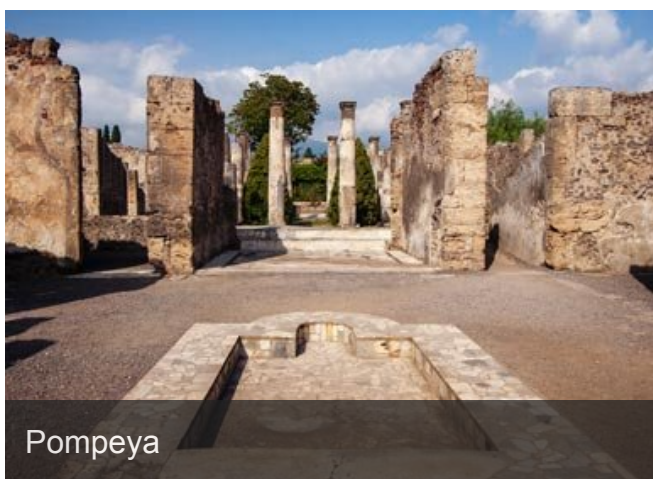
Ponte Vecchio, Florencia



Los jardines de Augusto, Capri



Castel Nuovo, Nápoles



Pompeya

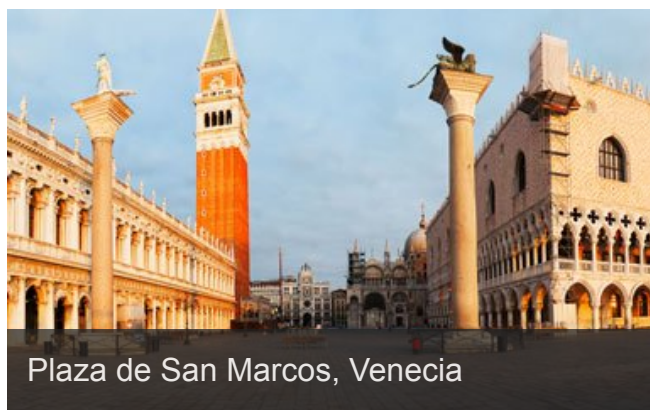


Gastronomía





Clima



Plaza de San Marcos, Venecia

i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Si tienes la nacionalidad de alguno de los países de la Unión Europea y tu estancia es inferior a 90 días -siempre y cuando no persiga un fin lucrativo-, no necesitarás visado para entrar en Italia. En ese caso, bastará con que presentes tu DNI o pasaporte, que deberá tener una validez mínima de tres meses.

Vacunaciones y salud

No hay ninguna vacuna obligatoria.

Ropa y material recomendados

Hay que tener en cuenta que al visitar algunas iglesias del país es obligatorio taparse las rodillas, el escote y los hombros.

Diferencia horaria

La hora oficial en Italia es la misma que en la Península y Baleares: GMT+1, y durante el verano, GMT+2.

En el destino

Moneda

Al igual que España y al formar parte de la Unión Europea, la moneda oficial de Italia es el euro.

Electricidad

En Italia el voltaje de corriente es de 220 V, 50hz aunque algunos edificios antiguos todavía usan 125V. Las tomas de corriente tienen dos o tres orificios y no constan de interruptor propio.

Tasas del país

No hay que abonar ninguna tasa antes de salir de Italia, viene incluida en el precio del billete de avión.

Compras

En Italia puedes adquirir muchos productos típicos de todo tipo. En cuanto a la alimentación

podemos encontrar diferentes tipos de **pasta a granel, quesos, embutidos, etc.**

Por otro lado, Italia es **el paraíso de la moda** y dispone de tiendas exclusivas de elegantes marcas sobre todo en Milán.

También existe una **gran variedad de joyas y antigüedades** que poseen un gran valor histórico y artístico.

Asistencia médica

El país cuenta con un sistema de sanidad pública que obliga a proporcionar tratamiento de urgencia a quien lo necesite. Los ciudadanos de la UE tienen derecho a recibir atención médica gratuita presentando *la Tarjeta Sanitaria Europea*.

Aduanas

Si se llega a Italia desde España se puede entrar, libres de impuestos, 10 l de licor, 90 l de vino y 800 cigarrillos.

La Fontana di Trevi, Roma

Es la mayor fuente y la más famosa de la ciudad. Fue diseñada por Nicola Salvi en 1732 y terminada en el 1762. Representa *el carro de Neptuno remolcado por dos caballos (uno dócil y uno salvaje)*. Estos, a su vez, son guiados por dos tritones: uno que intenta domar al caballo enfurecido y el otro que está soplando un cuerno. Se trata de simbolizar los humores del mar.



Podemos observar como esta fuente es un verdadero triunfo a la escultura, la arquitectura y la ingeniería. Cada detalle tiene un porqué y nos cuenta su propia historia. Además, encontramos un constante llamamiento a la simbología marina. El agua que brota procede del *aqua virgo*, un acueducto subterráneo.

Una curiosidad que habita en el nombre es que **Trevi deriva de las tre vie, que significa las tres calles**. La fuente, por tanto,

era el punto de encuentro de tres calles.

La Capilla Sixtina, Roma

Miguel Ángel fue uno de los grandes autores renacentistas. Esta capilla del siglo XV alberga dos de las obras maestras más famosas del mundo, encargadas por el papa Julio II. La decoración de los techos le costó cuatro años.

En los frescos del autor hay muchos mensajes ocultos a causa de los muchas desencuentros que tuvo con el pontífice. Destaca *la creación de Adán* en el que Dios apunta con el dedo índice dándole la vida. El señor tiene una capa roja en la que envuelve a un grupo de personas.

Por otro lado, en *la expulsión del paraíso*, Adán y Eva son expulsados por el ángel del señor, con capa roja y una espada.

Además, en las principales escenas están presentes las figuras de atléticos hombres a los que el artista ensalza. Es por ello que, muchos expertos creen que Miguel Ángel usó modelos masculinos para todas sus figuras femeninas.



El Duomo, Milán

El Duomo es la Catedral de Milán de estilo gótico. Se encuentra situada en el centro de la ciudad y es *una de las catedrales católicas más grandes del mundo* ya que es capaz de albergar a 40.000 personas en su interior.

Del exterior, llama poderosamente la atención el aspecto grandioso de su arquitectura así como la gran cantidad de estatuas (casi 3000) y de agujas (más de 100). En el interior experimentamos una sobrecogedora explosión de arte ya que las cinco naves en las que se divide el templo están llenas de obras de pinturas, esculturas, vidrieras y relieves religiosos. También cabe destacar que existe una gran presencia de placas de mármol.

Uno de los elementos más curiosos de la catedral es *la estatua de Bartolomé el Apóstol*, patrón de los curtidores, en la que aparece con la piel arrancada para simbolizar la tortura que sufrió.

Este es uno de los lugares más visitados de Milán y bien merece una visita la impresionante terraza con la que cuenta. Ofrece unas vistas espectaculares de la ciudad.

Se puede subir

mediante escaleras o utilizando el ascensor por el que es necesario pagar un suplemento.



La Casa de Julieta, Verona

Verona es la ciudad del romanticismo y **el escenario donde se desencadenó la historia de amor más conocida de William Shakespeare; Romeo y Julieta.**

Millones de visitantes se agolpan delante del balcón de Julieta para revivir una de las escenas más famosas de todos los tiempos. El edificio es del siglo XII y fue la casa de la familia Capello.



El éxito de la obra literaria causó tanto furor que hizo que *la casa de Julieta se convirtiera en todo un símbolo del romanticismo*. Por eso, el balcón fue añadido a principios del siglo XX. En el patio de la casa hay una estatua de bronce en homenaje a Julieta. De ahí un mito popular que augura buena suerte en el amor si se le toca el seno derecho a la estatua.

Además, miles de mensajes de amor escritos en todas las lenguas inundan el atrio de esta casona. Hay tantas que es necesario limpiar los muros dos veces al año. Esta limpieza se lleva a cabo la víspera de San Valentín, el 13 de febrero y antes del cumpleaños de Julieta, el 15 de septiembre.

Galería La Academia, Florencia

Este museo es uno de los principales atractivos de Florencia. Si es así, en parte, es porque allí se encuentra la obra maestra de *el David de Miguel Ángel*. Es una escultura esculpida en mármol blanco, mide cinco metros de altura y representa al rey David antes de enfrentarse a Goliat. Esta figura simboliza las virtudes físicas y morales de la sociedad republicana de Florencia. Como virtudes cívicas destaca la fortaleza, la cólera limitada y la valentía.



Esta escultura se realizó en el siglo XIV y fue trasladada al Ponte Vecchio. Finalmente, se transportó a la Academia para protegerla de los fenómenos meteorológicos.

Además de esta obra, la galería cuenta con otras muchas esculturas y pinturas de carácter religioso.

Ponte Vecchio, Florencia

No puedes abandonar Florencia sin visitar el Ponte Vecchio. **Representa el romanticismo en estado puro** y más si puedes estar presente mientras anochece. Su origen es del año 1345 por lo que lo convierte en el puente de piedra más antiguo de Europa.

Durante los siglos XV y XVI las casas colgantes con las que cuenta estuvieron ocupadas por carniceros pero más tarde, Fernando I ordenó, por el mal olor, cerrar las tiendas. Desde entonces son ocupadas por joyeros.

Ideal para relajarse, este puente fue el único que no fue destruido por las tropas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial.



Los jardines de Augusto, Capri

Situados delante de la Cartuja, los jardines de Augusto es **uno de los enclaves más bellos y emblemáticos de la Isla de Capri**. Uno de sus principales atractivos es el gran colorido y la variedad de las flores que allí se encuentran.

Además, cuenta con unas impresionantes vistas al mar. Se puede divisar el puerto de Maria Piccola, los farallones, que son tres grandes rocas en el agua, y la calle Krupp, que desciende hasta el puerto formando impresionantes curvas.



Castel Nuovo, Nápoles

Este castillo, también llamado Maschio Angoino, fue construido por Carlos I de Anjou entre los años 1279 y 1282.

Una de sus particularidades es el arco de mármol blanco que fue reformado por Guillem Sagrera. **El edificio representa los arcos de triunfo romanos en símbolo de poder.** La temática principal que encontramos es la entrada de Alfonso en Nápoles con guerreros, sequeiros civiles y un carro tirado para el rey con cuatro caballos.



Pompeya

Ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.



En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la buena conservación de la región, ya que da la impresión de seguir estando habitada.

Los principales puntos de interés de la ciudad son algunos templos, la basílica, el foro, las termas, el lupanar o el granero del foro donde yacen restos arqueológicos.

Gastronomía

En Italia la buena mesa es algo cotidiano, no es un lujo. **La oferta gastronómica es muy rica y variada además de ser una de las más exportadas del mundo.**

No solo puedes comer bien en un restaurante, ya que hay múltiples ambientes en los que podrás probar auténticas delicias: bares, tavolas caldas, rosticcerias, trattorias, o ristoranti, enotecas, pastelerías, heladerías...



Los platos más populares de la cocina italiana son la pizza y la pasta. Tampoco podemos olvidarnos de los deliciosos platos que se preparan con carne como por ejemplo: el *carpaccio* (elaborado con carne cruda de ternera), el *zambone* (pie de cerdo que se rellena con carne) o el *Vitello tonnato* (carne de ternera acompañado de una salsa hecha con huevo batido, atún y crema de leche). Cabe hacer una mención especial a los ricos *rissotos italiani* elaborados a base de arroz.

Otro gran protagonista gastronómico en Italia es el queso. Este país cuenta con interminables variedades de este lácteo. Alguno de los más conocidos son el

queso Asiago, que suele comerse solo, o el *Provolone* perfecto para acompañar primeros y segundos platos. Otra estrella es el *queso mozzarella*, ingrediente esencial para las pizzas o los platos de pasta.

No existe una buena comida si no podemos disfrutar de un exquisito postre. Italia cuenta con el tradicional *tiramisú*, elaborado con queso mascarpone o con **los helados más famosos en todo el mundo.**

Clima

Italia goza de un clima típicamente mediterráneo. Los meses de verano, de junio a septiembre, son cálidos con temperaturas que a menudo alcanzan los 37° C. También es habitual que el índice de humedad sea elevado.

Los inviernos, de diciembre a febrero, suelen ser moderados con temperaturas medias de entre 10 y 15° C.



Plaza de San Marcos, Venecia

Impresionante y majestuosa. Es la unión perfecta con la Basílica de San Marcos. Podemos disfrutar todo en uno del arte griego, bizantino, medieval y veneciano con unas dimensiones de 180 metros de largo por 70 metros de ancho.

Es la única plaza de Venecia y una de las más bellas del mundo. Se construyó en el siglo IX aunque fue pavimentada 100 años después.



Cuenta con varios edificios, entre los que se encuentran:

La Basílica de San Marcos: el templo religioso más importante de toda la ciudad. Al principio se llevo a cabo para albergar el cuerpo de San Marcos pero finalmente se ha convertido en *la Catedral de Venecia*.

El Palacio Ducal: comenzó siendo un castillo fortificado aunque después se convirtió en fortaleza y prisión. Podemos observar en él elementos del arte gótico, bizantino y renacentista.

El Museo Correr: es *el museo más importante de la ciudad* donde encontramos esculturas, pinturas y mobiliario además de otras muchas cosas de interés.

El Campanile: es el campanario de la basílica. Es el edificio más alto Venecia y cuenta con maravillosas vistas. Mide casi 100 metros de altura.



Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✓ Amplia gama de productos
- ✓ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✓ Confirmación online de tu reserva
- ✓ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✓ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✓ El mejor servicio de atención al cliente