Italia: Roma, Florencia, Venecia y Milán en tren

A tu aire flexible en noches, 11 días

Descubre Roma, Florencia, Venecia y Milán

Perfecto viaje que combina las ciudades de Roma, Florencia, Venecia y Mián, para que puedas descubrir lo que más te interese de cada una, yendo cómodamente de una ciudad a otra en tren. Recorre estas maravillosas ciudades, repletas de historia, de actividades y de lugares fantásticos que no debes perderte.

ITALIA: ROMA, FLORENCIA, VENECIA Y MILÁN EN TREN, A TU AIRE FLEXIBLE EN NOCHES

Un viaje a tu aire para descubrir la bella Italia

Italia es un destino imprescindible, pues son infinitos los atractivos que encierra. Desde su deliciosa **gastronomía**, conocida en todo el mundo, hasta el **valiosísimo legado** artístico, arquitectónico, cultural e histórico que esconde en todas sus localidades y que nos invita a andar siempre con los ojos abiertos.

Y para que puedas recorrer a tu aire algunas de las **ciudades más magníficas del país**, desplazándote en tren de una a la otra, este itinerario te ofrece la oportunidad de conocer **Roma**, un enclave cosmopolita que ha sido capital del Imperio y epicentro espiritual mundial; **Florencia**, cuna del Renacimiento; **Venecia** y sus románticos canales; y, finalmente, **Milán**, repleta de exclusivas tiendas, monumentos y rincones encantadores.

¡Ven a descubrir Italia!

DESCUBRE EL PROGRAMA DEL VIAJE

Día 1: España - Roma

Llegada al aeropuerto de Roma y traslado al hotel. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 2: Roma

Día libre en el que podremos recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizar alguna excursión opcional. Alojamiento.

Día 3: Roma

Día libre en el que podremos recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizar alguna excursión opcional. Alojamiento.

Día 4: Roma - Florencia

Traslado a la estación por cuenta del cliente para tomar el tren hasta Florencia. Llegada y traslado al hotel por cuenta del cliente. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 5: Florencia

Día libre en el que podremos recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizar alguna excursión opcional. Alojamiento.

Día 6: Florencia

Día libre en el que podremos recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizar alguna excursión opcional. Alojamiento.

Día 7: Florencia - Venecia

Traslado a la estación por cuenta del cliente para tomar el tren hasta Venecia. Llegada y traslado al hotel por cuenta del cliente. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 8: Venecia

Día libre para recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizando excursiones opcionales. Alojamiento.

Día 9: Venecia - Milán

Traslado a la estación por cuenta del cliente para tomar el tren hasta Milán. Llegada y traslado al hotel por cuenta del cliente. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 10: Milán

Día libre para recorrer la ciudad por nuestra cuenta o bien realizando excursiones opcionales. Alojamiento.

Día 11: Milán - España

A la hora acordada, traslado al aeropuerto de Venecia para tomar el vuelo de regreso a la ciudad de origen. Llegada. Fin del viaje y de nuestros servicios.

Italia: Roma, Florencia, Venecia y Milán en tren, a tu aire flexible en noches

Duración: 11 Días

Visitando: Roma, Florencia, Venecia, Milán

Salidas: desde enero 2021 hasta abril 2021

Salidas desde: Málaga, Alicante, Barcelona, Bilbao, Ibiza Capital , A Coruña, Las Palmas de Gran Canaria, Madrid, Mahón, Palma De Mallorca, Santiago de Compostela, Santander, Sevilla, Santa Cruz De Tenerife, Valencia

Tipo de circuito

Urbanita | Precio Garantizado | Confirmación Inmediata | Noches Flexibles

Valoración:
Puntuación basada en 20 comentarios

8

Juan Manuel

"Todo muy bien solo el Hotel de Roma, la habitación bien, el ..."

susana Branas

"EL PAQUETE QUE COGIMOS SALIO TODO MUY BIEN, LOS TRASLADOS, L..."

Carol Ruiz

"La única pega que pude tener durante el viaje fue el hotel e..."

PATRICIA ...

"El viaje ha sido increíble. Todo perfectamente coordinado. A..."

VISITA AL COLISEO ROMANO

Adéntrate en el anfiteatro más famoso de Roma y pisa la arena donde luchaban grandes gladiadores

El Coliseo romano es el símbolo de una época, el atractivo más antiguo de Roma. Este edificio fue *construido por el emperador Vespariano para albergar a casi 50.000 espectadores*. Su nombre viene dado por la colosal estatua de Nerón que se encuentra cercana al monumento.

En la Antigua Roma era el entretenimiento de sus habitantes con luchas de gladiadores, muestras de animales exóticos, ejecuciones de prisioneros o batallas navales. El Coliseo permaneció activo durante más de 500 años. En el siglo VI se celebraron los últimos juegos de la historia.

A partir de ahí, este gran monumentos sufrió cuatro terremotos, bombardeos y perdió por completo una parte durante el expolio. Aun así,

el Coliseo se utilizó durante décadas como almacén, iglesia y castillo para la nobleza.

Actualmente es un lugar de visita indispensable en Roma. **En el 2007 se convirtió en una de las Siete Maravillas del Mundo Moderno**. Es, junto al Vaticano, el mayor atractivo turístico de la ciudad.

Un pequeño consejo

Las colas para entrar en este teatro lleno de historia siempre son infinitas.

Para **evitar esperas**, tienes varias opciones:

Comprar la entrada del Coliseo en *las taquillas del Foro Romano o Palatino*. La entrada es combinada por lo que sirve para acceder a ambos monumentos.

También puedes hacer la reserva on-line a través de la siguiente página: *www.coopculture.it*

O si, además vas a querer **visitar los principales puntos de interés de Roma**, puedes *comprar la tarjeta Romas Pass*. Su precio es de 34€ y ofrece una amplia lista de visitas disponibles.

Detalles de la experiencia

Duración
para el exterior 15 minutos y para el interior unos 40 minutos.

Qué necesitas
calzado cómodo y una cámara de fotos.

Recomendaciones
evitar largas colas usando las taquillas del foro romano.

LA FONTANA DI TREVI EN ROMA

Descubre uno de los monumentos más representativos del corazón de Roma

La Fontana di Trevi es la fuente más famosa del mundo y la más monumental de Roma. Existe un fuerte contraste entre su majestuosidad y la estrechez de la plaza en la que se encuentra.

Esta fuente está diseñada por Nicola Salvi y **representa el carro de Neptuno tirado por dos caballos, uno salvaje y otro dócil, que simbolizan los humores del mar**.

Se encuentra situada en el distrito de Trevi y *marca el fin de uno de los acueductos más importantes de Roma, el Acqua Vérgine*. El escenario de la fuente es el Palacio Poli, con quien comparte fachada. Actualmente en su interior encontramos el Instituto Poligráfico Italiano, abierto al público.

En la Roma clásica, había otra bella fuente donde se encuentra actualmente La Fontana de Trevi de la cual aún quedan restos. Los romanos tenían la costumbre de construir fuentes monumentales al final de los acueductos.

Para volver a la ciudad eterna la leyenda dice que, de espaldas a esta mágica fuente, hay que tirar una moneda con la mano derecha por encima del hombro izquierdo.

¿Sabías que...?

A lo largo del día son muchos los visitantes que no pueden resistirse a arrojar una moneda a esta famosa fuente. **Se lanzan una media de 3000€ al día** pero, ¿Qué ocurre con ese dinero?

Una vez por semana, un equipo de la compañía romana que suministra agua aspira las monedas y las envía a *Cáritas Italiana*, donde los voluntarios las clasifican por divisas.

La teoría es muy bonita pero no siempre es así. En 2005 la policía arrestó a cuatro miembros del equipo de aspiración oficial, acusados de haberse embolsado unos 100.000€ aproximadamente en monedas de la fuente.

Por otro lado, un conocido vagabundo había estado una treintena de años recogiendo unos 1000€ diarios de la fuente. Después de una multa de 500€ siguió con sus quehaceres hasta que se le acabó el chollo. Con la llegada del euro el imán que usaba para recoger las monedas no funcionaba.

Detalles de la experiencia

Duración
media hora.

Qué necesitas
una moneda para arrojar. Eso significa el retorno a la ciudad eterna.

Recomendaciones
pasar por allí al menos un par de veces. Una de día, con el monumento lleno de gente y otra de noche para verlo iluminado.

VISITA AL PONTE VECCHIO, FLORENCIA

Siente la belleza del río Arno desde el puente más famoso de Florencia

El Ponte Vecchio es uno de los lugares más románticos de Florencia. Una visita obligada y especialmente a la hora del atardecer. Es todo *un icono de belleza arquitectónica e histórica*.

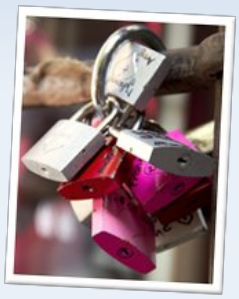
Construido sobre el río Arno, **se trata del puente de piedra más antiguo de Europa**. Durante los siglos XV y XVI sus casas colgantes estaban ocupadas por carniceros, pero,

Fernando I ordenó cerrarlas por el mal olor. Es ahí cuando las ocuparon joyeros y orfebres. Se dice que había tantas joyerías porque el puente estaba libre de tasas e impuestos.

Otra de las leyendas fue la construcción del *corredor Vasariano*, que recorre el lado este del puente sobre las tiendas para que los Medici pudieran desplazarse entre el Palazzo Vecchio hasta el Palazzo Pitti. Durante la Segunda Guerra Mundial fue el único puente que no se destruyó.

Es un bonito lugar para descansar y relajarte. Mucha gente se sienta a ver la puesta de sol mientras disfruta de la música de los artistas callejeros que allí se encuentran.

¿Sabías que...?



Hace unos años **el Ponte Vecchio estaba repleto de candados**. Esto sucedía porque *la leyenda dice que si una pareja ata un candado al puente y después tira la llave al agua su amor será eterno*. Muchas parejas han visitado este lugar para realizar este rito, el cual fue iniciado por un cerrajero que publicitaba su negocio a los pies del puente.

Pasados los años vieron que la increíble cantidad de candados colgados dañaba la estructura del puente por lo que la Alcaldía de Florencia tuvo que retirarlos.

No es muy recomendable querer formar parte de esta tradición ya que, si te sorprenden colocando un candado, podrías ser sancionado.

Detalles de la experiencia

Duración
entre media hora y una hora.

Qué necesitas
una cámara de fotos para plasmar el magnífico atardecer.

Recomendaciones
ten cuidado si quieres colgar un candado. Esta práctica puede ser multada.

NO TE PIERDAS EL LUGAR MÁS REPRESENTATIVO DE FLORENCIA

Encontrarás la Catedral de Florencia, el Campanile de Giotto y el Battistero di San Giovanni

Ubicada en el **centro histórico de Florencia,** que fue declarado Patrimonio Mundial por la Unesco, la Piazza del Duomo es el lugar más representativo de esta hermosa ciudad italiana.

En ella, localizarás algunos de sus edificios más emblemáticos:

La Catedral de Florencia. Su construcción comenzó en 1296 y finalizó en 1368. Su superficie la convierte en una de las iglesias más grandes de la cristiandad: 160 metros de longitud, 43 metros de anchura y 90 metros en su nave trasversal. La altura interior de la cúpula, construida por Filippo Brunelleschi y decorada por Giorgio Vasari y Federico Zuccari, es de 100 metros. Cerca de la entrada, si decides visitarla, encontrarás la bajada a una pequeña cripta donde podrás ver la tumba de Brunelleschi, descubierta a mediados del siglo XX.

El Campanile de Giotto es el elegante campanario de la Catedral de Florencia. Está considerado uno de los más hermosos de Italia gracias a su armonioso colorido y sus cuidadas proporciones. La torre posee un revestimiento de mármol blanco, verde y rojo similar al de la catedral. La construcción del Campanile comenzó en 1334 siguiendo los planos de Giotto y, tras la muerte de este, la finalizó Andrea Pisano en el año 1359.

El Battistero di San Giovanni. Localizado frente a la Catedral de Florencia y considerado el edificio más antiguo de la ciudad, cuenta con un revestimiento de mármol blanco y verde. Si lo visitas, llamará poderosamente tu atención el mosaico bizantino de la cúpula con colores dorados y la tumba del antipapa Juan XXIII. De las tres puertas de acceso al Battistero, la más importante es "La Puerta del Paraíso", situada en la cara orientada a la Catedral. Lorenzo Ghiberti dedicó 26 años de trabajo (desde 1426 hasta 1452) para confeccionar el portal.

No te lo pierdas

En la Piazza del Duomo localizarás el **Museo Opera del Duomo** que cuenta con muchas de las esculturas y piezas originales que, por motivos de conservación, fueron sustituidos por copias en la Catedral, el Battistero y el Campanile. En el museo también se exponen algunas de las herramientas de construcción originales y diferentes maquetas de la fachada de la catedral y de su cúpula. Entre sus obras destacan tres especialmente: la Piedad Bandini (Miguel Ángel), María Magdalena (Donatello) y las Puertas del Paraíso.

Detalles de la experiencia

Duración
Lo que tu quieras.

Localización
Piazza del Duomo.

Datos de interés
La Piazza del Duomo es un lugar privilegiado para la celebración de las principales fiestas religiosas. Entre las más importantes se puede citar el Scoppio del Carro, con ocasión de la Pascua, y la Fiesta de San Juan Bautista (24 de junio), patrón de Florencia.

PLAZA DE SAN MARCOS, VENECIA.

Recorre el lugar más representativo de Venecia mientras esquivas a las palomas que se te acercan

Esta bella plaza se encuentra en el corazón de Venecia. Es el centro neurálgico de la ciudad y es donde, desde su origen, se han llevado a cabo todo tipo de actividades: mercados, espectáculos teatrales, procesiones y desfiles de carnaval. **Los edificios más importantes son la Basílica de San Marcos, el Campanille, el Museo Correr, el Palacio Ducal y la Torre dell' Orologio**. Una de las peculiaridades de esta plaza es *la enorme afluencia de palomas*.

Inicialmente, la Plaza de San Marcos fue construida y diseñada como una extensión del Palacio Ducal y de la Basílica de San Marcos. El rió Batario corría a través de este pequeño espacio. En 1172 el duque Sebastiano Ziani compró toda el área y extendió la plaza para convertirla en la que actualmente conocemos.

La normativa de esta plaza es clara. *Está prohibido comer y beber, arrojar basura y dar de comer a las palomas*. Si os apetece comer en la calle y respirar aire puro podéis hacerlo cerca del Gran Canal, en los jardines Giardini ex Reali. Es el lugar perfecto para relajarte e huir del bullicio.

No olvides **visitar la Plaza de San Marcos de noche** ya que se llena de vida. Podrás disfrutar de la música en directo para ambientar una buena velada.

¿Sabías que...?

La gran particularidad de Venecia es el agua. Sin duda es su principal encanto pero no siempre es positivo porque *algunas veces desencadena en el fenómeno de "acqua alta", conocido como marea alta*. Eso significa que el agua cubre el suelo de Venecia a causa de las corrientes y del viento. Suele ser más frecuente durante los meses que van de noviembre a mayo.

La Plaza de San Marcos es la primera perjudicada cuando ocurre este suceso ya que se encuentra en el lugar más bajo de Venecia. Ante el acqua alta *las autoridades colocan pasarelas para que los ciudadanos y visitantes puedan pasar*. La frecuencia de este fenómeno hace que se esté dañando los cimientos de las casas y de algunos edificios.

Detalles de la experiencia

Duración

la que desees.

Recomendaciones

Dar de comer a las palomas está penalizado con multas de hasta casi 600 euros.

PASEO EN GÓNDOLA POR VENECIA

Conoce la ciudad del agua desde una perspectiva inmejorable

No puedes irte de la ciudad del agua sin **dar un paseo en góndola**. Podrás descubrir los canales de Venecia de una manera diferente.

Antes de realizar el paseo hay que tener en cuenta alguna de *nuestras recomendaciones*. Primero, debes decidir si el paseo lo quieres dar por la mañana o al atardecer. Si optas por la primera opción te saldrá más barato. Actualmente la tarifa oficial

es de 80€ por un paseo de 40 minutos y si decides alargarlo 20 minutos el suplemento es de 40€. Este precio es por góndola y no por persona. Otro de nuestros consejos es evitar las zonas más turísticas, como la Plaza de San Marcos, el Puente de Rialto o la zona de Estación ferroviaria de Santa Lucía, porque siempre son más caras.

Es importante saber que el paseo en góndola puede realizarse con otras personas, *un máximo de 6 personas por góndola*. Además, **existen otras alternativas**: *los paseos en góndola con serenata incluida o montar en una conducida por dos gondoleros conocida como Traghetto*.

Un poquito de historia

La góndola es uno de los principales atractivos de Venecia. Se trata de una barca larga y estrecha que se mueve con un solo remo.

Durante el siglo XVII los canales estaban llenos de góndolas ya que *eran el principal medio de transporte de la ciudad*. Hoy en día, en cambio, se trata de una atracción para poder *llegar a algunos lugares inaccesibles* de otro modo.

La construcción de una góndola conlleva muchas horas de trabajo. Primero, debemos escoger el tipo de madera que se utilizara ya que es el material más importante a tener en cuenta para su fabricación. Después, aún nos quedan algunas fases

de adorno realizadas a mano por los maestros, antes de ver el resultado final. Estas barcas pueden llegar a costar unos 20.000€

Detalles de la experiencia

Duración
de 35 a 50 minutos.

Qué necesitas
ganas de ver Venecia desde un punto de vista incomparable.

Recomendaciones
evita las áreas más frecuentadas ya que el precio puede ser más elevado. También debes tener en cuenta que el paseo puede realizarse con otras personas, un máximo de seis.

NO TE PIERDAS EL LUGAR MÁS VISITADO DE MILÁN

Conoce una de las catedrales más grandes y bellas del mundo

La Catedral gótica de Milán, más conocida como Il Duomo, es la visita turística más importante de esta dinámica ciudad italiana. Ubicada en el corazón de la ciudad, está considerada uno de los templos más grandes del mundo, sólo superada por la Catedral de Sevilla, ya que cuenta con 157 metros de largo y un espacio para albergar a 40.000 personas. Anteriormente, este lugar estuvo ocupado por la Basílica de San Ambrosio desde el siglo V, y posteriormente, en el año 836 fue añadida la Basílica de Santa Tecla. Finalmente, tras los incendios sufridos en 1075, ambos edificios fueron destruidos y en 1386 comenzó la construcción del Duomo en el mismo lugar. Y, tras 501 años, se terminó esta majestuosa catedral

Durante tu visita, podrás apreciar un templo de grandiosas dimensiones formado por grandes placas de mármol oscurecido y más de 2245 estatuas. Y cuando entres, observarás como su interior luce un aspecto elegante y amplio gracias a las largas columnas de mármol con estatuas talladas que llegan hasta el techo. Entre las columnas se encuentran colgados enormes cuadros que representan diferentes escenas religiosas. A lo largo de la catedral, podrás ver los esqueletos de diferentes santos, la espectacular estatua de Bartolomé el Apóstol, la Capilla de San Carlos Borromeo -en la que se conservan sus restos- y el Tesoro con valiosos objetos.

No te lo pierdas

La terraza de la parte superior de la catedral ocupa toda la superficie del tejado y brinda la oportunidad de pasear por las alturas mientras se contemplan las fabulosas vistas de la ciudad de Milán. Además, resulta muy atrayente la visión de los pináculos y las esculturas del tejado de cerca. Puedes acceder a la terraza a pie o en ascensor pagando un suplemento. ¡No te lo pierdas!

Detalles de la experiencia

Duración
Dos horas.

Horarios
Catedral: Todos los días de 7:00h a 19:00h.
Terraza:
Desde noviembre hasta febrero: de 9:00h a 16:45h.
Desde febrero hasta marzo: de 9:00h a 17:45h.
Desde abril hasta noviembre: de 9:00h a 21:45h.

¿Cómo llegar?
Metro: Duomo, líneas 1 y 3.
Tranvía: Torino (Duomo), líneas 2, 3 y 14; Dogana (Duomo), línea 24.

Datos de interés
En una bóveda del techo ubicada tras el altar se esconde uno de los tesoros de la catedral, un Clavo de la Cruz de Cristo. El sábado más cercano al 14 de septiembre se saca el clavo del lugar en el que se guarda para que los fieles puedan venerarlo.

DE COMPRAS POR MILÁN

Observa de cerca las tiendas de alta costura más exclusivas.

Si te gusta la moda estás en la ciudad ideal. Descubrirás **las tiendas más lujosas y más famosas del mundo**. En Milán se encuentran las marcas de alta costura como *Armani, Prada o Trussardi*.

Para **conocer las marcas exclusivas** hay algunos lugares que no te puedes perder: *El Quadrilatero D'oro*, donde se encuentran **los zapatos de Prada**,

la alta costura de Gucci y **la Galleria Vittorio Emanuelle**, lugar en el que descubrirás

los maravillosos escaparates de Prada,

de Louis Vuiton y de Dolce & Gabanna.

Si eres un amante de los zapatos, debes dirigirte a Via Torino donde encontrarás todo tipo de calzado, desde el más chic hasta el más especializado.

Otro de los grandes atractivos de esta región es la piel. El mejor lugar para adquirir cinturones, zapatos y bolsos de cuero es **el barrio chino de Milán**.

También hay otras opciones aptas para todos los bolsillos. Nos referimos a **los famosos mercadillos de la ciudad** entre los que destacan: Fiera di Senigallia, Mercatone dell'Antiquariato, Mercato del martedì / Mercato del Sabato o el Mercato dell'antiquariato di Brera.

La última cena

En **Milán** puedes hacer muchas otras cosas además de ir de compras ya que es una ciudad con un gran valor artístico.

Puedes ver in situ una de **las obras pictóricas más famosas de Leonardo da Vinci**: *La última cena*. Este cuadro se encuentra en Santa Maria delle Grazie, iglesia del siglo XV.

Disfruta de esta obra renacentista que representa el momento dramático que se describe en el Nuevo Testamento: Jesús en uno de los últimos días de su vida anuncia la traición de uno de los doce apóstoles que le acompañan.

Se trata de una pintura realizada con una técnica innovadora en la época y muy precisa. Es un mural pintado al óleo sobre yeso, con una práctica de pintura sobre madera seca.

Además, este cuadro se ha hecho aún más famoso tras la obra *El Codigo Da Vinci*. Muchos son los visitantes que quieren identificar los secretos que el autor le atribuye.

Detalles de la experiencia

Duración
dos horas aproximadamente.

Qué necesitas
un mapa de la ciudad y estar dispuesto a ver escaparates de ensueño.

Recomendaciones
Por norma general las tiendas de moda abren de lunes a sábado desde las 10:00 hasta las 12:30 horas y desde las 15:00 hasta las 19:30 horas. Cierran los domingos, días festivos y la mañana de los lunes.

Guía de Italia

Si existe un destino donde el arte es el protagonista ese es **Italia, la bota del Mediterráneo**. Este país cuenta con una parte continental, una parte peninsular y otra insular (Cerdeña, Sicilia y pequeños archipiélagos). Su límite se encuentra en los Alpes que separa el país de Francia, Suiza, Austria y Eslovenia. Es **la tercera región de la Unión Europea que más turistas recibe por año**.

Italia cuenta con maravillosas ciudades que no te puedes perder y que no te dejaran indiferente. Las principales y las que visitaremos son: **Roma**, región donde se encuentra concentrada toda la historia universal y la importancia religiosa del país. **Florencia, cuna del Renacimiento**. Allí se localizan las principales representaciones de esta corriente. **Venecia**, conocida como una de las ciudades más románticas del mundo y **Milán**, entendida como la capital de la moda.

Por lo que respecta al **clima de Italia**, al tener una forma alargada y de desigual relieve, hace que se pase del glacial en las zonas más altas de los Alpes, al tropical de la costa ligur. Las regiones llanas del norte son muy frías en invierno y los veranos son tremendamente cálidos. Por el contrario, en los lugares costeros nos topamos con el clima propiamente mediterráneo, caracterizado por veranos cálidos y secos e inviernos húmedos y suaves.

Los ciudadanos italianos son muy devotos. Gran parte de su población es muy creyente y la religión que despunta es el catolicismo. Muchas de las festividades y tradiciones religiosas del país se han vuelto muy populares en varias partes del mundo. Las iglesias, santuarios o estatuas situadas por todo el país simbolizan la fe cristiana.

La música también está presente en Italia. El estilo de mayor relevancia en el país es **la ópera, creada por los italianos**. Los cantantes y los artistas más populares de este género son de nacionalidad italiana. Un claro ejemplo de ello es *Lucciano Pavarotti*.

¿Preparado para vivir la experiencia?

Italia y sus costumbres...

Como todo país, **Italia cuenta con muchas costumbres**. Te indicamos algunas de ellas para que te sientas uno más cuando visites este país.

Para saludar de manera informal se utiliza el *ciao*, que quiere decir hola y adiós. Si por el contrario, quieres realizar un saludo más formal se utiliza el *Buon giorno*. El *buona será* se emplea para decir buenas tardes.

Con respecto a **la comida**, sabemos que *la pasta* es uno de los platos más populares de Italia por su exquisitez. Un almuerzo tradicional casi siempre cuenta con la presencia de raviolis, fettuccinis o espaguetis acompañados de alguna de sus sabrosas salsas. Por ello, es necesario saber que los italianos acostumbran a comer la pasta únicamente con el tenedor. Si te decides por los espaguetis debes saber que es mejor que los muerdas en lugar de sorberlos.

Dentro de los platos tradicionales también encontramos *la pizza*. No está mal visto comerla con las manos al contrario de lo que mucha gente piensa.

Cuando salimos a comer fuera, debemos tener en cuenta que **se deja propina: entre el 5% en una pizzería y 10%** en un sitio más caro. Suele incluir *pane e coperto*(pan y cubierto).

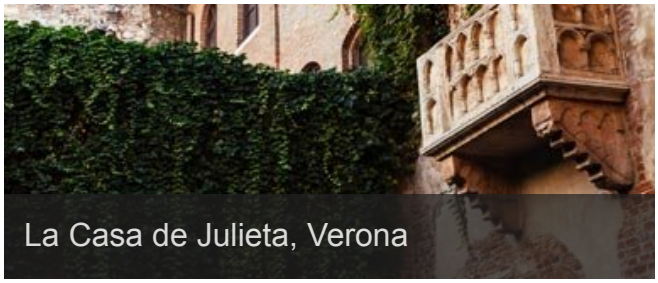
En Nochevieja no nos extrañe que seamos invitados a comer lentejas en lugar del racimo de uvas al que estamos acostumbrados. Los italianos relacionan las lentejas con la abundancia.

PUNTOS DE INTERÉS

La Fontana di Trevi, Roma

La Capilla Sixtina, Roma

El Duomo, Milán

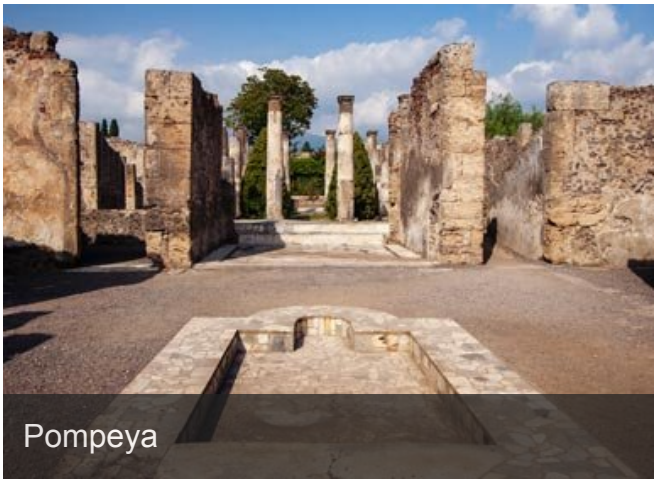

La Casa de Julieta, Verona

Galería La Academia, Florencia

Ponte Vecchio, Florencia

Los jardines de Augusto, Capri

Castel Nuovo, Nápoles


Pompeya

Gastronomía

Clima

Plaza de San Marcos, Venecia

INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria
Si tienes la nacionalidad de alguno de los países de la Unión Europea y tu estancia es inferior a 90 días -siempre y cuando no persiga un fin lucrativo-, no necesitarás visado para entrar en Italia. En ese caso, bastará con que presentes tu DNI o pasaporte, que deberá tener una validez mínima de tres meses.

Vacunaciones y salud
No hay ninguna vacuna obligatoria.

Ropa y material recomendados
Hay que tener en cuenta que al visitar algunas iglesias del país es obligatorio taparse las rodillas, el escote y los hombros.

Diferencia horaria
La hora oficial en Italia es la misma que en la Península y Baleares: GMT+1, y durante el verano, GMT+2.

En el destino

Moneda
Al igual que España y al formar parte de la Unión Europea, la moneda oficial de Italia es el euro.

Electricidad
En Italia el voltaje de corriente es de 220 V, 50hz aunque algunos edificios antiguos todavía usan 125V. Las tomas de corriente tienen dos o tres orificios y no constan de interruptor propio.

Tasas del país
No hay que abonar ninguna tasa antes de salir de Italia, viene incluida en el precio del billete de avión.

Compras
En Italia puedes adquirir muchos productos típicos de todo tipo. En cuanto a la alimentación

podemos encontrar diferentes tipos de **pasta a granel, quesos, embutidos, etc.**

Por otro lado, Italia es **el paraíso de la moda** y dispone de tiendas exclusivas de elegantes marcas sobre todo en Milán.

También existe una **gran variedad de joyas y antigüedades** que poseen un gran valor histórico y artístico.

Asistencia médica
El país cuenta con un sistema de sanidad pública que obliga a proporcionar tratamiento de urgencia a quien lo necesite. Los ciudadanos de la UE tienen derecho a recibir atención médica gratuita presentando *la Tarjeta Sanitaria Europea*.

Aduanas
Si se llega a Italia desde España se puede entrar, libres de impuestos, 10 l de licor, 90 l de vino y 800 cigarrillos.

La Fontana di Trevi, Roma

Es la mayor fuente y la más famosa de la ciudad. Fue diseñada por Nicola Salvi en 1732 y terminada en el 1762. Representa *el carro de Neptuno remolcado por dos caballos (uno dócil y uno salvaje)*. Estos, a su vez, son guiados por dos tritones: uno que intenta domar al caballo enfurecido y el otro que está soplando un cuerno. Se trata de simbolizar los humores del mar.

Podemos observar como esta fuente es un verdadero triunfo a la escultura, la arquitectura y la ingeniería. Cada detalle tiene un porqué y nos cuenta su propia historia. Además, encontramos un constante llamamiento a la simbología marina. El agua que brota procede del *aqua virgo*, un acueducto subterráneo.

Una curiosidad que habita en el nombre es que **Trevi deriva de las tre vie, que significa las tres calles**. La fuente, por tanto,

era el punto de encuentro de tres calles.

La Capilla Sixtina, Roma

Miguel Ángel fue uno de los grandes autores renacentistas. Esta capilla del siglo XV alberga dos de las obras maestras más famosas del mundo, encargadas por el papa Julio II. La decoración de los techos le costó cuatro años.

En los frescos del autor hay muchos mensajes ocultos a causa de los muchas desencuentros que tuvo con el pontífice. Destaca *la creación de Adan* en el que Dios apunta con el dedo índice dándole la vida. El señor tiene una capa roja en la que envuelve a un grupo de personas.

Por otro lado, en *la expulsión del paraíso*, Adán y Eva son expulsados por el ángel del señor, con capa roja y una espada.

Además, en las principales escenas están presentes las figuras de atléticos hombres a los que el artista ensalza. Es por ello que, muchos expertos creen que Miguel Ángel usó modelos masculinos para todas sus figuras femeninas.

El Duomo, Milán

El Duomo es la Catedral de Milán de estilo gótico. Se encuentra situada en el centro de la ciudad y es *una de las catedrales católicas más grandes del mundo* ya que es capaz de albergar a 40.000 personas en su interior.

Del exterior, llama poderosamente la atención el aspecto grandioso de su arquitectura así como la gran cantidad de estatuas (casi 3000) y de agujas (más de 100). En el interior experimentamos una sobrecogedora explosión de arte ya que las cinco naves en las que se divide el templo están llenas de obras de pinturas, esculturas, vidrieras y relieves religiosos. También cabe destacar que existe una gran presencia de placas de mármol.

Uno de los elementos más curiosos de la catedral es *la estatua de Bartolomé el Apóstol*, patrón de los curtidores, en la que aparece con la piel arrancada para simbolizar la tortura que sufrió.

Este es uno de los lugares más visitados de Milán y bien merece una visita la impresionante terraza con la que cuenta. Ofrece unas vistas espectaculares de la ciudad.

Se puede subir

mediante escaleras o utilizando el ascensor por el que es necesario pagar un suplemento.

La Casa de Julieta, Verona

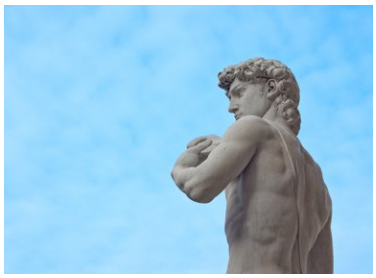
Verona es la ciudad del romanticismo y **el escenario donde se desencadenó la historia de amor más conocida de William Shakespeare; Romeo y Julieta**.

Millones de visitantes se agolpan delante del balcón de Julieta para revivir una de las escenas más famosas de todos los tiempos. El edificio es del siglo XII y fue la casa de la familia Capello.

El éxito de la obra literaria causó tanto furor que hizo que *la casa de Julieta se convirtiera en todo un símbolo del romanticismo*. Por eso, el balcón fue añadido a principios del siglo XX. En el patio de la casa hay una estatua de bronce en homenaje a Julieta. De ahí un mito popular que augura buena suerte en el amor si se le toca el seno derecho a la estatua.

Además, miles de mensajes de amor escritos en todas las lenguas inundan el atrio de esta casona. Hay tantas que es necesario limpiar los muros dos veces al año. Esta limpieza se lleva a cabo la víspera de San Valentín, el 13 de febrero y antes del cumpleaños de Julieta, el 15 de septiembre.

Galería La Academia, Florencia



Este museo es uno de los principales atractivos de Florencia. Si es así, en parte, es porque allí se encuentra la obra maestra de *el David de Miguel Ángel*. Es una escultura esculpida en mármol blanco, mide cinco metros de altura y representa al rey David antes de enfrentarse a Goliat. Esta figura simboliza las virtudes físicas y morales de la sociedad republicana de Florencia. Como virtudes cívicas destaca la fortaleza, la cólera limitada y la valentía.

Esta escultura se realizó en el siglo XIV y fue trasladada al Ponte Vecchio. Finalmente, se transportó a la Academia para protegerla de los fenómenos meteorológicos.

Además de esta obra, la galería cuenta con otras muchas esculturas y pinturas de carácter religioso.

Ponte Vecchio, Florencia

No puedes abandonar Florencia sin visitar el Ponte Vecchio. **Representa el romanticismo en estado puro** y más si puedes estar presente mientas anochece. Su origen es del año 1345 por lo que lo convierte en el puente de piedra más antiguo de Europa.

Durante los siglos XV y XVI las casas colgantes con las que cuenta estuvieron ocupadas por carniceros pero más tarde, Fernando I ordenó, por el mal olor, cerrar las tiendas. Desde entonces son ocupadas por joyeros.

Ideal para relajarse, este puente fue el único que no fue destruido por las tropas alemanas durante la Segunda Guerra Mundial.

Los jardines de Augusto, Capri

Situados delante de la Cartuja, los jardines de Augusto es **uno de los enclaves más bellos y emblemáticos de la Isla de Capri**. Uno de sus principales atractivos es el gran colorido y la variedad de las flores que allí se encuentran.

Además, cuenta con unas impresionantes vistas al mar. Se puede divisar el puerto de Maria Piccola, los farallones, que son tres grandes rocas en el agua, y la calle Krupp, que desciende hasta el puerto formando impresionantes curvas.

Castel Nuovo, Nápoles

Este castillo, también llamado Maschio Angoino, fue construido por Carlos I de Anjou entre los años 1279 y 1282.

Una de sus particularidades es el arco de mármol blanco que fue reformado por Guillem Sagrera. **El edificio representa los arcos de triunfo romanos en símbolo de poder**. La temática principal que encontramos es la entrada de Alfonso en Nápoles con guerreros, sequitos civiles y un carro tirado para el rey con cuatro caballos.

Pompeya

Ciudad en ruinas de la Antigua Roma que quedó sepultada en el año 79 d.C por la erupción del volcán Vesubio.

Antes de esta trágica historia la ciudad era rica, con palacios, jardines y monumentos. En el año 62 sufrió un gran terremoto que dañó la ciudad. Cuando aún continuaba su reconstrucción, el volcán Vesubio enterró Pompeya por completo bajo sus cenizas.

En el año XVI fue redescubierta, comenzaron las excavaciones y se desterró alguna de las partes de la ciudad. Resulta impresionante la buena conservación de la región, ya que da la impresión de seguir estando habitada.

Los principales puntos de interés de la ciudad son algunos templos, la basílica, el foro, las termas, el lupanar o el granero del foro donde yacen restos arqueológicos.

Gastronomía

En Italia la buena mesa es algo cuotidiano, no es un lujo. **La oferta gastronómica es muy rica y variada además de ser una de las más exportadas del mundo**.

No solo puedes comer bien en un restaurante, ya que hay múltiples ambientes en los que podrás probar auténticas delicias: bares, tavolas caldas, rosticcerias, trattorias, o ristorantes, enotecas, pastelerías, heladerías...

Los platos más populares de la cocina italiana son la pizza y la pasta. Tampoco podemos olvidarnos de los deliciosos platos que se preparan con carne como por ejemplo: el *carpaccio* (elaborado con carne cruda de ternera), el *zambone* (pie de cerdo que se rellena con carne) o el *Vitello tonnato* (carne de ternera acompañado de una salsa hecha con huevo batido, atún y crema de leche). Cabe hacer una mención especial a los ricos *rissotos italianos* elaborados a base de arroz.

Otro gran protagonista gastronómico en Italia es el queso. Este país cuenta con interminables variedades de este lácteo. Alguno de los más conocidos son *el*

queso Asiago, que suele comerse solo, o el *Provolone* perfecto para acompañar primeros y segundos platos. Otra estrella es *el queso mozzarella, ingrediente esencial para las pizzas o los platos de pasta*.

No existe una buena comida si no podemos disfrutar de un exquisito postre. Italia cuenta con el tradicional *tiramisú*, elaborado con queso mascarpone o con **los helados más famosos en todo el mundo**.

Clima

Italia goza de un clima típicamente mediterráneo. Los meses de verano, de junio a septiembre, son cálidos con temperaturas que a menudo alcanzan los 37º C. También es habitual que el índice de humedad sea elevado.

Los inviernos, de diciembre a febrero, suelen ser moderados con temperaturas medias de entre 10 y 15º C.

Plaza de San Marcos, Venecia

Impresionante y majestuosa. Es la unión perfecta con la Basílica de San Marcos. Podemos disfrutar todo en uno del arte griego, bizantino, medieval y veneciano con unas dimensiones de 180 metros de largo por 70 metros de ancho.

Es la única plaza de Venecia y una de las más bellas del mundo. Se construyó en el siglo IX aunque fue pavimentada 100 años después.

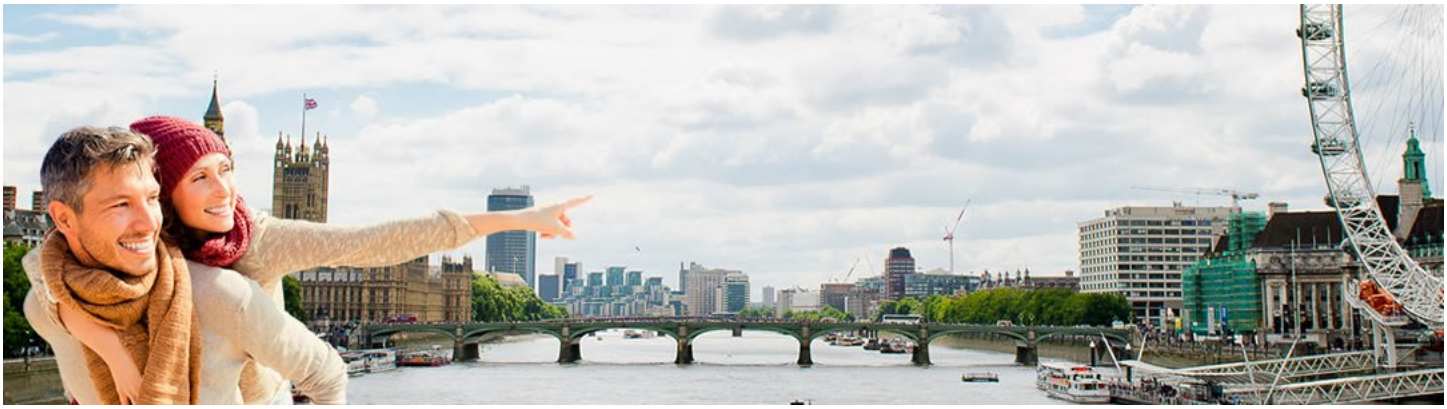
Cuenta con varios edificios, entre los que se encuentran:

La Basílica de San Marcos: el templo religioso más importante de toda la ciudad. Al principio se llevo a cabo para albergar el cuerpo de San Marcos pero finalmente se ha convertido en *la Catedral de Venecia*.

El Palacio Ducal: comenzó siendo un castillo fortificado aunque después se convirtió en fortaleza y prisión. Podemos observar en él elementos del arte gótico, bizantino y renacentista.

El Museo Correr: es *el museo más importante de la ciudad* donde encontramos esculturas, pinturas y mobiliario además de otras muchas cosas de interés.

El Campanile: es el campanario de la basílica. Es el edificio más alto Venecia y cuenta con maravillosas vistas. Mide casi 100 metros de altura.



LOGITRAVEL.com

Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✔ Amplia gama de productos
- ✔ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✔ Confirmación online de tu reserva
- ✔ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✔ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✔ El mejor servicio de atención al cliente