



Emiratos, Australia, Indonesia y Singapur: Dubái, Sídney, Bali y Singapur

A tu aire flexible en noches, 14 días

Vive la experiencia de visitar diferentes países en un mismo viaje

Un recorrido perfecto que combina el lujo de Dubái con los innumerables atractivos naturales de Sídney y de Bali, conocida como "la joya de Indonesia". Por último, visitaremos Singapur, una ciudad con un ambiente único e inigualable.



EMIRATOS, AUSTRALIA, INDONESIA Y SINGAPUR: DUBÁI, SÍDNEY, BALI Y SINGAPUR, A TU AIRE FLEXIBLE EN NOCHES

Un viaje a tu aire para descubrir cuatro países

Si lo tuyo es **viajar por el mundo a tu aire** y no te conformas con conocer los países de uno en uno, este es sin duda tu viaje. Desde los **Emiratos Árabes Unidos** hasta la **capital australiana** y, desde allí, hasta la maravillosa isla de **Bali**, finalizando en la moderna **Singapur**, el lugar de moda en el sudeste asiático.

Un **viaje apasionante** para que descubras todos estos lugares, en los que encontrarás infinidad de actividades por realizar, de rincones por explorar y de paisajes que te sorprenderán. Y para que disfrutes de su **variada gastronomía**, desde los aromáticos platos tradicionales de Oriente Medio hasta las exóticas propuestas asiáticas.

¡Sin duda este es el viaje con el que soñabas!

DESCUBRE EL PROGRAMA DEL VIAJE

Día 1: España - Dubái

Salida en vuelo con destino Dubái. Llegada y traslado al hotel. Resto del día libre. Alojamiento.

Día 2: Dubái

Día libre. Alojamiento.

Día 3: Dubái

Día libre. Alojamiento.

Día 4: Dubái - Sídney

A la hora programada, traslado al aeropuerto para poner rumbo a Sídney. Noche a bordo.

Día 5: Sídney

Llegada a Sídney. Traslado al hotel y alojamiento.

Día 6: Sídney

Día libre. Alojamiento.



Día 7: Sídney

Día libre. Alojamiento.

Día 8: Sídney - Bali

A la hora programada, traslado al aeropuerto para poner rumbo a Bali. Llegada y traslado al hotel. Alojamiento.

Día 9: Bali

Día libre. Alojamiento.

Día 10: Bali

Día libre. Alojamiento.

Día 11: Bali - Singapur

A la hora programada, traslado al aeropuerto para poner rumbo a Singapur. Llegada y traslado al hotel. Alojamiento.

Día 12: Singapur

Día libre. Alojamiento.

Día 13: Singapur

Día libre. Alojamiento.

Día 14: Singapur - España

A la hora programada, traslado al aeropuerto para poner rumbo de regreso a España.

Emiratos, Australia, Indonesia y Singapur: Dubái, Sídney, Bali y Singapur, a tu aire flexible en noches

Duración: 14 Días

Visitando: Dubái, Sídney, Isla de Bali, Isla de Singapur

Salidas: desde enero 2021 hasta diciembre 2021

Salidas desde: Barcelona, Madrid

Tipo de circuito

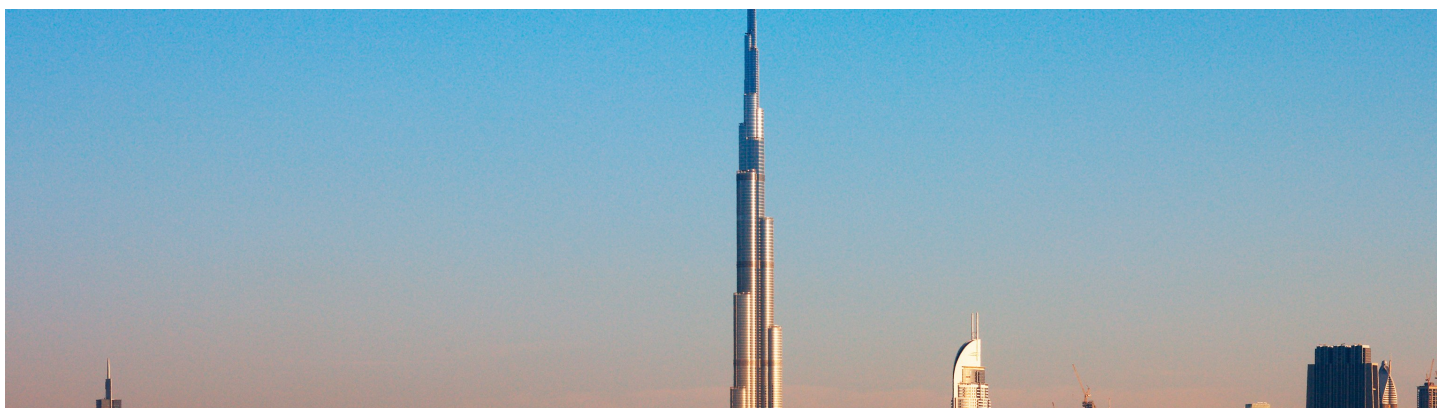
Exóticos

Urbanita

Precio Garantizado

Confirmación Inmediata

Noches Flexibles



SUBIDA A LA TORRE BURJ KHALIFA

Disfruta de las vistas que te ofrece el espectacular Burj Khalifa

Con una **altura de 828 metros de altura** –algo más si contamos su antena–, la torre **Burj Khalifa es actualmente el edificio más alto del mundo**. Situado en la ciudad de Dubái, sin duda ofrece **una de las mejores vistas** de ésta, por lo que merece la pena enfrentarse al vértigo y **disfrutar de la panorámica que nos ofrecen sus miradores**.

Se trata de **un auténtico prodigio de la ingeniería**, por lo que se tardaron **varios años en su construcción** y en la que **participaron miles de personas de varios países**. Abrió sus puertas a principios del 2010 y, además de disponer de **diversos pisos residenciales** –algo insólito hasta el momento–, cuenta con **dos miradores desde los que se obtienen una visión de Dubái realmente espectacular**.

El primer mirador que se abrió se encuentra en la **planta 124**, a más de cuatrocientos metros de altura, mientras que **el segundo** de ellos –de inauguración más reciente– se encuentra varios pisos más arriba, alcanzando una **altura de 555 metros** y siendo así **el mirador más alto del mundo**.

Hay que tener en cuenta que **las entradas para subir deben reservarse con cierta antelación**, pues tienden a agotarse con bastante rapidez, especialmente durante las horas del atardecer, **el mejor momento para realizar el ascenso**.

¿Sabías que...

...en lengua árabe, la palabra *burj* significa “torre”? Anteriormente este edificio fue conocido con el nombre de **Burj Dubai –la Torre Dubái–** y, al ser inaugurado en 2010, le arrebató el título de **edificio más alto del mundo a la Torre Taipei 101**, con una altura de unos 500 metros y ubicada en la ciudad taiwanesa de la que recibe su nombre.



Si comparáramos el Burj Khalifa con **uno de los rascacielos más conocidos del mundo, el Empire State Building de Nueva York**, veríamos como éste sólo llegaría a la mitad del edificio dubaití, por lo que no debe sorprendernos que sea **visible desde más de noventa kilómetros de distancia**.

Detalles de la experiencia

Qué necesitas

Mantener los ojos bien abiertos, llevar una cámara fotográfica para inmortalizar la panorámica y plantarle cara al vértigo.



PASEO EN BARCO POR LA RÍA DE DUBÁI

Explora la capital del emirato desde otra perspectiva

La capital del emirato de **Dubái** está dividida por una ría conocida como *Dubai Creek*, que separa la ciudad en **dos partes que conforman los históricos barrios de Deira y Bur Dubai**. Unidos hoy día por varios **puentes, un túnel y pequeños taxis acuáticos** que transportan a los peatones.

Conocida ya por los **antiguos griegos**, en la actualidad existe la **posibilidad de realizar un agradable paseo en barco por sus aguas**, que se introducen tierra adentro durante unos diez kilómetros aproximadamente.

Actualmente las ribas de Dubai Creek se han convertido en **una de las mejores zonas para pasear por la ciudad** y sin duda es muy **recomendable realizar un paseo en barco** para disfrutar de una **perspectiva de la ciudad totalmente original**, especialmente durante el **atardecer**. Algunas opciones ofrecen **incluso cena a bordo**.

Un poco de historia

Dubai Creek fue durante el siglo XX el puerto más importante de toda la región, pues llegaban a sus aguas numerosas embarcaciones que comerciaban con países africanos y asiáticos. Aunque sus características no permitían el transporte a gran escala, sirvió de base para los **dhows** procedentes de estos lugares y **convirtió Dubái en un importante enclave comercial**.

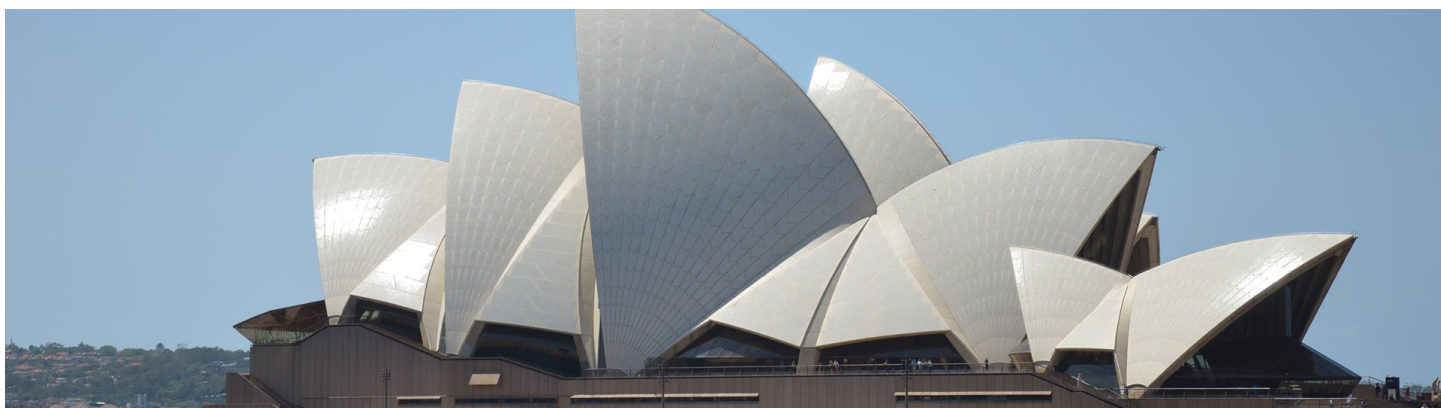
A ello hay que añadir que **la extracción de perlas marinas** –que fue un importante sector económico de la ciudad durante mucho tiempo– se basó inicialmente en sustracciones realizadas precisamente en Dubai Creek, así como el desarrollo de un **importante sector pesquero** que aprovechó la amplia vida marina de la ría.



Detalles de la experiencia

Qué necesitas

Una cámara fotográfica, protector solar y una gorra.



DESCUBRE UNO DE LOS PRINCIPALES ICONOS DE AUSTRALIA

Fotografía el perfil de la Ópera y el Harbour Bridge junto a una hermosa bahía salpicada de veleros

Si hay una visita imprescindible en Sídney ésta es la famosa *Opera House*. Reconocida como Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, su moderna y cambiante silueta -que emula las velas de un elegante navío de vidrio y porcelana- se asoma al mar rodeada de sugerentes y modernos rascacielos.

Si dispones de tiempo te recomendamos que consultes su agenda de eventos. En este escenario escuchar una ópera, asistir a un concierto de la Orquesta Sinfónica de Sídney o ver una representación teatral se convierten en una experiencia única.

Otra opción es realizar un *tour* guiado que te llevará a descubrir los lugares más emblemáticos del edificio. Para las visitas, que suelen realizarse desde las 09.00h hasta las 17.00 horas, es necesario comprar una entrada.

En total, la Opera House alberga cinco teatros, cinco estudios de ensayos, dos salas principales, cuatro restaurantes, seis bares y numerosas tiendas de recuerdos.

Los cinco teatros son:

El Concert Hall o Sala de Conciertos, con 2.679 asientos, contiene el magnífico órgano de la Ópera de Sídney, el órgano mecánico más grande del mundo, con unos 10.000 tubos.

El Opera Theatre o Teatro de Ópera, con 1.547 asientos, es el espacio principal de la compañía Ópera de Australia; también es utilizado por la Compañía Australiana de Ballet.

El Drama Theatre o Teatro para Drama, con 544 asientos.

La Sala de Música, con 398 asientos.

El Studio Theatre, con 364 asientos.



Información útil

El Sydney Harbour Bridge (*Puente de Sídney*) está situado junto a la Sydney Opera House. Debido a su gran tamaño es visible desde cualquier punto de la ciudad. Une el Central Business District con el barrio financiero del norte de la ciudad por uno de los puntos más estrechos del puerto de Sídney. Se terminó en 1932. Lo mejor para visitarlo es hacerlo a pie. Se puede subir por las escaleras mecánicas que hay en ambas orillas que conducen al lado oeste del puente donde hay un carril peatonal.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tú quieras.

Información útil

Muy cerca se encuentra el magnífico *Sydney Harbour Bridge*, un mítico puente situado sobre la magnífica bahía australiana que conecta la zona financiera y la comercial. ¡No olvides la cámara y llévate a tu casa una de las instantáneas más famosas del país!

Datos de interés

La obra realizada por el danés Jörn Utzon fue toda una revolución en la década de los sesenta por sus líneas modernas y por su coste. Su cubierta, formada por un total de 1.056.000 piezas de cerámicas autolimpiables que cambian de color según la luz, sedujo al país desde el principio. Pero la obra resultó muy cara. ¡De los siete millones de dólares australianos presupuestados se dispararon a más de 102 millones! Finalmente, la creación de una lotería especial financió este singular edificio que cambiaría para siempre el perfil de la ciudad.



DESCUBRE LA HERENCIA CHINA DE SIDNEY

Disfruta de sus actividades y de los platos orientales de la Casa de Té

Pasear sin prisas por el exuberante, hermoso y relajante Jardín Chino de la Amistad (Garden of Friendship) es toda una experiencia para mente y cuerpo. Localizados en el céntrico *Darling Harbour*, muy cerca de *Chinatown*, el idílico jardín recuerda al viajero la importante herencia china que existe en Sídney. Todo el diseño es completamente chino y está basado en la teoría taoísta del ying y el yang. En él se pueden ver pequeñas cascadas, lagos, bosques... de una gran belleza. También hay una sección con bonsais y otra zona en la que hay plantadas miles de ramas de bambú e incluso te puedes hacer una foto con una china vestida al modo tradicional.

RECORRIDO PARA DESCANSAR DEL AJETREO DE LA CIUDAD

Te invitamos a que recorras sus senderos, sobre todo si viajas con niños, y descubras rincones naturales únicos de gran belleza. Otro de sus atractivos son su calendario de actividades y su espectacular Lago Central repleto de peces y rodeado de sauces llorones y todo tipo de árboles de procedencia china. El jardín tiene una serie de características que incluyen el Muro del dragón que simboliza la unión entre Nueva Gales del Sur y Guangzhou, el Pabellón del Agua de Perfume Lotus, el Pabellón Doble y la Casa de Té que ofrece el tradicional té de china y algún dulce chino o algún pastel o bollo típico de la cocina oriental, o también podemos comer algo salado y quedarnos a almorzar ligero.

¿Sabías que...?

El Jardín Chino de la Amistad es uno de los pocos jardines típicos que se pueden ver fuera de China. Y es que estos impresionantes jardines simbolizan la unión entre Australia y China y fueron inaugurados en 1988 como parte de las celebraciones del bicentenario de Sídney. El jardín, diseñado por jardineros, paisajistas y arquitectos chinos basándose en los jardines típicos de la Dinastía Ming, fue un regalo de la ciudad china de Guangzhou al pueblo australiano.



Detalles de la experiencia

Duración

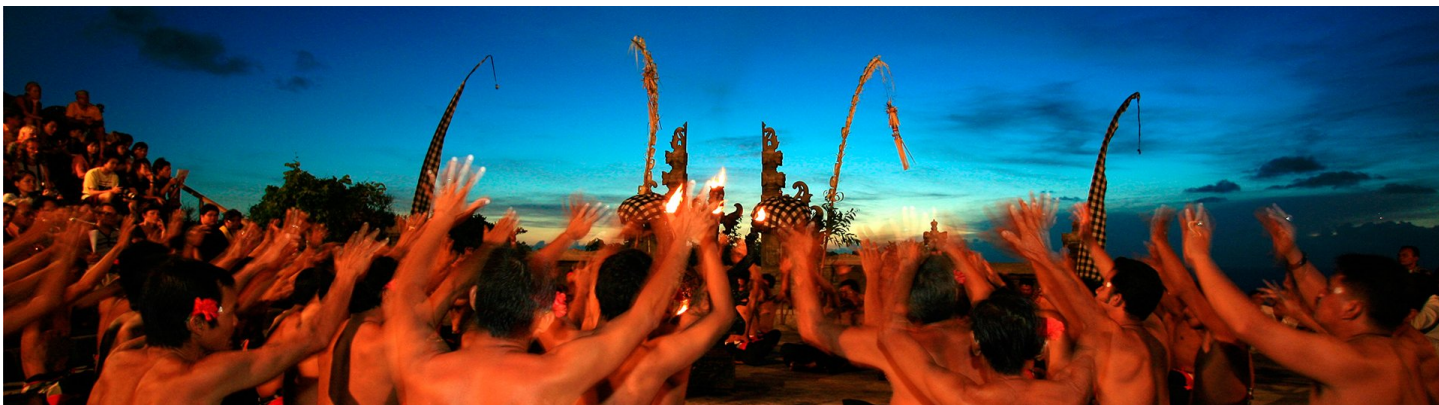
Variada.

Datos de interés

Abierto todos los días de 9:30h a 17:30h., excepto el Viernes Santo y el Día de Navidad.

Aproximadamente 3,5 euros para adultos, 1,80 euros para niños.

Informar a los viajeros con algún tipo de discapacidad que pueden tener problemas de movilidad, ya que, debido a la mampostería tradicional y pavimentación, algunas partes de los senderos son rocosos o desiguales.



ASISTIR A UN ESPECTÁCULO DE DANZA “KECAK”

Disfruta de una actuación llena de color y espiritualidad

Uno de los rasgos más estrechamente ligados a la cultura balinesa es el innegable protagonismo de la danza. Para que puedas comprobarlo por ti mismo/a, te invitamos a disfrutar de una **excursión nocturna organizada al templo de Luthur Uluwatu**, donde podrás deleitarte con una de las principales señas de identidad de la isla y admirar un magnífico reclamo arquitectónico.

La sobrecogedora ubicación del santuario no te dejará indiferente: en efecto, éste **se alza sobre**

un acantilado de 75 m, lo que lo convierte en uno de los edificios religiosos más bellos y singulares de Bali. Construido por el sacerdote hindú Dhang Hyang Nirarta en el siglo XVI, el templo te obsequiará con una estampa única durante la puesta del sol.

Además, disfrutaremos de un espectacular demostración de **danza kecak**. En este delicioso espectáculo participan **más de 100 personas**, quienes representarán un episodio del **Ramayana**, un texto épico indio atribuido al escritor Vālmīki. A lo largo de la función, podrás oír a los asistentes gritar **¡cak, cak, cak!**, palabra que alude un instrumento musical de cuatro cuerdas típico de Indonesia.

¿Preparado/a para sumergirte en esta tradición mágica?

¿Sabías que...

...las danzas balinesas no son un mero espectáculo, sino que son una tradición muy antigua vinculada al hinduismo y sus dioses?

Durante las celebraciones religiosas, las danzas **explican parte de la mitología de esta corriente religiosa**, siempre acompañadas por el llamado **gamelan**, un conjunto de instrumentos que producen un tipo de música muy complejo.

Lo mismo podría decirse de la dificultad técnica que encierran estos bailes, y que hipnotizan al/a la espectador/a. Los milimétricos movimientos realizados con los ojos, los músculos de la cara, las manos, los pies y las caderas se coordinan al ritmo de la música, dando paso a un despliegue escénico sin parangón. Nada se deja al azar: tanto es así que existen numerosas maneras de codificar los gestos de las manos, y que reciben el nombre de **mudras**.

Por regla general, los personajes más recurrentes en las representaciones de danza son **Rangda**, que representa la encarnación del Mal, y **Barong**, caracterizado como un león o un dragón, quien simboliza lo divino.



Detalles de la experiencia

Duración

Se trata de una excursión nocturna.

Qué necesitas

Si deseas sacar fotografías, te aconsejamos tener a mano un trípode, ya que contarás con poca luz.



VISITAR EL TEMPLO DE TANAH LOT AL ATARDECER

Admira uno de los ocasos más hipnóticos de Bali

Aunque Bali es un abanico inagotable de templos, el de **Tanah Lot** es uno de los que brillan con luz propia, hasta el punto de ser un punto de visita obligado para todos aquellos que viajen a la isla por vez primera.

Este majestuoso recinto se halla en un emplazamiento de gran belleza: un **precioso islote situado a 100 m de la costa**. Cuando cae el sol, la silueta de los santuarios se recorta sobre un horizonte incandescente. ¡No olvidarás nunca esta visión casi onírica!

Para alcanzar el templo, **únicamente se puede acceder a pie cuando baja la marea**. Para garantizar la seguridad de los turistas y los fieles, los acantilados que circundan la isla han sido reforzados con hormigón y se han hundido trípodes en el mar que funcionan como rompeolas.

Como su nombre indica, **el templo se yergue en el punto en el que se encuentran la tierra (*tanah*) y el mar (*lot*)**. La tierra que se adentra en el agua está dedicado a **Betara Tengah Segara**, la diosa balinesa del mar, mientras que la tierra firme está consagrada a los dioses del **Gunung Batukau**. Su construcción se atribuye a **Dang Hyang Nirartha**, de quien se dice que aconsejó levantar el complejo para proteger Bali de las plagas y las epidemias, cuyo origen se hallaba, según sus propias palabras, en fuerzas malignas que emanaban del mar.

¿Sabías que...

...Bali se caracteriza por ser la única isla de Indonesia —el país con más fieles del Islam— cuya población es mayoritariamente hindú?

Sin ir más lejos, **el 93% de los balineses declara ser devoto de este antiguo credo originario de la India**. Según algunas fuentes, cuando se produjo la conquista del reino hindú-budista de Majapahit a manos de los musulmanes, la élite política y cultural buscó refugio en Bali. No obstante, existe una segunda teoría, defendida por el escritor francés Jean Couteau. Si hacemos caso de la misma, habría que mencionar historia de Dang Hyang Nirartha, un brahmán del reino de Kediri que se estableció en Bali en el siglo XVI para propagar su concepción del hinduismo.

En el siglo XIX, los científicos europeos se refirieron a Bali como “el último enclave hindú en el archipiélago”. Sin embargo, los propios balineses, herederos de Majapahit, ni tan siquiera habían oído hablar del término *hindú* por aquellas fechas.

En cualquier caso, Bali no es el único feudo hinduista de Indonesia: **también hay grupos que siguen profesando estas creencias en el este de la vecina isla de Java**, en regiones como Blitar y Tengger o en la localidad de Surakarta o Solo.



Detalles de la experiencia

Duración

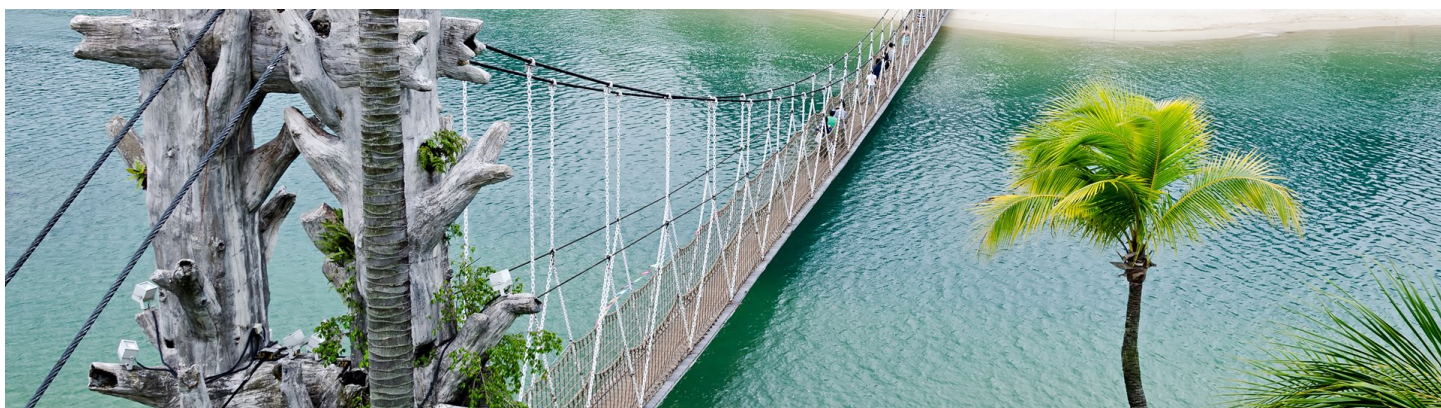
Variable.

Qué necesitas

Como en el caso anterior, te aconsejamos tener a mano un trípode para sacar tus fotos.

Recomendaciones

Puedes ir cuando desees, ya que el templo abre todos los días de la semana. Eso sí: dado que el lugar suele estar muy concurrido, te recomendamos llegar bastante antes de la puesta de sol, para que puedas contemplar este espectáculo natural desde un buen ángulo. No hay un precio fijo para la entrada: basta con hacer un pequeño donativo.



NO TE LO PIERDAS

Cuenta con tres hermosas playas, varios campos de golf y un parque de atracciones de los Estudios Universal

Isla Sentosa, que es el principal lugar de entretenimiento de los singapurenses, es una pequeña isla de poco más de 5 kilómetros cuadrados con tres hermosas playas artificiales, varios campos de golf, hoteles de cinco estrellas y un parque de atracciones de los Estudios Universal, donde podrás disfrutar de algunas de sus atracciones más famosas como Transformers, Shrek 4D, Jurassic Park y Battlestar Galactica.

En esta isla, que jugó un papel estratégico durante la Segunda Guerra Mundial, los británicos instalaron aquí una fortaleza militar con la que trataron de hacer frente a la invasión japonesa. 70 años después, Sentosa ha sido convertida en otro mini parque temático, en este caso dedicado al turismo. De su rica historia sólo queda Fort Siloso, uno de los fuertes que los británicos construyeron durante la época colonial. Cada año, Sentosa crece gracias al terreno que se le sigue robando al Océano.

Descubre tu playa favorita:

Isla Sentosa ofrece tres pequeñas playas, que suman un total de 3,2 km de costa, donde podrás disfrutar de un cálido baño.

En **Siloso Beach**, que es la playa más joven y animada de Singapur, encontrarás varias redes de voleyball y una franquicia del Café del Mar, el famoso local de Ibiza.

En **Palawan**, que está repleta de bares y tiendas de recuerdos, encontrarás el puente colgante que lleva al extremo más meridional de Asia Continental.

Tanjong Beach es la playa más tranquila y se encuentra situada más al este de Sentosa.

Para ir de una playa a otra podrás utilizar el tranvía que recorre la costa y en todas ellas

encontrarás aseos y duchas.



Información útil

Si quieres visitar Isla Sentosa, tendrás que **pagar un pequeño** peaje que te incluirá los siguientes medios de transporte:

Sentosa Express: Tren que comunica Sentosa con el centro comercial VIVO City (nivel 3). El precio del billete es de 3SGD por trayecto (aproximado).

Sentosa Bus: Conecta Isla Sentosa con el intercambiador de HarbourFront. El precio del billete es de 3SGD (aproximado).

Teleférico (Cable Car): Es la opción más recomendable pero también la más cara (18,9SGD ida y vuelta aproximado, niños 9,5SGD aproximado). El teleférico se toma en la torre 2 de HarbourFront y hace una parada intermedia en el Monte Faber (podéis bajar y luego volver a subir).

Taxi o coche de alquiler: Hay que pagar 2SGD por cada persona que accede a la isla (el coste es aproximado).

Para tomar el teleférico, el tren o el autobús debes coger la línea morada de MRT hasta HarbourFront. En este punto encontrarás señalizados los diversos medios de transporte.



Detalles de la experiencia

Duración

Lo que tu quieras.

Datos de interés

Las principales atracciones de Isla Sentosa son el Museo Images of Singapore, el Butterfly Park and Insect Kingdom y el increíble S.E.A. Aquarium.

La Isla Sentosa se encuentra situada en el punto más al sur del continente asiático. No pierdas la oportunidad de hacerte la típica foto en el punto correspondiente.



CONOCE UNO DE LOS LUGARES MÁS FOTOGRAFIADOS DEL PLANETA

Este hotel de 5 estrellas ha revolucionado la arquitectura a nivel mundial

Situado en el corazón del distrito central de Singapur, concretamente en la desembocadura del río de Singapur, **Marina Bay Sands** es uno de los hoteles donde se acumula una de las mayores riquezas del mundo. Formado por una estructura de tres rascacielos, que simbolizan la suerte, el éxito y la longevidad, Marina Bay Sands está coronada por una “Infinity Pool” que ofrece una vista de 360 grados del horizonte de Singapur tanto de día como de noche, ya que su horario de apertura es de 6:00 a 23:00 horas.

Además, cuenta con **espectaculares instalaciones que podrás visitar**. Te recomendamos:

El Skypark, un parque al aire libre de más de 12.000 metros cuadrados que comunica las tres torres del hotel en la planta 57. Aquí encontrarás un mirador, una discoteca, un restaurante y su espectacular piscina 200 metros de altura y con 150 metros de longitud.

El casino, que además de ser el primero en instalarse en la ciudad, cuenta con más de 2.300 máquinas y 13 modalidades de juegos de mesa representados en más de 600 mesas.

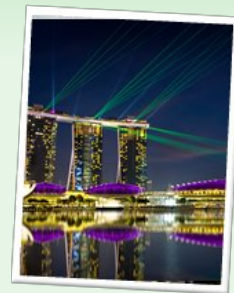
El **spa Banyan Tree**, en el piso 55, ofrece una variedad de masajes en 15 habitaciones de diseño único, cada una con vistas panorámicas y utiliza la flor nacional de Singapur, la orquídea, como elemento clave en sus tratamientos.

Además, tendrás acceso directo a uno de los **centros comerciales más importantes** del mundo. ¡No te lo pierdas!



No te lo pierdas

Frente al Centro Comercial, en la bahía de Singapur, cada noche se celebra un espectáculo de luz, agua y sonido, donde se proyectan diferentes imágenes sobre enormes pantallas formadas por agua mientras una lluvia de colores inunda la zona. De acceso gratuito, te recomendamos asistir a este espectáculo que resulta sobrecogedor tanto si lo contemplas junto al centro comercial como desde el otro extremo de la bahía.



Detalles de la experiencia

Datos de interés

A la izquierda, localizarás la **Singapore Flyer**, una noria de 165 metros de altura; delante, el **Art Science Museum**, con una cubierta que recuerda a la flor de loto; y, enfrente, la **estatua del Merlion**, con cabeza de león y cuerpo de pez.

Localización

10 Bayfront Avenue, Singapur.



Guía de Emiratos Árabes

Los **Emiratos Árabes Unidos (EAU)** tienen una **superficie de más de 83.000km²** y –a excepción de ciudades, oasis y las zonas montañosas del norte– **cerca del 97% de ésta es zona desértica**. El país se compone por una federación de **siete emiratos autónomos** –Dubái, Abu Dhabi, Sharjah, Ras Al Khaimah, Umm Al Quwain, Fujairah y Ajman–, de entre los que **Abu Dhabi es la capital**. Situado geográficamente en la Península Arábiga, **limita con Omán y Arabia Saudí** y está bañado por el **Océano Índico**. De los aproximadamente **ocho millones de personas que conforman su población** la mayoría de ellos son **musulmanes** y el **árabe es la lengua oficial** –aunque buena parte de los jóvenes dominan el inglés.

Debido a su ubicación **el clima de los Emiratos Árabes es árido y subtropical**, siendo muy poco frecuente y regular la presencia de lluvias. Mientras que durante el invierno las temperaturas generales oscilan entre los 10° y los 14°, **los veranos de la zona costera pueden llegar a temperaturas que rozan los 50°**. Por ello la época más apropiada para visitar la zona es la que tiene lugar **entre los meses de noviembre a marzo**, con temperaturas que basculan **entre los 25° y los 35°**.

su economía en la explotación del petróleo y el gas natural, lo que les ha valido ser **uno de los países más ricos del mundo**, además de disponer de una de las economías con **mayor crecimiento anual**. Aunque hay que decir también que durante los últimos años se han ido **diversificando los sectores económicos del país**, con una importante inversión en **infraestructuras, transportes, comercio y turismo**.

Por su parte, **la población del país ha experimentado también un importante aumento durante la última década** –aunque la gran mayoría de sus habitantes son de origen extranjero–, así como la **esperanza de vida, que se sitúa cerca de los 75 años**. Por lo que respecta a la religión, aunque bien es cierto que existen **algunas minorías religiosas**, la inmensa **mayoría de los ciudadanos del país son musulmanes** –sunnitas en su mayoría–, y la religión islámica sigue teniendo un **importante peso en las costumbres sociales**.

Dicho todo esto, solamente hay que dejarse llevar una vez estemos en los Emiratos Árabes y **disfrutar de los placeres que nos ofrece este país**.

¡No te pierdas esta interesante experiencia!

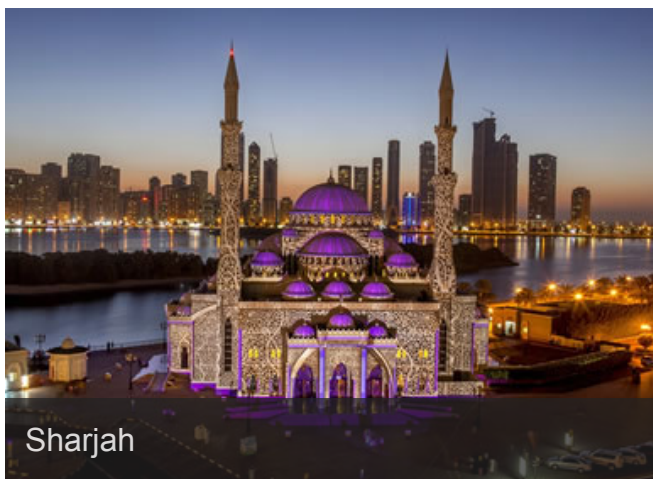
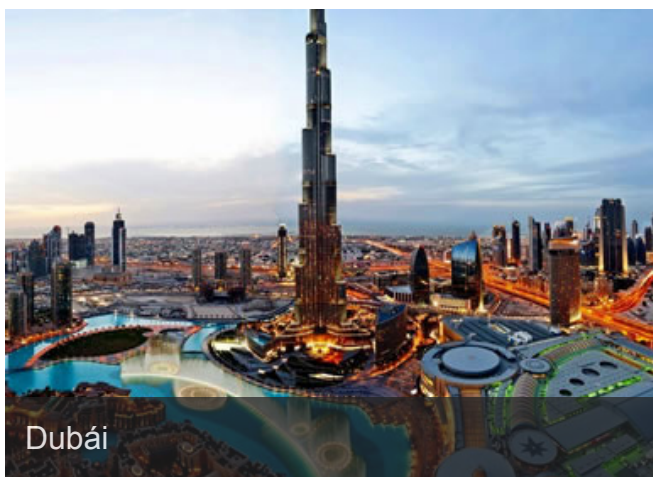
En la época moderna los **EAU han basado**

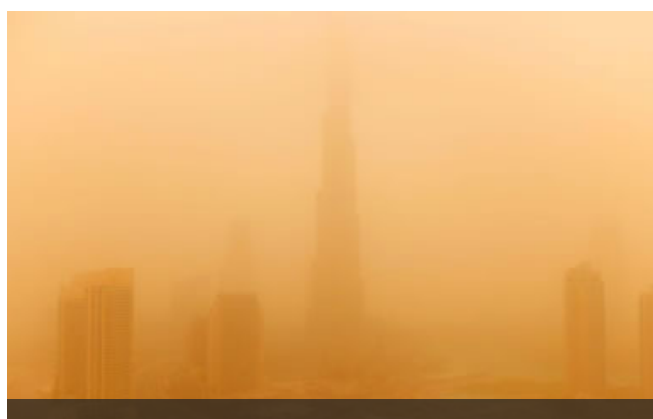
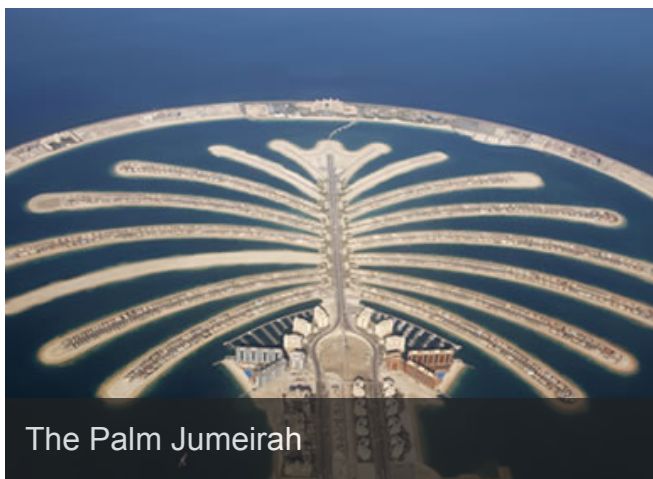
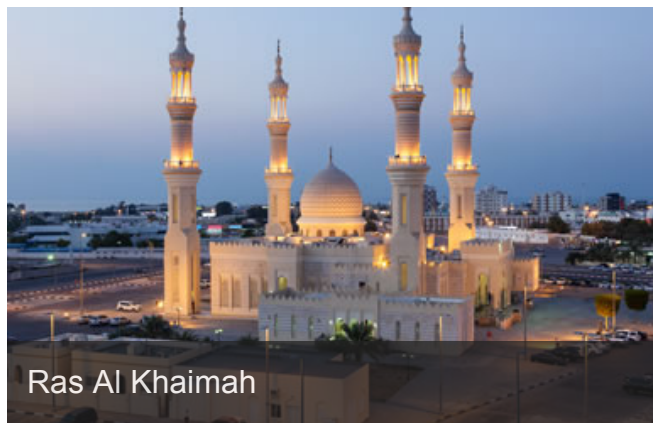
La sociedad emiratí

La población autóctona de los emiratos es descendiente de las tribus árabes que durante siglos han dominado este territorio. Algunos de los **clanes y familias más relevantes y poderosas de la historia** de la región siguen teniendo hoy día un importante papel, como es el caso de las **familias reales de Abu Dhabi y Dubái**.

El **impresionante crecimiento económico y desarrollo social de los países del Golfo** trajo consigo la llegada de **población de otras regiones** –árabes, iraníes, indios, europeos, etc.–, convirtiéndose así en una **sociedad diversa y multicultural**. A pesar de que ello **no ha implicado necesariamente una igualdad entre ellos**, hay que decir que ha supuesto **cierta apertura y tolerancia** con respecto a sus costumbres y cultos religiosos.

PUNTOS DE INTERÉS





Gastronomía

Clima

INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

No se necesita visado para ciudadanos españoles para entrar en los Emiratos Árabes Unidos por una estancia inferior a 90 días (resto de nacionalidades consultar con su embajada respectiva). Es suficiente con tener el pasaporte en vigor, con una validez de más de seis meses y sin ningún sello de Israel.

Vacunas y salud

No se requiere de ninguna vacunación especial para visitar los EAU. A pesar de que la calidad de los hospitales y clínicas del país son equiparables en las principales ciudades del país a los europeos, pero los elevados precios hacen aconsejable contratar un seguro de viaje. Hay que recordar también que existen algunos medicamentos que están prohibidos, por lo que en algunos casos se debe consultar con la embajada.

Es recomendable traer consigo protección solar y algún repelente contra picaduras de insectos, así como algunas pastillas anti-diarreicas. Los trastornos gastrointestinales se pueden prevenir, en la medida de lo posible, evitando la exposición al sol, reduciendo el consumo de verdura cruda y bebiendo agua embotellada.

Ropa y material recomendados

Además de vestir con ropa y calzado cómodos, especialmente durante las excursiones que vayan a realizarse, hay que tener en cuenta que se trata de un país muy conservador, por lo que conviene llevar pantalones largos y camisas o camisetas sin tirantes.

Se recomienda llevar gorra o sombrero y gafas de sol, y si la visita se realiza durante el invierno, puede resultar útil llevar consigo una prenda de abrigo para cuando se vaya de noche al desierto.

Diferencia horaria

La hora oficial en los EAU es **GMT+4**, lo que supone que ahí hay **dos horas más que en España**.

En el destino

Moneda, cajeros y cambio de divisas

La moneda oficial en EAU es el Dírham Emiradí (AED). Aunque el tipo de cambio se fija a diario –puede consultarse en Internet–, para tener una referencia aproximada puede decirse que 1€ equivale aproximadamente a 4,11 AED. Cada dírham se divide en cien *fil*s y existen billetes de 5, 10, 20, 50, 100, 200, 500 y 1.000, mientras que las monedas más corrientes son las de 1 dírham y las de 5, 10, 25 y 50 *fil*s.

Las oficinas de cambio y los bancos cambian normalmente las principales divisas

internacionales –como el euro– y se pueden encontrar cajeros automáticos en las principales calles del centro de las ciudades, los hoteles y los centros comerciales.

Las tarjetas de crédito más usuales en España –Visa, American Express, etc.– se aceptan en la mayoría de los restaurantes y hoteles más turísticos y de más nivel.

Electricidad

No se necesita ningún adaptador especial para viajar a los EAU, pues los enchufes son igualmente de dos patillas y el voltaje de 220v.

Idioma y religión

Aunque la lengua árabe es el idioma oficial en todo EAU, la mayor parte de sus habitantes hablan inglés perfectamente –especialmente aquellos que se dedican al turismo–, por lo que aquellos que dominen este idioma no deberían tener ningún problema para comunicarse con la población local.

Por su parte, el Islam es la religión oficial de los Emiratos Árabes Unidos, practicada por buena parte de sus habitantes, aunque también están permitidas otras prácticas religiosas.

Aduanas

La ley de los EAU permite introducir libres de impuestos hasta 200 cigarrillos o dos kilos de tabaco, dos litros de vino y otros dos de licores –esto último solamente para aquellos no musulmanes que entren por vía aérea–.

La importación de divisa está sujeta a su declaración si supera los 100.000 dirhams (20.000 euros aproximadamente).

Llamadas telefónicas

Para llamar a los EAU desde España hay que marcar el

00 + 971 (prefijo del país) + prefijo de cada emirato.

Contrariamente, si queremos llamar a España desde los EAU hay que marcar 00 + 34 (prefijo español).

Alcohol y drogas

Por tratarse de un país con normativas especiales al respecto, en caso de duda rogamos consultar debidamente con su embajada antes de viajar.



Guía de Australia

Aunque hay que decir que el nombre oficial del país es *Commonwealth of Australia*, lo más habitual es referirse a él simplemente como **Australia**. Con una extensión que supera los siete millones y medio de kilómetros cuadrados, su territorio forma parte de la Commonwealth –como indica su nombre oficial– y se encuentra dividido administrativamente en **seis estados y dos regiones federadas**.

A pesar de su enorme tamaño, su población apenas sobrepasa los **veinticuatro millones de habitantes**, buena parte de los cuales se encuentran en la zona de Nueva Gales del Sur –capitalizada por **Sídney**–, Victoria –capitalizada por **Melbourne**– y Queensland –capitalizada por **Brisbane**. Aunque no es algo muy conocido por los extranjeros, la capital del país es la ciudad de **Canberra**, poblada por unas trescientas ochenta mil personas.

Australia ocupa la gran mayoría de la **región geográfica de Sahul** –llamada también continente australiano–, además de diversas islas de los alrededores, y se encuentra rodeada por los **océanos Pacífico e Índico**, así como por los mares de **Timor, Coral, Arafura y Tasmania**. El principal territorio donde se ubica el país está considerado como

uno de los más planos del mundo, pues su altura media está cercana a los trescientos metros sobre el nivel del mar, algo que facilita mucho la **comunicación interna** y la red de transportes.

Por otra parte, el continente australiano se divide en **tres grandes regiones**: la **Meseta Occidental**, las **Llanuras Centrales** o Tierras Bajas Interiores, y las Tierras Altas del Este o **Gran Cordillera Divisoria**. Dada su enorme extensión, la diversidad de sus paisajes, de su fauna y su flora es excepcional, pues podemos encontrar desde el **desierto semiárido** que caracteriza el centro del país hasta la **Gran Barrera de Coral** que bordea la costa noreste.

Su enorme **riqueza natural**, además, es comparable a su **precioso legado histórico, étnico y cultural**, heredado a lo largo de sus más de setenta mil años de presencia humana en el territorio. Aquí encontramos desde los vestigios del hombre prehistórico hasta los del colonialismo británico, así como una diversidad étnica que incluye a los **aborígenes australianos**, a los grupos asiáticos y a los descendientes de los europeos.

Te interesa saber...

...que Australia es un país que sabe divertirse durante todo el año, pues sus dimensiones y su **gran apuesta deportiva y cultural** hacen que podamos disfrutar de celebraciones de todo tipo a lo largo del calendario. Comenzando por las regatas que se celebran en Sídney, Harbor y Melbourne, y siguiendo con el **Gran Premio de Fórmula 1**, la **Copa Melbourne de Hípica** o la **Gran Maratón de Sídney**.

No hay que olvidarse tampoco del **Montsalvat Jazz Festival** –el más importante del país en su género–, el **Festival de Cine Internacional**, los diversos **Carnavales** que se celebran en muchas ciudades y el **Adelaida Arts Festival**, durante el que se llevan a cabo expresiones artísticas de todo tipo. Finalmente, podemos mencionar el **Festival de la Comedia** y el **Sydney Royal Agricultural Show**, que tienen lugar durante el mes de abril.

PUNTOS DE INTERÉS





Brisbane



Perth



Darwin



Clima



Gastronomía

i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Para viajar a Australia es obligatorio estar en posesión del pasaporte con validez mínima de 6 meses y obtener un visado de entrada al país, que debe obtenerse previamente al viaje de manera electrónica.

Como el Departamento de Inmigración australiano ya no hace uso de las etiquetas de visado sobre el pasaporte, lo más recomendable es imprimir el visado electrónico y llevarlo en todo momento durante el viaje.

Vacunas, Salud y Seguro Médico

No existe ninguna vacuna obligatoria ni recomendada para viajar a Australia, excepto para aquellos viajeros que proceden de países en los que hay riesgo de contraer la fiebre amarilla; en ese caso deberían vacunarse obligatoriamente de esta enfermedad antes de entrar al país. Para más información, hay que visitar al médico de cabecera o bien un centro médico especializado en viajes.

La asistencia sanitaria que ofrece Australia es buena, por lo general, y lo más recomendable es contratar un seguro médico que se adapte a nuestras necesidades. Para aquellos que requieran tomar alguna medicación específica durante el itinerario, se recomienda que traigan una carta del médico en la que se especifique el tratamiento.

Ropa y material recomendados

Además de vestir con ropa cómoda y adecuada, teniendo en cuenta las condiciones climatológicas de las regiones que vayamos a visitar, hay que tener en cuenta que Australia recibe una intensa radiación solar, debido a su situación geográfica. Por ello, es altamente recomendable hacer uso de protectores solares con factor de protección +50 y cubrirse la cabeza cuando sea necesario.

Diferencia horaria

La enorme extensión de Australia hace que el país abarque diversas franjas horarias, desde las islas occidentales, que se encuentran en la zona UTC+5, hasta los territorios más orientales situados en UTC+10.

Sin embargo, hay que decir que la zona continental australiana, que es lo más visitado durante los circuitos, se puede dividir en tres zonas horarias: la **Oriental en UTC+10** (Queensland, Nueva Gales del Sur, Victoria, Tasmania y la zona de la capital), la **Central UTC+9½** (Australia Meridional y Territorio del Norte) y la **Occidental UTC+8** (que incluye la región del mismo nombre).

Durante el verano, que comienza en octubre y finaliza en abril, algunas de estas regiones pueden avanzar los relojes. Todo ello, que puede sonar ahora algo complicado, se traduce en una diferencia de unas 6 u 8 horas más que en la España peninsular.

En el destino

Moneda

La moneda oficial en Australia es el dólar australiano (AUD), que a su vez se divide en 100 centavos. Existen billetes de 5, 10, 20, 50 y 100 dólares, así como monedas de 5, 10, 25 y 50 centavos y de 1 y 2 dólares.

Los cajeros automáticos vinculados a redes internacionales son corrientes en la mayoría de ciudades y localidades turísticas, por lo que no suele haber problema para retirar efectivo en la mayoría de lugares, teniendo en cuenta que puede aplicarse alguna comisión por el servicio.

Para cambiar divisas tampoco suele haber problemas, pudiendo realizarse en los bancos, en las oficinas de los aeropuertos internacionales o en algunos hoteles.

Idioma

La lengua oficial y la más usada es el inglés, que tiene sus especificidades dialectales con respecto al inglés estándar.

Debido a la gran diversidad cultural que existe en todo el territorio, no es extraño escuchar hablar otras muchas otras lenguas no oficiales, como el italiano, el cantonés, el vietnamita, el hindi, el alemán o el español.

Hay que recordar también que existen también diversas lenguas procedentes de los aborígenes australianos, aunque actualmente cuentan con pocos hablantes, siendo las lenguas de la familia pama-ñunga como las más extendidas en todo el país.

Electricidad

La corriente eléctrica en Australia es de 230V y 50Hz, para lo que se usan las clavijas de tipo I. Éstas presentan dos o tres pestañas planas, por lo que no son compatibles con las clavijas usadas en muchos otros países.

Para ello, aunque una vez allí puedan conseguirse los adaptadores para las clavijas, es recomendable conseguirlos en alguna ferretería antes de emprender el viaje.

Aduanas

Hay que recordar que las autoridades de la frontera australiana son muy estrictas con la entrada de productos alimentarios procedentes del extranjero, estando prohibido por ejemplo la introducción al país de embutidos y similares. Aquellos que tengan pensando traer algún alimento para el viaje deberán informarse adecuadamente antes.

Con respecto al dinero, se permite la entrada y salida sin declarar hasta un máximo de 10.000 dólares australianos.



Guía de Indonesia

Cuando se habla de Indonesia, asegurar que se trata de una tierra única no es un tópico. Y para muestra, un botón: la constelación de islas que conforman su territorio (17.508, para ser exactos) no sólo le han valido el sobrenombre de *Collar de Perlas*, sino que también convierten esta maravillosa tierra en el **mayor Estado insular del planeta**.

Situados entre el mar de China Meridional y los océanos Índico y Pacífico, estos archipiélagos de ensueño responden a características muy variadas. Al oeste, se despliegan las grandes islas de **Sumatra, Borneo y Java**. En el centro, se hallan las **Célebes** y la parte occidental de las pequeñas islas de la **Sonda Oriental** y la parte occidental de Nueva Guinea. En su mayoría, estas islas son montañosas y volcánicas y están acariciadas por numerosos mares interiores: el mar de Java, entre Java y Borneo; el mar de Flores, entre las islas Flores y Célebes; el mar de Banda, al sur de las Molucas; el mar de las Molucas, al oeste de las mismas, y el mar de las Célebes, al norte de las islas a las que da nombre.

isla con un mayor número de habitantes del planeta.

Otra particularidad es que se trata del **país con más musulmanes de la Tierra**, ya que ésta es la religión del 88% de los indonesios. Este credo convive con las otras cuatro religiones oficiales: el catolicismo, el protestantismo, el budismo y el hinduismo, que es el credo hegemónico en la hermosa isla de **Bali**.

Con unos orígenes documentados en el siglo V a.C., Indonesia comenzaría a perder relevancia en la escena internacional en el siglo XIV, un siglo después de la llegada del Islam. Aunque en un primer momento su influencia se limitaba al norte de Sumatra, se expandió rápidamente por todo el archipiélago, lo que dio pie a la **creación de sultanatos**. Ya en el siglo XVI, la aparición de los primeros comerciantes europeos culminaría con la colonización holandesa en 1808, quienes acuñaron el topónimo de **Indias Neerlandesas** para referirse a la futura Indonesia.

En su conjunto, Indonesia es una prolongación de las cordilleras indochinas, dispuestas en dos alineaciones arqueadas. De ahí las imponentes elevaciones que jalonan su territorio, como el volcán Gunung Kerinci (3.805 m), situado en Sumatra; el Semerú (3.676 m), de Java, o el Rinjani (3.726 m), en la isla de **Lombok**. Sin embargo, el *techo* de Indonesia es el **pico del Puntiak Yaya** (5.020 m), sito en Nueva Guinea Occidental. Lo accidentado de la geografía del país explica por qué los ríos son más bien cortos (los de mayor caudal y longitud se localizan en Borneo y Sumatra).

Dejando al margen las particularidades geográficas de Indonesia, hay otro rasgo que caracteriza al país: con **242 millones de almas, es el cuarto país más poblado del mundo**. A su vez, los 141 millones de personas censadas en Java hacen de ella la

Los primeros movimientos separatistas, que arrancaron en 1911, contribuyeron a alcanzar la independencia del país en 1945, que tuvo a Sukarno como primer presidente.

Reemplazado en 1968 por el general Suarto, el país se abrió al capital foráneo con la ayuda de Estados Unidos, siendo escenario de un notable crecimiento interrumpido por la crisis financiera que en 1997 azotó los mercados asiáticos. La última gran fecha destacable fue **1999, año en el que Timor Oriental decidió separarse del país por votación popular**.

Hoy, Indonesia es una tierra hospitalaria, provista de todos los servicios para cautivar al turista occidental y poseedora de una geografía, a caballo entre la playa y la montaña que enamora a propios y extraños, y que la convierte en un destino de visita obligada.



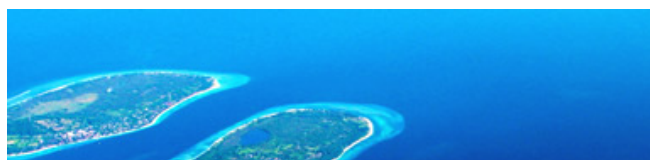
¿Sabías que...

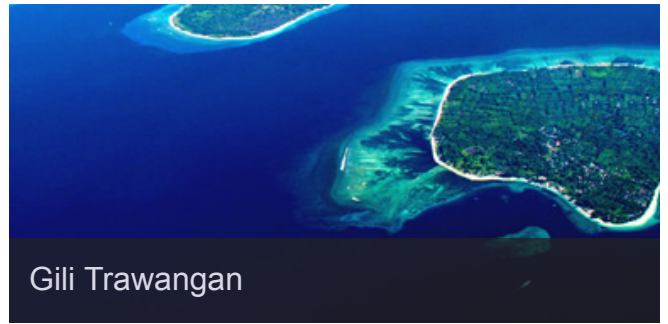
...de las más de **17.000 islas** que componen Indonesia, tan sólo **6.000 están habitadas**? Además, tan sólo dos de estos territorios insulares, Java y Sumatra, ya concentran 200 millones de habitantes: es decir, allí viven 5 de cada 6 indonesios.

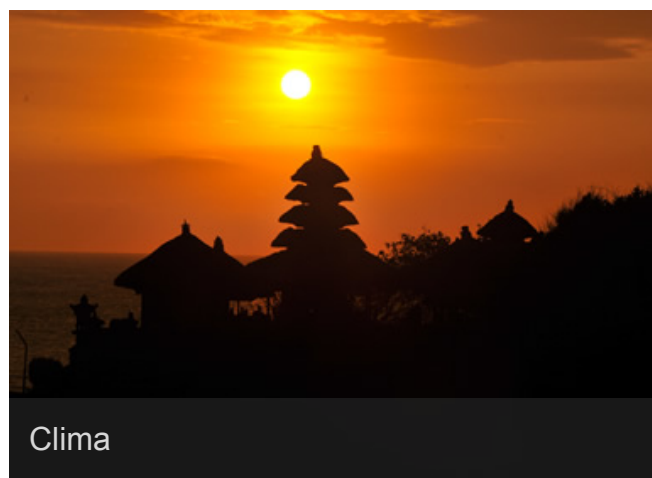
En un intento de corregir esta descompensación demográfica, el gobierno del país llevó a cabo una curiosa iniciativa hace unos 30 años, consistente en premiar con tierras y otros bienes a todas aquellas personas que se animaran a cambiar de residencia y a poblar otras zonas del país.

Otra particularidad tiene que ver con la enorme diversidad étnica de Indonesia, ya que este Estado acoge unos **350 grupos étnicos**. Con este dato sobre la mesa, no es de extrañar que haya 700 dialectos oficiales, aunque la lengua oficial sea el **indonesio o bahasa**, un idioma derivado del malayo.

PUNTOS DE INTERÉS







i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el viaje

Documentación necesaria

Si eres español/a, deberás presentar un **pasaporte con una validez de seis meses o superior y que tenga, como mínimo, una página en blanco** sin sello alguno por cada entrada que se vaya a hacer en Indonesia (ten en cuenta que el visado indonesio ocupa una página entera del pasaporte).

Además, no olvides que **las autoridades indonesias deniegan la entrada a quienes posean un pasaporte en mal estado** (como por ejemplo, con las tapas despegadas).

Cuando esto ocurre, el/la viajero/a es repatriado de forma inmediata y debe asumir los costes de su salida de Indonesia por vía aérea. Dado que la repatriación es instantánea y sin que la persona afectada pueda salir del puesto fronterizo, no existe la posibilidad de expedir pasaportes de emergencia, ya que para ello la persona debe acudir físicamente a la Embajada de España en Yakarta.

Si tu estancia no supera los 30 días, no necesitarás visado si entras en Indonesia por los aeropuertos de Yakarta (Soekarno-Hatta), Bali, Medan, Surabaya o Batam, o por cuatro puertos marítimos (en las islas de Batam y Bintan). Sin embargo, la supresión del requisito de

visado para españoles es reciente (junio 2015), y por tanto, no pueden descartarse fallos puntuales en su aplicación.

Si deseas estar en el país más de 30 días, tendrás que tramitar un visado, cuyo coste es de 35 dólares estadounidenses. Se puede conseguir en frontera por una validez de 30 días, renovable por el mismo precio y para otros 30 días. **Las personas que a la llegada decidan no tramitar el visado, entrando por tanto gratuitamente, no podrán prorrogar su estancia en ningún caso.**

Antes de viajar a Indonesia, los titulares de pasaporte diplomático y de servicio españoles deberán tramitar un visado de entrada en la Embajada de Indonesia en Madrid o en la Embajada de Indonesia en el país en el que estén acreditados.

La Embajada indonesia en Madrid (C/ Agastia, 65, 28043 Madrid; teléfono número 91 413 02 94, fax número 91 419 49 50) o sus consulados en Barcelona o Las Palmas de Gran Canaria pueden informar sobre los trámites y condiciones necesarias para la obtención de otras modalidades de visados.

En el caso de que tu viaje sea por **negocios**, asegúrate de que el visado que te expedirán corresponde a esta categoría y no a la de turista. Si esto ocurre, el error podría ocasionarte problemas con las autoridades locales.

Finalmente, si quieres visitar determinadas zonas de Papúa Occidental, deberás obtener un permiso especial. Para conocer los detalles, puedes dirigirte a la Embajada de Indonesia en España o a sus consulados.

Vacunas y salud

No hay ninguna vacuna obligatoria. De todos modos, las personas procedentes de África o Sudamérica que hayan residido en dichos continentes durante los seis meses anteriores a su entrada en Indonesia deberán acreditar que están vacunados contra la fiebre amarilla.

Como vacunas recomendadas, están la de la hepatitis B y el tifus. Aunque en las principales ciudades del país no existe riesgo de malaria, si viajas a las zonas rurales de Riau, Jambi, Papúa, y Nusa Tenggara Oriental y Occidental, es conveniente utilizar un buen repelente de mosquitos y telas mosquiteras de viaje.

Por otro lado, Indonesia es uno de los países afectados por la gripe aviar, por lo que antes de viajar debes consultar la página web del Ministerio de Sanidad y la de la Organización Mundial de la Salud (OMS). Este virus es endémico en Java, Sumatra, Bali y el sur de Sulawesi, con brotes esporádicos en otras zonas.

En cuanto a la calidad de los servicios médicos y sanitarios en Indonesia no es muy elevada, siendo imprescindible la evacuación a Singapur para los casos más serios. Igualmente, recuerda que no es extraño que los hospitales cobren cantidades muy elevadas a los turistas extranjeros, sobre todo en situaciones en que la atención médica urgente es imprescindible. Se ha detectado este tipo de abusos incluso en zonas muy turísticas como Bali. Por todo ello, **te aconsejamos viajar con un seguro médico que cubra los gastos de una posible hospitalización.**

En caso de necesidad, ten en cuenta que **los mejores hospitales se hayan en la capital, Yakarta, Yoqyakarta y Bali.**

Por otro lado, se recomienda no consumir alimentos crudos, frutas no peladas ni bebidas que no hayan sido envasadas de manera industrial.

Ropa y material recomendados

Dado que en Indonesia predomina un **clima marcadamente tropical**, te aconsejamos **llevar indumentaria veraniega** en tu maleta, y si es posible, de colores claros y tejidos naturales, como el algodón o el lino: camisas, camisetas, *shorts*, vestidos... De todos modos, ten en cuenta que **la ropa es muy barata en Indonesia**, por lo que vale la pena dejar un poco espacio en tu equipaje (¡seguro que te animas a comprarte algo!).

No obstante, no hay que perder de vista que este país también cuenta con zonas selváticas, en las que suele haber jornadas lluviosas. Por eso, vale la pena tener a mano **un paraguas y un chubasquero, así como ropa de entretiempo**: un jersey fino, una blusa, una sudadera, una camiseta de manga larga, mallas, pantalones largos... Por descontado, **tampoco hay que olvidarse del traje de baño ni de la toalla.**

En cuando al calzado, te aconsejamos llevar contigo unas bambas, si tienes en mente hacer excursiones a pie; unas chanclas o zapatillas abiertas, para las zonas más calurosas y costeras, y si deseas hacer *snorkel*, unas zapatillas que te permitan caminar por las rocas.

Por último, también deberías poner en la maleta **una gorra, gafas de sol, crema solar, un repelente contra los insectos y telas mosquiteras.**

Diferencia horaria

La hora oficial en Indonesia a lo largo de todo el año es **GMT+8**. Por lo tanto, son siete horas más que en la España peninsular y Baleares durante el horario de invierno (de finales de octubre a finales de marzo) y seis horas más durante los meses restantes.

En el destino

Moneda

La moneda oficial del país es la **rupia indonesia** (IDR), normalmente abreviada como Rp.

Aproximadamente, **100.000 rupias indonesias equivalen a 7 euros.**

Precisamente, éste el valor facial de los billetes de mayor, aunque también los hay de 50.000, 20.000, 10.000, 5.000 y 1.000 rupias. Las monedas, de aluminio, son de 500, 200, 100, 50 y 25 rupias.

El mejor lugar para canjear los euros por la moneda local son los **bancos y las casas de cambio**, encontrarás sin problemas en Java, Bali y Lombok. No obstante, si tienes en mente viajar a otros lugares asegúrate de cambiar dinero por adelantado. Los dólares americanos son los más fáciles de cambiar, pero no deben ser anteriores a 1999 o estar sucios, viejos o rotos. Los mejores cambios se ofrecen para billetes posteriores al año 2000. El horario de apertura de los bancos es de lunes a viernes, de las 08:00 h a las 12:30 h, y los sábados, de las 08:00 h a las 11:00 h.

Los **cajeros automáticos** se encuentran sin problemas en las ciudades mencionadas, siendo una buena opción para obtener rupias.

Por otro lado, no se aconseja el pago con tarjetas de crédito, ya que el fraude y la clonación son frecuentes. **Visa y Mastercard son las más aceptadas**, aunque su utilización suelen conllevar un recargo de entre el 2%

y el 5% del importe adquirido.

Idioma

Desde 1945, la lengua oficial de Indonesia es el **indonesio o bahasa**, pero en las zonas turísticas se habla el inglés. Asimismo, en las grandes ciudades hay personas con **nociones de alemán y holandés**. En total, este país asiático da cabida a 583 idiomas y dialectos, reflejo de la extraordinaria diversidad étnica que caracteriza a este territorio. Entre las lenguas más habituales, cabe referirse al acehnese, el batak, el sundanés, el javanés, el toraja, el buginés, el eramés y un extenso abanico de lenguas iranienses, con sus correspondientes dialectos.

Electricidad

Por regla general, la corriente eléctrica en Indonesia es de 220 voltios y 50 Hz, que es lo que encontrarás en la mayoría de los hoteles. Sin embargo, la potencia en algunas provincias es de 110 voltios, mientras que los enchufes pueden tener dos patas redondas o tres patas planas. Por eso, te recomendamos llevar contigo un adaptador universal, aunque algunos hoteles los facilitan a sus huéspedes.

Tasas del país

Al salir del país, todos los viajeros deberán abonar una tasa en el aeropuerto. Aunque ésta varía en función del aeropuerto de origen, **el importe máximo es de 150.000 rupias indonesias (10,5 euros)**.

Compras

Indonesia es el paraíso de las compras, y muy especialmente de los **productos de artesanía**. Durante tu estancia, encontrarás delicadas tallas de madera, *batiks*, *sarongs* confeccionados a mano (los tejidos de Sumba son muy apreciados), joyería de oro y plata, manualidades elaboradas con cuero y zinc, pinturas (sobre todo en Bali), porcelanas, máscaras de Java y Bali, marionetas para el teatro de sombras chinescas, muebles, antigüedades, trabajos de ratán, cestería y bambú, sin olvidar los abalorios hechos con conchas.

Si te gusta perderte en los grandes almacenes, Yakarta es la ciudad ideal. A su vez, en Sumba encontrarás una gran cantidad de pequeñas tiendas de artesanía. En cuanto a los **mercadillos, Pasar Baru y Jalan Surabaya** dan cabida a dos de los mejores de Indonesia.

Aduanas

Los visitantes que entren en el país pueden llevar consigo un **máximo de un litro de bebidas alcohólicas**; 200 cigarrillos (o 50 cigarros o 100 g de tabaco, excepto en el caso de los/as viajeros/as con pasaporte diplomático), una cantidad razonable de perfume para uso personal y bienes para uso personal con un valor máximo de 250 dólares por persona o 1.000 dólares por familia. Por otro lado, **si viajas con un equipo fotográfico o un ordenador portátil, tendrás que declararlos**

al entrar en Indonesia.

Entre los materiales prohibidos, destacan los narcóticos, las armas de fuego y la munición, televisores, radios, grabadoras, pornografía, fruta fresca, material impreso en chino y medicinas chinas. Todas las películas, videocasetes y DVD deberán ser depositados para ser inspeccionados por la Oficina de Censura.

Por otro lado, **no se permite la importación o exportación de moneda indonesia por encima de las 50.000 rupias indonesias.**



Guía de Singapur

Situado entre Malasia e Indonesia, este atractivo país formado por 64 islas, entre las que destaca la Isla de Singapur, posee una vibrante cultura caracterizada por la mezcla de elementos de los variados grupos y etnias -principalmente chinos, británicos, malayos e indios- que durante siglos han conformado la historia del país.

El continuo contraste entre la espiritualidad de sus templos y los imponentes rascacielos, los exuberantes bosques y las lujosas

urbanizaciones, los mercados y puestos de Chinatown frente a los más modernos y exclusivos centros comerciales, unido a su diversidad cultural y la variada oferta de ocio convierten a Singapur en un destino de lo más tentador.

La deliciosa gastronomía fruto de la diversidad étnica de sus habitantes y la influencia de occidente es uno de los atractivos culturales de este país.

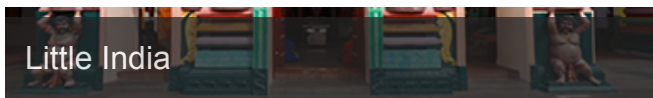
No te lo pierdas

Te damos siete razones por las que tienes que visitar los jardines botánicos de Singapur:

1. Un oasis en plena ciudad donde poder desconectar.
2. Con más de 150 años de historia, en 2015 fue declarado Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO.
3. El regio árbol Tembusu que aparece representado en los billetes de 5 SGD continúa vivo a día de hoy y se encuentra en los jardines botánicos. Se cree que tiene más de 150 años.
4. Se trata del único gran parque del sudeste asiático diseñado al estilo inglés.
5. La orquesta filarmónica de Singapur ofrece frecuentemente conciertos gratuitos para los visitantes de los jardines.
6. En su interior se encuentra el Jardín Nacional de Orquídeas con más de 60.000 plantas, uno de los mayores del mundo.
7. La entrada a los Jardines Botánicos es gratuita. El acceso al Jardín Nacional de Orquídeas tiene un coste de 5 SGD.

PUNTOS DE INTERÉS







i INFORMACIÓN ÚTIL

Preparando el Viaje

Documentación necesaria

Los ciudadanos españoles no necesitan tramitar un visado para viajar a Singapur como turistas. Las autoridades de inmigración emiten una autorización de un máximo de 90 días a la llegada al país. Para ello se exige mostrar el pasaporte en vigor con una validez mínima de seis meses, un billete de salida, prueba de que se dispone de fondos económicos suficientes para la estancia y certificado de vacunación contra la fiebre amarilla para aquellos viajeros que en los seis días anteriores al viaje hubieran visitado un país donde la enfermedad es endémica.

Vacunación y salud

No se necesita ningún certificado de vacunación, a excepción de los viajeros que lleguen de una zona con riesgo de fiebre amarilla.

En los últimos años se ha dado un repunte del número de casos de dengue, enfermedad que se transmite a través de un mosquito y para la que no existe vacuna, por lo que es necesario protegerse contra la picadura.

Se recomienda contratar un seguro médico internacional que cubra los gastos ocasionados por un accidente o enfermedad inesperada y que, en caso necesario, cubra los gastos de repatriación.

Clima

El país goza de un clima tropical, cálido y húmedo durante todo el año. Las temperaturas oscilan entre los 23°C y los 31°C.

Diferencia horaria

La diferencia horaria respecto a España es de 7 horas más en invierno y 6 horas más en verano.

Compras

Singapur es el paraíso para los amantes de las compras. Las opciones son muchas y variadas, desde disfrutar de un animado paseo por los 2,2 km de Orchard Road, donde convergen un gran número de tiendas y centros comerciales, restaurantes y otras muchas opciones de entretenimiento, a vivir una experiencia exclusiva que combine el lujo con una impresionante arquitectura e increíbles vistas en el imponente complejo Marina Bay Sands. Si prefieres los mercados o pequeñas tiendas, te animamos a recorrer las calles de Chinatown donde se alternan los puestos de comida tradicional con preciosas sedas y remedios orientales tradicionales. En el este de la isla, el mercado rural malayo de Geland Serai te ofrece toda una

experiencia para los sentidos, con sus puestos de comida tradicional, las tiendas de comestibles y los tejidos coloridos.

En el Destino

La moneda

La moneda oficial es el dólar de Singapur (SGD), representada por el símbolo \$.

Las monedas son de 5, 10, 20, 50 céntimos y 1 dólar y los billetes de 2, 5, 10, 50, 100, 500 y 1.000 dólares (SGD).

Si detrás de un precio aparecen dos signos de suma, indica que al importe hay que añadirle los impuestos.

Se puede cambiar dinero en los bancos y casas de cambio. Estas últimas se pueden encontrar en los centros comerciales más antiguos de la ciudad.

Bancos y tarjetas de crédito

Las tarjetas de crédito más habituales como MasterCard y Visa se aceptan en casi todos los comercios y atracciones turísticas.

Corriente eléctrica

El voltaje es de 220-240 voltios. La mayoría de enchufes son de tres patas, similares a los utilizados en Reino Unido, por lo que es necesario el uso de un adaptador para cargar el teléfono o utilizar aparatos eléctricos.

Idiomas

Los idiomas oficiales son cuatro: inglés, chino mandarín, malayo y tamil.

Seguridad

Singapur es uno de los países más seguros del mundo, en parte gracias a sus estrictas leyes y severas sanciones.

Son comunes las multas por infracciones tales como tirar chicles o papeles al suelo.

Aduanas

No se permite la entrada de tabaco en Singapur, a menos que se pague una tasa. Es ilegal introducir chicles, petardos, material obsceno, encendedores en forma de arma, especies en peligro o productos derivados y grabaciones o publicaciones pirateadas.

Se permite la entrada de un 1 litro de vino, cerveza o alcohol duty free.

Dubái

El emirato de Dubái es uno de los siete que conforman los Emiratos Árabes Unidos y, después del de Abu Dabi, es el segundo emirato más grande del Estado, con una extensión de más de cuatro mil kilómetros cuadrados. Actualmente su capital – que recibe el mismo nombre– es uno de los enclaves más atractivos del Golfo Pérsico y una de las ciudades que más ha crecido en todo el mundo durante la última década.



Según parece la región cercana a Dubái se encuentra habitada desde hace unos diez mil años, aunque no se disponga de muchos datos hasta que en el siglo XVII fue ocupada por distintos pueblos europeos, que aprovecharon su situación estratégica. El comercio y la pesca de perlas marinas fueron tradicionalmente las principales actividades económicas del país, hasta que a finales del siglo XIX se declaró su puerto libre de impuestos, lo que inició un periodo de prosperidad económica que aún perdura.

Abu Dhabi

Abu Dhabi es actualmente el centro comercial y administrativo del país –albergando la sede del Gobierno de los EAU e importantes oficinas del gobierno del emirato– y ha vivido en las últimas décadas un importante y rápido desarrollo urbanístico, convirtiéndose a día de hoy en una espectacular y moderna metrópolis. Económicamente, a pesar de la fuerte competencia ejercida por Dubái, sigue siendo la ciudad más importante del Estado.



Abu Dhabi es uno de los principales productores mundiales de petróleo, al que debe su elevada riqueza y su impresionante crecimiento. Algunos de sus principales atractivos son la impresionante Gran Mezquita Sheikh Zayed –una de las más grandes del mundo–, el Hotel Emirate Palace, el museo Heritage Village –que reproduce el estilo de vida tradicional de los emiratos– y el bello paseo de la *Corniche*, así como también el parque temático *Ferrari World*.

Sharjah

Situado al norte de Dubái, a tan sólo veinte minutos en vehículo del centro de esta ciudad, el emirato de Sharjah contrasta enormemente con los emiratos de Abu Dabi y Dubái. Habitado desde hace unos cinco mil años, en el siglo XVIII llegó a convertirse en uno de los enclaves más importantes y prósperos de todo el Golfo Pérsico.



La capital del emirato de Sharjah, que recibe el mismo nombre que éste, es una ciudad moderna y tranquila que destaca por sus barrios y zocos tradicionales y por sus galerías de arte, museos y teatros.

En los últimos años se ha consolidado como el centro cultural de Oriente Medio, pero no hay que olvidar que se trata de un emirato más conservador que los mencionados anteriormente.

Ajman

El emirato de Ajman, situado a escasos kilómetros al norte de Sharjah, es el más pequeño de los Emiratos Árabes Unidos. La capital goza de una larga y bonita playa con palmeras que nada tiene que envidiar a la de los emiratos vecinos, por lo que es un agradable lugar por donde pasear tranquilamente y disfrutar del ambiente local. Se trata sin duda de uno de los destinos más auténticos de los EAU para conocer el estilo de vida antes del auge del petróleo



Fujairah

El emirato de Fujairah se sitúa en la costa oriental de los EAU, fronterizo con el sultanato de Omán, y es el único de los emiratos que no tiene salida al Golfo Pérsico. Desde 1971 es uno de los siete emiratos que conforman la federación de los Emiratos Árabes Unidos y tiene una extensión de más de 1.100km².



Ras Al Khaimah

Situado en extremo norte de la Península de Musandam, entre el emirato de Umm Al Quwain y el Estado de Omán, el emirato de Ras Al Khaimah tiene una extensión de unos 1.700km² y una población de más de 260.000 habitantes. Su región interior ofrece unos bellos paisajes, además de disfrutar de unas espléndidas playas cerca de su capital.



Habitada desde hace unos cinco mil años, en el siglo VII se había convertido ya en uno de los puertos más importantes del imperio sasánida. Ocupada en el siglo XVI por los portugueses, dos siglos después pasó a ser dominada por la tribu Al Qassimi, que también dominaba entonces Sharjah. Finalmente, como otros de los emiratos, aceptó convertirse en protectorado británico durante el siglo XIX.

A diferencia del resto de emiratos, su incorporación a la federación de los Emiratos Árabes Unidos se produjo algo más tarde, y su economía no se basa en el petróleo, sino más bien en la industria petroquímica y la farmacéutica.

Yas Marina: Circuito de Fórmula 1

Este circuito se ubica en la isla de Yas, que pertenece al emirato de Abu Dabi, y es la sede del Gran Premio de Abu Dabi de Fórmula 1 desde el 2009. Forma parte de un complejo urbanístico mayor, que incluye también –entre otros– un puerto deportivo, algunas zonas residenciales, un parque temático y un parque acuático.



Su recorrido supera los 5.500 metros de longitud y, debido al calor permanente en la región, las carreras acostumban a celebrarse durante la noche, algo muy poco habitual en competiciones de estas características.

Burj Khalifa

Con una altura de 828 metros de altura, la torre Burj Khalifa es actualmente el edificio más alto del mundo. Situado en la ciudad de Dubái, sin duda ofrece una de las mejores vistas de ésta. Cuenta con dos miradores, situados a más de cuatrocientos y más de quinientos metros, respectivamente.

Se ha convertido en uno de los edificios incónicos de Dubái y es sin duda un auténtico prodigio de la ingeniería, por lo que se tardaron varios años en su construcción y en la que participaron miles de personas de varios países.



The Palm Jumeirah

The Palm Jumeirah es un conjunto de islas artificiales ubicado en la costa dubaití y que ocupan una superficie total de 31km². Forma parte de un proyecto todavía mayor, que incluye otros dos complejos similares: Palm Jebel Ali y Palm Deira, que permanecen aún sin terminar.



La construcción de The Palm Jumeirah se inició en el año 2001 y no vio finalizadas las obras hasta el 2008, y tiene una característica forma de palmera, bordeada por un rompeolas artificial en forma de semicírculo. Actualmente es sin duda una de las construcciones más impresionantes y conocidas de Dubái.

Burj Al Arab

Está considerado el hotel más alto del mundo, además de ser el único existente con la categoría de siete estrellas. Su arquitectura representa una vela de *dhow* –embarcaciones tradicionales emiratíes– y se ha convertido posiblemente en el símbolo más representativo de Dubái.



Abrió sus puertas en el año 1999, tras cinco años de construcción, y evidentemente se trata del hotel más lujoso del mundo; construido en su propia isla artificial, todas sus habitaciones son *suites*, la más pequeña de las cuales mide 175m². Para poder visitar el interior del hotel y contemplar su impresionante arquitectura es imprescindible tener reserva al menos en alguno de sus bares o restaurantes.

Gastronomía

Aunque hoy en día es más fácil encontrar comida internacional que local –debido a la presencia estable de un 80% de extranjeros–, por lo que puede considerarse como una gastronomía multicultural, hay un importante predominio de los platos originarios libaneses, indios, iraníes y tailandeses.

De ello se deriva por ejemplo la facilidad por encontrar algunos conocidos platos libaneses como el *hummus*, puré de garbanzos; el *shawarma*, de origen turco y que en Europa se conoce como *kebab*; y el *falafel*, bolas de legumbres molidas y fritas en aceite. Así como también otros de origen indio, como el *dhal* –sopa de lentejas especiada–, los distintos *curries*, pollo al estilo *tandori* y el *thali*.



Clima

El clima de los Emiratos Árabes Unidos es generalmente cálido y seco, especialmente entre los meses de mayo y septiembre, cuando los termómetros pueden alcanzar los 50° en la llanura costera. Entre octubre y abril el clima resulta mucho más suave, por lo que es una época más agradable para visitar el país, con unas temperaturas mínimas en enero y febrero de entre 10° y 14°. Debido a su altitud, la zona montañosa disfruta durante el año de unas temperaturas algo más frescas que en el resto del país.



Sídney

Se podría decir que Sídney es una ciudad pensada para la actividad turística, pues además de la cercanía de sus monumentos, ofrece diversas facilidades para acceder a ellos. Se trata de una ciudad que, con el paso de los años, se ha convertido en un claro referente a nivel mundial, especialmente después de la celebración de las Olimpiadas en el año 2000.



Mundialmente conocido es el monumento Opera House, icono de la ciudad y declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en el año 2004. Muy cerca también se puede ver el punto de conexión entre la zona financiera y la comercial, el Sydney Harbour Bridge.

Melbourne

La multicultural ciudad de Melbourne es uno de los más importantes centros industriales, comerciales, culturales y deportivos de Australia. Después de Sídney, esta ciudad es la segunda más poblada del país y sobresale por su atractiva arquitectura victoriana, así como por su incesante propuesta de actividades de todo tipo.



Cairns

Cairns, ubicada en la entrada del norte tropical de Queensland, es una elegante ciudad conocida por su buen clima y su ambiente relajado. Con islas, bosques pluviales y arrecifes a la vuelta de la esquina, Cairns es un lugar ideal para nadar, practicar submarinismo, bucear y navegar por la Gran Barrera de Coral, incluida en la lista del Patrimonio Mundial de la UNESCO.



Ayers Rock

Uluru, también conocida como Ayers Rock, es una gran roca de arena situada en el Territorio del Norte, en el centro de Australia. Está situada dentro del Parque Nacional de Uluru-Kata Tjuta y se considera sagrada para los aborígenes australianos, siendo además una de las imágenes icónicas de toda Australia.



Brisbane

Brisbane es la capital de Queensland. Soleada y sofisticada, es un lugar idóneo para combinar el arte con la aventura al aire libre, así como para explorar sus bonitos jardines de ribera y sus playas artificiales.

Entre sus principales atractivos encontramos el histórico puente de Goodwill, que además de ser peatonal disfruta de unas excelentes vistas panorámicas sobre la ciudad. Cuenta también con mercados, jardines y playas de interés, además de buenos museos como la Galería de Arte de Queensland y la Galería de Arte Moderno.



Perth

La ciudad de Perth se sitúa al oeste de Australia, en el estado de Australia Occidental, siendo la única capital del país que se ubica en la costa del Océano Índico. Aunque es una de las más pobladas de la isla, se encuentra a muchos kilómetros de distancia del resto de grandes ciudades australianas, por lo que presenta ciertas características propias.



Entre sus principales reclamos encontramos el Kings Park y el Jardín Botánico, a orillas del río Swan, que conforman uno de los parques urbanos más grandes del mundo. Perth disfruta además de otros jardines encantadores y de algunas bonitas playas, que contrastan con los modernos rascacielos.

Darwin

Darwin es la capital del Territorio del Norte, un estado australiano que se caracteriza por su riqueza cultural indígena y por su exuberancia natural. Gracias al clima templado que predomina en la ciudad durante casi todo el año, son frecuentes los mercados y celebraciones al aire libre, algo que facilita también salir a explorar esta ciudad animada y multicultural.



Clima

Hay que tener en cuenta que Australia se encuentra en el hemisferio sur, por lo que las estaciones del año se suceden inversamente a las del norte. Además, debido a las dimensiones gigantescas que ocupa, hay que considerar también las variaciones y contrastes que se producen de una región a otra a la hora de planificar nuestras vacaciones.



En el norte de Australia, por ejemplo, las estaciones se distinguen como estación cálida-húmeda y cálida-seca, mientras que en el sur los veranos son cálidos y los inviernos fríos, especialmente en Tasmania y en las regiones más elevadas.

Finalmente, apuntar que en las regiones de Melbourne o Adelaida, por su parte, no hay grandes diferencias térmicas durante el año, mientras que en el centro "rojo" del país el clima es desértico, con mucho calor durante el horario diurno y muchísimo frío durante la noche.

Gastronomía

Aunque la gastronomía australiana no es muy conocida en el mundo, hay que decir que destaca por el uso de excelentes productos frescos locales, gracias a la diversidad de climas y a la habilidad de sus agricultores que permiten una producción de frutas y verduras de gran variedad y calidad.



Después de recibir numerosas influencias extranjeras a lo largo de su historia, la gastronomía australiana supo fusionarlas o incorporarlas, aprovechando las riquezas brindadas por su naturaleza tan particular. Dicho esto, según la región del país encontraremos unas tendencias culinarias u otras, como la abundancia de pescado y marisco en las ciudades costeras, o el uso de carne de ternero y cordero en regiones más interiores. Por otra parte, Australia también destaca la producción de quesos, siendo el *brie* de Tasmania uno de los más coreados.

Con respecto a las bebidas, hay que decir que la cerveza es la bebida nacional, siendo la rubia y ligera la más consumida por los australianos. Del mismo modo, el vino está ganando terreno como una de las bebidas preferidas, pues el país va camino de convertirse en uno de los principales productores vinícolas del mundo.

Denpasar

Esta ciudad de medio millón de habitantes y 124 km² de superficie es la capital balinesa desde 1958 y alberga el **aeropuerto de Ngurah Rai, la puerta principal de entrada a la isla**. La urbe, que ocupa el corazón del sur de Bali, es una ciudad en vías de modernización y el principal centro administrativo y comercial de la zona. Su núcleo urbano dispone de autobuses que permiten acceder a otros puntos de la isla y que llegan hasta los **puertos de transbordador de Gilimanuk y Padang Bai**.



Tiempo atrás, Denpasar había sido capital real —el reino de Badung dominó el sur de Bali desde finales del siglo XVIII hasta el siglo XX—, algo de lo que dan fe sus edificios más antiguos.

Entre sus principales reclamos, cabe referirse a dos importantísimas instituciones culturales. Por un lado, destaca el **Museo de Bali**, que da cabida a una de las mejores colecciones de arte balinés del mundo. Diseñado por el arquitecto holandés **Pieter Adriaan Jacobus Moojen** e inaugurado en 1931, su encanto no sólo tiene que ver con su fondo artístico, sino también con la **arquitectura de sus edificios, cuyos muros, puertas y patios exteriores imitan un antiguo palacio real**. Asimismo, los pabellones o *gedung* imitan los edificios clásicos de las regiones de Buleleng, Karangasem y Tabanan. En su interior, el visitante tendrá la oportunidad de contemplar tejidos tradicionales, máscaras teatrales, tallas de madera, pinturas, piezas arqueológicas que abarcan desde el Paleolítico hasta el siglo XIX y *prasastis*, tablas de bronce con inscripciones datadas en el siglo X de nuestra era.

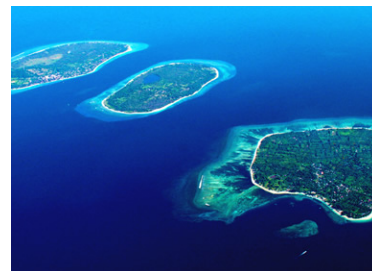
La otra gran institución es el **Centro de Arte de Bali o Taman Werdhi Budaya**. Dotado de espaciosos jardines, el complejo da cabida a museos que reúnen pintura y escultura de los años setenta y ochenta del siglo XX, diversos teatros cubiertos y un anfiteatro al aire libre. A pesar de que en ellos se ofrecen representaciones con frecuencia, aunque no cuentan con un programa fijo.

Otros lugares interesantes de Denpasar son el **mercado de pájaros de Pasar Burung**, la calle comercial de **Jalan Gajah Mada**, famosa por sus herbolarios chinos, y los **talleres textiles de Jalan Sulawesi**, donde se pueden comprar *batiks* a buen precio, así como sedas y brocados. Es aquí donde la población local adquiere sus vestidos ceremoniales para las fiestas religiosas, así como las *kebayas* (blusas tradicionales).

A su vez, Denpasar aún conserva **algunos edificios previos a la invasión holandesa de 1906**, sin olvidar algunas estructuras de muros blancos y tejas rojas, correspondientes al período colonial. Además, sus calles están salpicadas con monumentos que rinden homenaje a los héroes de la independencia indonesia.

Gili Trawangan

Esta isla, en la que residen 1.500 personas, forma parte de un pequeño archipiélago constituido por otras dos (**Gili Air** y **Gili Meno**), separadas entre sí por 2 o 3 km escasos y famosas por sus arrecifes de coral y sus aguas cristalinas. De entre las tres, se trata de **la más extensa —mide 3 km de largo por 2 km de ancho— y la más alejada de Bali**. Además, es la única que se eleva significativamente sobre el nivel del mar (unos 30 m, aproximadamente).



El origen de su nombre hay que buscarlo en la palabra indonesia *terowongan* (que significa 'túnel'), debido a la presencia de un paso subterráneo construido en la zona cuando los japoneses ocuparon la isla, coincidiendo con la Segunda Guerra Mundial.

Algunos de los primeros habitantes de Gili Trawangan fueron pescadores y agricultores procedentes de Sulawesi. Antes de que se fundaran estos primeros asentamientos, la isla estaba cubierto de bosques y contaba con notables poblaciones de ciervos.

De las tres islas Gili, Gili Trawangan **es también**

la más desarrollada y la más orientada al turismo (de hecho, no tienen otra alternativa, ya que el territorio insular es demasiado pequeño para impulsar la agricultura a gran escala). La principal concentración de centros de ocio, hoteles y puntos aptos para la práctica del buceo está situado en el lado este de la isla. En este sentido, vale la pena destacar que **el local Tir Na Nog convierte a Gili Trawangan la isla más pequeña del mundo con un pub irlandés**. Otro edificio destacado que puede visitarse en la isla es la **mezquita**.

Con la salvedad de unos cuantos hoteles de gran lujo, los precios acostumbran a ser bastante económicos.

En Gili Trawangan, así como en las otras dos islas del archipiélago, se prohíbe la circulación de vehículos de motor. Los principales medios de transporte son las **bicicletas** —que pueden alquilarse en numerosos establecimientos— y los **cidomos**, pequeños carruajes tirados por caballos. Para desplazarse al resto de las islas Gilis, los lugareños suelen utilizar barcos motorizados y lanchas rápidas.

Kuta

Este complejo costero es el **principal centro turístico de Bali**. Sus playas, muy apreciadas por los amantes de los deportes acuáticos, cuentan con hoteles de todas las categorías, restaurantes, *pubs*, empresas especializadas en actividades al aire libre, una nutrida oferta comercial y una animada vida nocturna.



En el siglo XIX, **Kuta se contaba entre los puertos balineses de mayor relevancia**. Buena parte de su extraordinario crecimiento se la debe a **Mads Johansen Lange** (1807-1856), conocido popularmente como el *Rey de Bali*. Entre 1839 y hasta su muerte, este comerciante y aventurero danés trabajó para poner en marcha un puerto que pudiera rivalizar con el de Singaraja y para que pudiera acoger tráfico internacional. Sin embargo, esta prosperidad no duró demasiados años, por lo que, tras la desaparición de Lange, Kuta se convirtió en una sencilla aldea de pescadores, característica que conservó hasta los años cincuenta del siglo XX.

La suerte de este enclave cambiaría en la década de 1960, momento en el que Kuta se convirtió, junto con Katmandú y Kabul, en **uno de los tres destinos asiáticos del turismo hippy conocidos como las 3 K**. Desde entonces, el desarrollo del turismo ha ayudado a transformar la ciudad, hoy muy occidentalizada.

Su playa, alargada, llana y arenosa, se estrecha a lo largo de unos 3 km y dispone de numerosos hoteles en primera línea de mar. Allí se pueden alquilar tablas de *surf*, tomar el sol o disfrutar del baño sin problemas. Al norte de Jalan Melasti, la playa de Kuta se convierte en la de **Legian**, muy famosa por sus **locales nocturnos**.

La principal calle comercial de es **Jalan Legian**, paralela a la playa. En ella, se despliegan agencias de viaje y de alquiler de vehículos, sucursales bancarias y clubes nocturnos, así como el monumento Ground Zero.

En las inmediaciones de Kuta —concretamente, en Jalan Bypass Ngurah Rai—, se alza una **estatua dedicada a Bhima**, héroe del poema épico hindú Mahabharata.

Lombok

Esta isla se enmarca en la provincia indonesia de las Islas Menores, pertenecientes al archipiélago de la Sonda Occidental, y se encuentra **situada entre las islas de Bali, de la que la separa el estrecho de Lombok, y Sumbawa, separada mediante el estrecho de Alas**. Su extensión es de 4.725 km² y cuenta con una población de 2,5 millones de habitantes. La ciudad más importante es **Mataram**, que es también la capital de la provincia.



Aunque tradicionalmente estaba dividida en tres *kabupaten* o regencias —Lombok Occidental, Lombok Oriental y Lombok Central— en los últimos años se ha añadido una cuarta: Lombok Septentrional.

Más del 85% de su población pertenece a la **etnia sasak, muy próxima a los balineses en lengua y cultura, pero de religión musulmana**. No obstante, este grupo está mermando en importancia, ya que en 1975 representaba el 95% de los habitantes de Lombok. Un 3% son balineses y otro 2%, nativos llamados orang buda, que conservan creencias animistas. También hay chinos, algunos árabes y, sobre todo, javaneses.

Del mismo modo que el resto de islas que conforman el archipiélago de la Sonda, Lombok pertenece al **área de la línea de Wallace (Wallacea)**, de gran interés científico por su enorme biodiversidad y por sus maravillosos parajes.

A diferencia de lo que ocurre en la vecina Bali, la actividad turística no está tan desarrollada. Por esta razón, los turistas encontrarán **playas prácticamente y paisajes de gran belleza**, como el que rodea el **estratovolcán de Rinjani (3.726 m)**, el **tercero más alto de toda Indonesia**.

Lombok cuenta con el **aeropuerto Internacional de Lombok (Bandara Internasional Lombok)**, construido entre el 2006 y el 2011, y que sustituyó al anterior (el de Selaparang, cercano a la ciudad de Mataram). Sin embargo, se prevén otras dos

frases de ampliación cuya finalización está prevista para el 2028.

El puerto principal de acceso a la isla es el de Lembo, emplazado en el suroeste.

Medan

Medan, capital de la provincia de Sumatra, es **la cuarta ciudad más grande de Indonesia**, por detrás de Yakarta, Surabaya y Bandung, así como la mayor urbe indonesia fuera de la isla de Java. Rebautizada popularmente por los colonos holandeses como la París de Sumatra, debido a su parecido con la Ciudad de la Luz, **está considerada como una de las seis ciudades de Asia que cuenta con un mayor número de edificios antiguos.**



Entre ellos, cabe destacar el **Medan Capitol Building** (Balai Kota Medan) y la **Gran Mezquita**, que brillan con luz propia en una ciudad rica en historia y cultura.

Fundando en 1590, este núcleo urbano **es también el hogar de varios grupos étnicos**, ya que en ella residen malayos, javaneses y chinos. La modélica convivencia entre ellas es todo un ejemplo para otras regiones de Indonesia.

Medan alberga una gran cantidad de **magníficos edificios de estilo art déco** de la época colonial holandesa, como el **Viejo Ayuntamiento**, la **oficina de correos** o la ya mencionada Gran Mezquita, así como otras construcciones que salpican las inmediaciones de la calle de Ahmad Yani. A pesar de que algunos de ellos no están en buen estado de conservación, lo cierto es que la mayoría ha sabido preservar su antiguo esplendor.

Como principales reclamos culturales de Medan, cabe referirse a su **importante oferta museística**. Dentro de la misma, destaca el **Museo de Sumatra Septentrional**, que se encuentra a unos 4 km al sur del centro de la ciudad, en el número 15 de la calle de H. M. Joni. Inaugurado en abril de 1982, brinda una gran cantidad de información sobre la diversidad étnica y cultural existente en el norte de Sumatra, incluyendo la historia de los distintos grupos étnicos. Esta institución puede visitarse de martes a jueves, de las 08:00 h a las 16:00 h, y de viernes a domingo, de la 08:00 h a las 15:30 h (cierra los lunes).

Otro lugar de interés es el **Museo Bukit Barisan**, de temática militar y abierto al público desde 1971. Situado en la calle de H. Zainul Arifin,

8, alberga una extensa oploteca, con armas históricas que se utilizaron en la lucha por la independencia de Indonesia y en la revuelta en el norte de Sumatra, que tuvo lugar en 1958. Asimismo, el museo también exhibe pinturas que inmortalizan el enfrentamiento de la población local con los ocupantes holandeses.

Finalmente, tampoco hay que perderse la **Galería Rahmat**, sita en Jalan Letjen S. Parman, 309, inaugurada en 1999 y poseedora de una vasta colección de taxidermia, que incluye mamíferos, reptiles e insectos.

Su principal aeropuerto es el **aeropuerto internacional de Kualanamu**, en funcionamiento desde el 25 de julio del 2013, mientras que el puerto más importante es del de **Belewan**. Asimismo, Medan goza de **buenas comunicaciones por carretera y ferrocarril**.

Seminyak

La zona turística de Seminyak, **situada en la costa oeste de Bali, se extiende al norte de Kuta y Legian**, tornándose mucho más apacible a medida que se avanza hacia el norte.

A pesar de que en sus orígenes fue un municipio independiente, ha acabado convirtiéndose en un barrio más de Kuta. Esta zona es muy popular entre el turismo residencial, por lo que los precios de los terrenos y del alojamiento hotelero se encuentran entre los más elevados de Bali. De ahí el inagotable rosario de *spas* de lujo y hoteles que jalonan el lugar. Debido a su **alta concentración**

de tiendas y restaurantes de gran calidad, Seminyak ha pasado a ser en muy pocos años una de las zonas turísticas más conocidas de la isla. Entre sus hoteles de mayor renombre, destaca el bonito (aunque poco asequible) **Oberoi**, de fama internacional y poseedor de bellos jardines con vistas a la playa.

En cualquier caso, estos establecimientos, dirigidos a un público con un alto poder adquisitivo, conviven con establecimientos comerciales y restaurantes a precios más populares y muy concurridos, así como bares y tiendas de artesanía, moda y muebles.

La calle conocida como **Jalan Raya Seminyak** (o sencillamente, Jalan Legian), discurre en paralelo a la playa, divide Seminyak en y actúa como su principal polo de actividad.

En las inmediaciones, yendo hacia el norte por la playa de Seminyak, se alcanza el **Pura Peti Tenget** (que podría traducirse como 'templo del Baúl Mágico'), que se eleva unos 8 m sobre el nivel de la carretera. Fundado por el sacerdote Dang Hyang Nirartha en el siglo XVI, es **uno de los templos más místicos de Bali**.

Asimismo, entre Seminyak y Keroboka, a 5 km al norte, se despliega una zona de **industrias dedicadas a la fabricación de mobiliario**, por lo que la carretera principal está repleta de galerías en las que se puede adquirir estos productos.



Tana Toraja

La singular Tana Toraja es una regencia (*kabupaten*) situada en el sur de la provincia de Sulawesi, en el centro de la isla de Sulawesi y a 300 km al norte de Makassar, la capital provincial. Del mismo modo, constituye **el hogar de la etnia toraja**. La sede del gobierno local se halla en la pequeña localidad de **Makale** (6.600 habitantes), a pesar de que el



punto neurálgico de la cultura toraja se localiza en **Rantepao**, capital de la regencia de Toraja Utara.

Con una extensión de 2.054.30 km², Tana Toraja destaca por poseer **una geografía muy montañosa**. De hecho, su elevación mínima es de 150 m, mientras que la máxima alcanza los 3.083 por encima del nivel del mar.

La denominación *Tana Toraja* fue adoptada por el gobierno de las Indias Orientales Holandesas en 1909 (en la lengua de los bugis, significa 'Tierra de los Torajas', mientras que *toraja* quiere decir 'gente de las tierras altas'). Después de que la zona pasara a ser administrada por la etnia bugis en 1926, el 8 de octubre de 1946 alcanzó la condición de regencia o *regentschap*, siendo el último territorio al que los colonos holandeses otorgaron este estatus. Ya en 1984, **Tana Toraja fue designado como el segundo destino turístico de Indonesia después de Bali por el Ministerio de Turismo**. Desde entonces, cientos de miles de visitantes internacionales han elegido este lugar como destino para sus vacaciones. Asimismo, un gran número de antropólogos occidentales han recalado en Tana Toraja para estudiar la cultura indígena y el pueblo toraja.

Este grupo étnico habita en el sur de la provincia de Sulawesi y está formado por 650.000 personas, de las que unas 450.000 viven en Tana Toraja. **A pesar de que son cristianos en su mayoría, también hay musulmanes y animistas**. En este último caso, sus creencias se conocen con el nombre de *aluka*, término podría traducirse como 'el camino'.

Los torajas deben su fama a sus elaborados ritos funerarios, sus lugares de enterramiento excavados en acantilados de roca, sus casas con tejados con pinchos (conocidas como *tongkonan*), y sus tallas de madera policromada.

Ubud

Esta población balinesa de 30.000 habitantes asoma entre los arrozales y escarpados barrancos de la regencia de Gianyar.

Epicentro del arte y la cultura de Bali, en las últimas décadas se ha consolidado como un importante destino turístico. Asimismo, sus alrededores, salpicados de pequeñas granjas, campos de cultivo y frondosos bosques, son un auténtico regalo para los sentidos.



En sus orígenes, esta población **adquirió una gran fama gracias a las numerosas hierbas y plantas curativas que crecen en la zona**. No en balde, Ubud debe su nombre a la palabra balinesa *ubad*, que quiere decir ‘medicina’.

A finales del siglo XIX, este asentamiento se convirtió en la **residencia de los señores feudales que habían jurado lealtad al rey de Gianyar**, el más poderoso de los estados del sur de Bali. Estos mandatarios, miembros de la casta de los kshatriyas, no escatimaron esfuerzos a la hora de impulsar la producción artística local, rasgo que todavía forma parte del ADN de Ubud.

El *boom* turístico tendría lugar después de la llegada de **Walter Spies**, un inmigrante de origen alemán nacido en Rusia que se inició en la pintura, la música y la danza. Tanto Spies como otros pintores extranjeros de enorme talento, como Willem Hofker y Rudolf Bonnet, fueron objeto de reconocimiento por parte de celebridades de la talla de **Charles Chaplin, Noël Coward, Barbara Hutton, H. G. Wells y Vicki Baum**. Además, su trabajo fue un imán que atrajo hasta Ubud a grandes artistas de todo Bali, lo que sirvió para consolidar la localidad como el referente cultural de la isla. Prueba de ello son las numerosas galerías de arte y muros que abren sus puertas allí, como **el Museo de Arte Neka o el Museo de Arte Agung Rai**.

En la década de 1960, se produjo una nueva explosión de creatividad, con la llegada del pintor holandés **Arie Smit** (1916) y el desarrollo del Movimiento de Jóvenes Artistas. Esta etapa coincidió con la eclosión de Ubud como destino turístico.

Hoy, esta actividad se centra fundamentalmente en tres pilares: **la cultura, el yoga y la naturaleza**. A diferencia de la principal zona turística del sur de Bali, el área de Ubud cuenta con bosques, ríos, temperaturas más bajas y menos tráfico rodado, a pesar de que ha sufrido un incremento de visitantes en los últimos años. Otras propuestas de ocio que gozan de una aceptación creciente son **los spas y la posibilidad de hacer senderismo por las montañas cercanas**.

La calle más importante de la ciudad es Jalan Raya (que podría traducirse como ‘carretera principal’), y que atraviesa de este a oeste a través del centro de la urbe.

En cuanto a sus edificios más destacados, convendría referirse al **Puri Saren Agung**, un gran palacio situado en la intersección de las carreteras del Bosque de los Monos y Raya Ubud. La **residencia de Tjokorda Gede Agung Sukawati** (1910-1978), el último rey de Ubud, todavía es propiedad de la familia real y cuenta con un palacio en el que se celebran danzas rituales. El palacio fue también uno de los primeros hoteles de Ubud, inaugurado en la década de 1930.

A su vez, Ubud también alberga templos hindúes, como el **Pura Desa Ubud**, el santuario principal; el **Pura Taman Saraswati** y el **Pura Dalem Agung Padangtegal** o templo de la Muerte. Otro edificio religioso remarcable es el **templo de Gunung Kawi, que da cabida a las tumbas reales**. A esta lista habría que añadir **Goa Gajah**, también conocido como la Cueva del Elefante. Este monumento se localiza en un valle a las afueras de Ubud, cerca de la ciudad de Bedulu.

Tampoco hay que perderse la **Luna de Pejeng**, en las cercanías de Pejeng, **el mayor timbal de bronce del mundo realizado con un solo molde**, fechado alrededor del año 300 a.C. Su extraordinario valor histórico lo convierte en un destino popular para los turistas interesados en la cultura local.

Yakarta

Con una población de **9,5 millones de habitantes** y ubicada en la desembocadura del río Liwung, en el noroeste de la isla de Java, Yakarta es la capital política y económica de Indonesia, así como una urbe cosmopolita y con una cultura muy diversa, que atrae a un buen número de ciudadanos de otras partes del país, especialmente de otros rincones de Java. Sin duda se trata de una metrópoli llena de vida, famosa por sus aglomeraciones, su denso tráfico rodado y la gran disparidad de ingresos entre sus moradores.



Sin embargo, pese a ser una ciudad moderna, Yakarta cuenta con numerosos reclamos y una notable oferta de ocio. Entre sus principales reclamos, cabe referirse a salas de conciertos de artes escénicas como el de Senayan. La música tradicional suele encontrarse en hoteles de lujo, donde también se pueden presenciar **espectáculos de gamelan y wayang** (términos de origen indonesio y malayo, respectivamente, con los que se designan las funciones musicales y teatrales).

En cuanto a los museos, éstos se encuentran básicamente concentrados en el área de la **plaza Merdeka de Yakarta Central**, en la Ciudad Antigua de Yakarta. Entre los más importantes, cabe referirse al **Museo de Historia de Yakarta**, que abre sus puertas en el antiguo Ayuntamiento de Batavia (nombre con el que se conocía la ciudad en el pasado); el **Museo Wayang**, que se encuentra en una vieja iglesia de Batavia; el **Museo de Bellas Artes y Cerámica**, en los antiguos juzgados de Batavia; el **Museo Marítimo**, que ocupa un antiguo almacén de Sunda Kelapa; el **Museo del Banco de Indonesia**, en lo que fue la sede del Banco de Java, y el **Museo del Banco Mandiri**, antiguo Nederlandsche Handels Maatschappij. Otros museos que conviene destacar son el **Museo Militar de Satria Mandala**, el **Museo Sumpah Pemuda** y el **Lubang Buay**.

Del mismo modo, tampoco hay que perderse el castillo de **Taman Mini**, ni el **centro cultural de Taman Ismael Marzuki**.

Mención aparte merecen sus calles más antiguas, donde todavía pueden verse construcciones que atestiguan el pasado colonial de Yakarta.

Yogyakarta

Esta ciudad del centro de la isla de Java, así como la provincia del mismo nombre, es la **única de todo el país que todavía está gobernada por un sultanato**.

Poseedora de una población de más de medio millón de habitantes, esta urbe destaca por su importancia cultural, tradición y refinamiento, superior al de ciudades javanesas. Históricamente, Yogyakarta se ha granjeado un gran prestigio gracias a la floreciente la industria del **batik** —una técnica empleada para teñir tejidos— y de las danzas tradicionales. A su vez, la zona es también conocida por sus **orquestas de gamelan**.



En el pasado, el área de Yogyakarta también fue la sede de antiguas capitales y monumentos. Así, el **templo de Borobudur**, construido por los Sailendra y declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO en 1991, y el **templo shivaíta de Prambanan** aún dan fe del esplendor y la pujanza de aquel período. El primero de estos edificios está considerado como **la principal atracción de Indonesia**. Levantado entre los años 750 y 850 e inspirado en el budismo mahayana, el recinto cuenta con seis plataformas de planta cuadrada, sobre las que se elevan otras tres de tipo circular. El complejo está embellecido con 2.672 relieves y 504 estatuas de Buda.

En cuanto al santuario de Prambanan, éste acoge 241 templos y también forma parte de la lista del Patrimonio de la Humanidad desde el 1991. El más importante de estos edificios está dedicado a Durga, consorte de Shiva.

Ya el siglo XVIII, Yogyakarta se convirtió en la capital del sultanato de Surakarta y, más tarde, en la capital de Indonesia entre 1945 y 1949, durante la Revolución Nacional Indonesia. Actualmente, la ciudad posee el estatus de **kota** y es la capital del territorio especial de Yogyakarta: el Daerah Istimewa Yogyakarta.

Entre otros reclamos turísticos que no hay que dejar de admirar, hay que referirse a la **playa de Parangtritis**, situada a 35 km del núcleo urbano.

Gastronomía

La exquisita cocina indonesia es el espejo de la gran diversidad étnica que caracteriza las 17.500 islas de este asombroso archipiélago. Su recetario es casi tan diverso como su cultura, que bebe de los numerosos pueblos que han pasado por la zona a lo largo de la historia.



De hecho, Indonesia siempre ha estado fuertemente implicada en el comercio debido a su localización y a sus generosos recursos naturales, bendecidos por una climatología tropical. De ahí que las técnicas indígenas y los ingredientes de Indonesia, al menos en las áreas de Malasia, hayan recibido **influencias de la India, Oriente Medio, China y Europa**. A su vez, los comerciantes españoles y portugueses trajeron hasta allí productos del Nuevo Mundo antes de que los holandeses colonizaran la mayor parte de Indonesia.

De todos modos, la gastronomía nacional no está sólo condicionada por la riqueza de su suelo y la herencia colonial, ya que las costumbres de sus habitantes también desempeñan un papel decisivo. Por ejemplo, en **Indonesia occidental y central**, la comida principal se prepara generalmente por la mañana y se consume alrededor del mediodía. Por esta razón, **la mayoría de los platos se elaboran tal manera que puedan conservarse en buen estado durante horas**, aunque estén sobre la mesa y a temperatura ambiente.

Generalmente, una comida incluye sopa, una ensalada —o vegetales salteados con ajo— y un plato principal. Cuando a este menú base se le añaden uno o varios complementos, el ágape recibe el nombre de **sambal**. Otra opción consiste en el famoso **rijsttafel**, consistente en una fuente de arroz que se coloca en el centro de la mesa, y que va acompañada de una gran cantidad de pequeños platos con diferentes ingredientes.

A su vez, en **Indonesia oriental**, donde predominan las culturas isleñas nativas —sobre todo en la isla de Papúa y de Timor—, **los cereales como el trigo adquieren un gran protagonismo**. Un rasgo que podría aplicarse a la **carne de ternera** y los **sambales**, que también son muy apreciados en Malasia y Singapur. Del mismo modo, los platos a base de **soja**, tales como variaciones del queso de soja (**tahu**) y del **tempeh** —una variante de la soja fermentada— son muy populares. Por el contrario, es difícil encontrar platos elaborados con carne de cerdo, ya que la religión musulmana, profesada por un alto porcentaje de indonesios, prohíbe su consumo.

En la mayoría de las ciudades, es frecuente ver **platos chinos**, tales como las recetas a base de fideos, que pueden adquirirse en puestos ambulantes (denominados **kaki lima**) o en restaurantes, adaptando los platos a los gustos locales.

Por lo general, los lugareños comen combinando el uso de la cuchara, que se coge con la mano derecha, y el tenedor, que se toma con la izquierda. Sin embargo, **en zonas como Java occidental, es harto habitual ver a la gente comiendo con los dedos**.

Entre las recetas más típicas de Indonesia, destacan el ***nasi kuning*** (arroz aromático), el ***nasi goreng*** (arroz frito), el ***combro daging*** (yuca rellena), el ***kue yakamata*** (ruedas de yuca), el ***bakwan*** (fritura de col y zanahoria), el ***ado-gado*** (ensalada de vegetales cocidos con salsa de cacahuete), el ***kolak pisang-ubi*** (dulce de plátano y boniato), el ***pepes ikan*** pescado marinado al horno con coco, o el **hígado al estilo balinés**, elaborado con mantequilla o margarina, cebolla, tomate, ajo y salsa de soja, un producto de origen chino.

Normalmente, **el postre consiste en piezas de fruta fresca**, ya que las piezas de repostería suelen consumirse a media tarde.

Debido al predominio de la religión musulmana entre la población, **el consumo de bebidas alcohólicas no está bien visto**. La salvedad es Bali, ya que los habitantes de esta isla, al ser mayoritariamente hindúes, no tienen vetado estos productos.

Clima

Por su situación geográfica, en Indonesia reina un **clima ecuatorial** con alternancia de la estación húmeda y la estación seca. No obstante, éste presenta variaciones debido a las diferencias de latitud, los monzones y la altura. **Las temperaturas son elevadas, y las lluvias, abundantes durante todo el año.** De hecho, la precipitación media anual oscila entre los 1.780 y los 3.175 milímetros en las tierras bajas, hasta los 6.100 milímetros en los puntos de mayor altitud.



Las zonas montañosas se encuentran especialmente en la costa oeste de Sumatra, Java Occidental, Kalimantan, Sulawesi y Papúa, y están bastante dispersas. En ellas, **la humedad es muy elevada, alcanzando una media anual del 80%.**

En cuanto a los **valores térmicos, éstos apenas varían poco a lo largo del año.** En el caso de la capital indonesia, Yakarta, el promedio oscila entre los 26°C y los 30°C.

Parque de Merlion

Este famoso parque es el hogar un icono nacional, el Merlion, una criatura mítica con la cabeza de un león y el cuerpo de un pez. El cuerpo simboliza los orígenes humildes de Singapur como un pueblo de pescadores y la cabeza representa el nombre original del país, Singapura, o "ciudad león" en malayo.

La imponente estatua de Merlion de más de 8 metros de altura y casi 70 toneladas de peso se puede divisar a los pies de los enormes rascacielos, con unas inmejorables vistas a Marina Bay.

Desde el parque es posible tomar un crucero en un antiguo barco restaurado a lo largo del río Singapur o explorar las zona de Boat Quay y Clarke Quay.



Río Singapur y la zona de los Quays

Un paseo en barco partiendo del parque Merlion es la mejor forma de disfrutar de la arquitectura urbana y conocer las variadas atracciones turísticas que descansan a las orillas del río Singapur como el edificio del Hotel Fullerton de estilo Art Decó, el parque Padang, el antiguo ayuntamiento o City Hall o el antiguo edificio de la Corte Suprema de estilo colonial.



Los cruceros llegan hasta la zona de los Quays. Boat Quay fue durante el siglo XIX el centro financiero de Singapur y actualmente la calidad de sus restaurantes y bares convierten a este lugar en uno de los preferidos de los extranjeros que viven en Singapur.

El área de Clarke Quay, centro comercial de la isla en el siglo XIX, ha reconvertido varias manzanas de antiguos almacenes en animados restaurantes, tiendas y locales de copas. Muy recomendable para visitar por la noche y disfrutar de la impresionante iluminación y buen ambiente.

Little India

Little India es hoy uno de los barrios más vibrantes de Singapur. En sus calles se mezclan impresionante templos hindúes como el Sri Veeramakaliamman -uno de los más antiguos de Singapur- con templos chinos, mezquitas e iglesias. Los intensos olores a incienso y especias, los ricos colores de las telas y el bullicioso ambiente, convierten un paseo por Little India en una experiencia para los sentidos.



Prueba la deliciosa comida vegetariana del sur de la India, los platos "tandoori" del norte o adéntrate en alguno de los mercados de abastos como el Tekka Centre, donde descubrirás una amplia variedad de ingredientes difíciles de encontrar.

Antes de irte, date una vuelta por sus innumerables tiendas de trajes típicos, sedas, joyería o souvenirs.

Kampong Glam

Este barrio tiene su origen como un pueblo de pescadores hasta que en 1822 Sir Stamford Raffles -fundador del moderno Singapur- asignó esta zona al Sultán Hussain Mohammed Shah y otros miembros de la comunidad musulmana.

Desde entonces aquí se constituyó el barrio árabe de la ciudad.

Las principales atracciones de la zona son la mezquita del Sultán, la de mayor belleza e importancia de la ciudad; el Palacio del Sultán, construido en 1840 y la Puerta Amarilla, residencia del primer ministro.

No puede faltar un paseo por las calles comerciales de Arab Street donde se agolpan las tiendas de telas, perfumes y alfombras

y Bussorah Mall, un bonito paseo con exquisitos restaurantes donde degustar las mejores delicias culinarias de distintas partes del mundo.



Chinatown

El barrio tiene su origen en 1821 con la llegada de los primeros pobladores chinos procedentes de Xiamen.

Actualmente Chinatown continúa siendo el centro de la comunidad china, pero a su vez refleja la diversidad cultural característica de la isla. A caballo entre lo viejo y lo nuevo, las tradicionales tiendas de orfebrería o de medicina oriental y las típicas casas de té se codean con los más vanguardistas y modernos cafés y almacenes.

Te recomendamos que recorras los puestos del "Chinatown food street" para probar las especialidades como "char kway teow" -fideos salteados- o "satay" -pinchos de carne a la parrilla. Los restaurantes y bares de moda se extienden a lo largo de Neil Road, Duxton Road y Keong Saik Road.



Avenida Orchard Road

Este paseo arbolado alberga la calle comercial más famosa de Asia, flanqueada por modernos centros comerciales y gran variedad de restaurantes y hoteles para todos los gustos y bolsillos.

El nombre proviene de la plantación de orquídeas situado en el lugar hasta principios del siglo XX cuando se empezaron a abrir las primeras tiendas.

Actualmente en esta avenida se puede encontrar de todo, desde los diseñadores más exclusivos a las grandes cadenas de moda, galerías de arte o innovadores restaurantes.

Puedes aprovechar este paseo para llegar hasta el palacio presidencial o "Istana", construido en 1867 para el gobernador británico y actual residencia del presidente de Singapur.



Isla Sentosa

Esta pequeña isla situada al sur del país es un centro de ocio con multitud de opciones de entretenimiento para todos las preferencias. Es el lugar en el que desconectan de la ciudad los habitantes de Singapur y también es muy frecuentado por turistas, especialmente recomendable para familias.



Elige entre la aventura de los parques temáticos y acuáticos, el fantástico mundo marino del acuario S.E.A, más de 3 km de playa para relajarse o las numerosas actividades para practicar al aire libre, como el golf.

También hay lugar para la paz y la tranquilidad en Quayside Isle en Sentosa Cova. Disfruta de los numerosos restaurantes situados frente al mar o reserva un relajante tratamiento en uno de los spas.

Monte Faber

El monte Faber es uno de los más elevados de la isla de Singapur, cubierto de una exuberante vegetación tropical, ofrece unas magníficas vistas panorámicas del centro de la isla.

Se trata de una frecuentada atracción turística por el complejo de restaurantes y centro comercial que alberga y por el funicular que lo une a la isla de Sentosa.

El teleférico o "cable car" se puede tomar en HarbourFront hasta la Isla de Sentosa con una parada intermedia en el Monte Faber (donde se puede bajar y volver a subir). Sin duda una opción muy recomendable para disfrutar de una impresionante vista aérea.



Los distritos Cívicos

El distrito cívico es el origen del patrimonio arquitectónico, histórico y cultural del país y un punto de obligada visita para el viajero.

Los más bellos edificios de la isla se concentran en este barrio. Destaca el antiguo parlamento construido en 1827 y actualmente sede de "The Arts House" o casa del arte.



Muy recomendable para los amantes del arte es el museo de las civilizaciones asiáticas ubicado en un bonito edificio histórico a orillas del río Singapur o asistir a un concierto en el Victoria Theater and Concert Hall construido en 1901 en memoria de la reina Victoria.

El antiguo ayuntamiento o "city hall" también merece una visita, convertido en la National Gallery de Singapur, alberga la más amplia colección de arte del sudeste asiático.

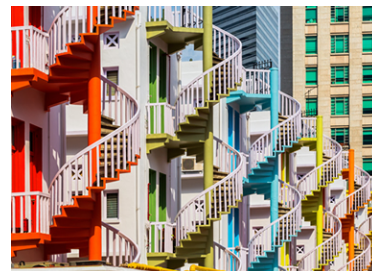
El distrito de Bugis

Enclave de la cultura y del rico patrimonio de Singapur, este barrio recibe su nombre de los pueblos marineros provenientes de Indonesia llamados Bugis y que llegaron a estas tierras para comerciar con los locales.

Actualmente acoge un gran número de museos como el Museo Nacional de Singapur, el museo de Peranakan y otros monumentos nacionales como la iglesia armenia y la antigua estación de bomberos.

La escuela de Artes y la academia Nanyang de Bellas Artes también se encuentran en esta zona.

Cada año en agosto se celebra el festival de noche o "Singapore night festival" con museos y galerías abiertos hasta bien entrada la noche y eventos especiales.



Gastronomía

Influenciada por la mezcla étnica de sus habitantes, Singapur tiene una cultura gastronómica extraordinariamente rica y diversa caracterizada por elementos de las cocinas china, malaya e india y un componente occidental.

No te puedes ir sin degustar alguno de sus platos típicos como el delicioso "chilli crab" -cangrejo procedente de Sri Lanka cocinado con salsa picante-, la aromática "laksa" -sopa de noodles, gambas y leche de coco- o el típico "rendang" -carne estofada en leche de coco y especias- ya sea en uno de sus exquisitos restaurantes o en los populares puestos de comida callejera.



Clima

El clima de Singapur es tropical, cálido y húmedo durante todo el año. Las temperaturas oscilan entre los 23°C y los 31°C, registrándose las más altas en Junio y Julio, por lo que desaconsejamos, de ser posible, viajar en esos meses.

La lluvia cae casi a diario durante todo el año, son frecuentes las tormentas y chaparrones repentinos. Durante los meses de noviembre a enero, debido al monzón del noreste, puede llover de forma más continuada.





Más de 2 millones de pasajeros nos confiaron sus vacaciones en 2020. ¿Los motivos?

- ✓ Amplia gama de productos
- ✓ Navegación rápida, sencilla y amena
- ✓ Confirmación online de tu reserva
- ✓ Importantes descuentos por Venta Anticipada
- ✓ Los mejores Chollos de Última Hora
- ✓ El mejor servicio de atención al cliente